

فی مرکز اشاعت (کامل بک ڈپو) لاہور کا سلسلہ مطبوعات نمبر

حکیم علی ضیاء احمد

# معمولات رسکپور

جس میں رسکپور کی نسبت یونانی، ویدک، اکڑی، علم و عمل کا ذخیرہ پیش کیا گیا ہے

مولف

جناب حکیم محمد عبد المجید رضا عتقی ایچ پی

جسے کارکنان کامل بک ڈپو (طبی مرکز اشاعت) لاہور نے شائع کیا

قیمت

بارسوم

حکیم علی ضیاء احمد

انتساب

میں

اپنی اس ناپیز محنت و کاوش

معمولات ریکورڈ

فخر طب آفتاب حکمت ترسیں الالباء

عالی جناب حکیم سید پیر محمد شاہ صاحب لکھوی (سکھ)

دامین برکاتہم

کے نام نامی واسم گرامی کے ساتھ کھد لکھوی ہزار غلوں

معمول

کرنے کی سعادت حاصل کرتا ہوں

کہ ہوتے کے طب میں سینکڑوں دکنی دل حاضر ہوئے اور صحت و شفا کی دولت

حاصل کرتے ہیں

گر قبول افتد نہ ہے عز و شرف

مؤلف

# حکیم سید پیر محمد شاہ صاحب رئیس الاطباء لکھی

آج سے تقریباً ۲۰۰ برس قبل سرزمین عرب سے سادات کرام کا ایک مقتدر قافلہ  
ریزار سندھ میں اپنے فیوض برکات بکھیرتا ہوا وارد ہوا اور سکھر کے قریب لکھی غلام شاہ میں مقیم  
ہو گیا۔ ان کی طبی استعداد اور فنی تجارت سے استفادہ کے لئے دور دور سے ارباب حاجت آنے  
لگے۔ اس چتر فیض سے صحت و زندگی کی توانائی حاصل کرتے شادال و فرحان واپس چلے  
جاتے۔ اسی محترم خاندان میں یہ جلیل القدر اور نامور شخصیت علامہ میں عالم ادراج سے  
منصہ شہود پر جلوہ ریز ہوئی۔ والدین نے انہیں پیر محمد کا پر غفلت نام دیا۔ دنیا نے  
حکیم سید پیر محمد شاہ صاحب کے محرز اسم گرامی سے یاد کیا۔ اور اپنے بزرگوں کے فیوض باطنی اور  
علوم ظاہری کے وارث ظہرے بشکلمہ میں طیسکا لچ دہلی میں داخل ہوئے اور پیر سید علی  
مرحوم کے فیضان صحبت سے دوا سے سعاد حاصل کی۔ پھر یہ سفر کا شوق دامن گیر  
ہوا۔ بلوچستان، کابل اور ارض مقدس کی سیاحت کی۔ بوٹیوں کی تحقیق اور ان سے کما ہوا  
کا ذوق تو انہیں بچپن ہی سے ودیعت ہوا تھا۔ اس سفر میں بھی یہ شوق روز افزوں  
ہوتا گیا۔ علامہ میں اپنے وطن لکھی غلام شاہ میں مطب جلدی کیا جس سے آج بھی  
ہزاروں ہندوگان خدا آپ کے علم و فضل، تجربہ اور ذہانت سے مستفید ہونا اپنے لئے باعث  
تسکین سمجھتے ہیں۔ دسب شفا قدرت نے عطا کیا ہے اور قدرت نے ذہانت سے نوازا ہے  
اور یہی وہ دوجو برہن جن سے خلق خدا میں آپ کا شہرہ ارتیک نامی کو چار چاند لگ چھریں  
اور آپ سندھ کی ایک برگزیدہ شخصیت سمجھے جاتے ہیں۔

مؤلف

# الحاج حکیم عبد المجید صاحب عتیقی

دنیا سے حکمت و دانش کی ایک عظمت

انجناب میر سٹول ہا ہنامہ سرارِ حکمت لاہور

انسان کے بہترین مکام اخلاق میں جس خصوصیت کو سب سے زیادہ امتیازی شان حاصل ہے اور جو انسان کے اوصافِ جلیلہ میں سب سے زیادہ فضیلت رکھنے والا جذبہ کہلاتا ہے وہ جذبہ اخلاص ہے۔

درحقیقت یہی وہ جذبہ ہے جو زندگی کی اعلیٰ و ارفع اقدار آدمیت کے شرفِ دنیا اور زندگی پرور علوم و فنون کے کردار کو اپنانے کا سب سے بڑا ذریعہ ہے اس کے بغیر علم و آگہی کا غرقہ کھلتا ہے اور حکمت و دانش کی تجلیات میسر آتی ہیں۔ انہی رسائلِ قبول و جاہت، تغزل و فکرِ ادبی و احرار کی تمام تر خوبیوں کے باوصف، جو غلوں کے بغیر قلب و ذہن کو قدرت کی بانگاہ انعام و اکرام سے ٹیکبائی دینے پرانی کی وہ حقیقی دولت کبھی میسر نہیں آسکتی جو انسان کے لئے قبولِ عالم اور بقائے دوام کی خلعت حاصل کرتی ہے۔ اور اہل بصیرت خوب جانتے ہیں کہ عصرِ حاضر میں ان لوگوں کی تعداد کتنی زیادہ ہے جو شہرت و دولت کی مادی بساط پر متمکن ہونے کے باوجود اس نعمتِ غنمی سے محروم ہیں۔ یہاں بات ہے کہ شہرت و بزرگوں کی دکانیں بڑی مرصع و مزین ہوتی ہیں۔ مگر ان دکانوں پر جنس خالص کیا ہے۔ اس منڈی میں چکا چونہ پیدا کر دینے والی روشتینوں کا مجموعہ ہے لیکن اس میں زیادہ تر عارضی شہرت اور نمود و نمائش کے ہی سکے چلتے ہیں۔ ظاہری بیرون کتنے نظر زیب اور مکلف و خوش نما ہیں لیکن ان میں پیرایوں کا رنگ و روغن نہ دیر پا ہوتا ہے۔ اور نہ ہی روح پرور۔۔۔۔۔!!

الحاج حکیم عبد المجید صاحب عتیقی کا شمار بلاشبہ ملک کی ان برگزیدہ اور جلیل القدر

شخصیتیں ہوتا ہے۔ جو اسی جوہر خلوص کے باعث کم و بیش نصف صدی سے ملک کی تہذیبی، مجلسی، علمی اور فنی فیصلوں کے سرچشموں کی حیثیت رکھتے ہیں اور جن کے علم و فکر و نظم اور معیار و کردار کا واسی نفوس و اختلال، بے شک و اشتباہ اور شک و شبہ کی کثافتوں سے کبھی واقف نہیں رہا۔ جن کا علم فیض رساں، فن قابل اعتماد اور معاشرتی کردار علوم و خواص کے یقین و اعتماد کی آبرو ہے۔

تعارف کے ان محدود صفحات میں عتیق صاحب کی ذاتی و فنی خصوصیات کا کما حقہ احاطہ کرنا قریب قریب ناممکن ہے۔ بے بلا خبر اگر ہم ان مختصر کلاموں میں انکی مکمل فنی و علمی شخصیت کے فیوض و محاسن کا تذکرہ کرنا چاہیں تو یقیناً ہم حکیم صاحب موصوف کی جامع الصفات شخصیت کے کسی ایک پہلو سے بھی انصاف نہیں کر سکیں گے۔

پاکستان کے طبی اور فنی حلقوں میں عتیق صاحب کی شخصیت انتہائی برگزیدہ اور مستند شخصیتوں میں شمار ہوتی ہے۔ ان کا خلفہ عادت و احباب بے حد وسیع ہے اور باوجودیکہ ذاتی فرد و شہرت طبی کے اس دور میں کسی جمہور کے علم و فن کا حقیقت پسندانہ اعتراف کرنے کا جذبہ و حوصلہ بہت کم لوگوں میں پایا جاتا ہے۔ لیکن بھی بیسیوں ایسے حکماء و اہل عہد و اہل علم اور اہل ہنر و دانش موجود ہیں جنہیں اس اعتراف حقیقت میں کوئی زائل نہیں کہ انہوں نے عتیق صاحب موصوف کے افکار و فن کا علمی سے کسب فیض کیا ہے۔

الحاج حکیم عبد المجید عتیق صاحب کا فوق جمیع اس قدر ہمہ رنگ متنوع اور پہلو دار ہے کہ ہونگ دوسرے سے مختلف اور منفرد خصوصیات کا حامل اور ہر پہلو تا بنساک حکیم صاحب موصوف نے بیک وقت طبی، علمی، ادبی، تاریخی اور سیاسی ذوق پایا ہے اور خفائق و شواہد اس امر پر گواہ ہیں کہ عتیق صاحب نے حکمت طب کے علاوہ علم و ادب تقابلی و تحقیقی اور سیاسی کی جملہ نگاہ میں اختیار کی اور رادار کا کیا ہے اور اس کا ایک ادنی ثبوت یہ ہے کہ ۶۶ سال کی عمر میں جس میں بصارت سے محرومی کے اتنا ایس سال کا طویل عرصہ بھی شامل ہے موصوف اپنی خداداد صلاحیتوں، علمی فنی صفات اور بلند نگہ کردار کے باعث نہایت ہی اہم سیاسی



مجلی و محاشرق، علمی و ادبی اور طبی منجیوں پر ناز و ہے۔ اور زندگی کے کسی بھی موڑ پر اپنا  
کرو اور منسوب خوس و انہ انتانی امانت کا موجب نہیں ہوا۔

محرمی حکیم عبد المجید صاحب عقیقہ نے ایک ایسے معزز اور عزیز النسل خاندان میں جنم لیا جو ہشتا ہشت  
سے نہایت ہی دیندار، علم دوست و ادب پرور تھا موصوف، راج سلسلہ میں پیدا ہوئے ان  
کے والد حکیم مولانا حاجی عبد الکریم صاحب تاثیر علم و ادب، حکمت و دانش کے ایک مثالی پیر تھے  
اور جنت دہلے کے فاضل، شہر رتھے و صوف کے آباد و ابدہلی سے آکر لاہور میں مقیم ہو گئے تھے  
عینی صاحب کو طلب علم و حکمت کی لگن بچپن ہی سے تھی۔ چنانچہ آٹھ سال کی عمر میں ہی علوم  
تعداد کے امتحان میں امتیازی حیثیت کے ساتھ کامیابی حاصل کی چونکہ علمی، ادبی، تاریخی،  
سیاسی اور طبی ذوق فطری طور پر ودیعت ہو لہذا اس نے حملہ علوم و فنون کی تحصیل کے ذمہ  
میں ہی تصنیف و تالیف کے میدان میں بھی کام کرنے لگے اور موصوف کا یہ شوق عمر کے ساتھ  
اس قدر بختہ ہو گیا کہ بے شمار علمی و ادبی، سماجی اور طبی و سیاسی معروفیات کے باوجود ان کا شغف  
فکر تصنیف و تالیف کی لا محدود جولا نگاہ میں معدوم نہ ہوا۔ یہی سبب ہے کہ الحاج حکیم عبد المجید  
عقیقی صاحب کی تصنیفات اور تیفات کی تعداد ستر تک پہنچی ہے۔

یوں تو ان کتابوں میں سے ہر کتاب موضوع اور اپنی افادہ حیثیت کے اعتبار سے ایک  
شاہکار کاوش و تحقیق کا دھجہ رہتی ہے لیکن ان کی دو کتابیں جامع العقاید اور ترکان احرار  
بظرف خاص قابل ذکر ہیں۔ ہر دو کتب کی مقبولیت کا اندازہ اس امر سے لگایا جاتا ہے کہ یہ کتابیں  
دنیا کے کونے کونے میں پہنچ چکی ہیں۔ اور بلاشبہ ان کا شمار ادبیات فائزہ میں کیا جاسکتا ہے  
عارف و بصائر، حقائق و رموز، تشریح و تحقیق، تبصرو و تجزیہ نگاری، مختلف علوم و فنون کی فلسفہ  
بظرفیوں کی تفصیل، حکمت و دانش کی جہادیت پر ہمہ جہتی اور محققانہ نظر و فکر اور دینیات و  
لوحائیت سے حکیم صاحب موصوف کو چونکہ اوائل حیات سے والدہ شیفگی و دل بستی رہی ہے  
ان موضوعات پر اپنی تصنیفات و تیفات، ادب و تحقیق کے مختلف النوع احصاف میں متعارف کرانہا  
کی حیثیت رکھتی ہیں تحقیق کے سلسلے میں موصوف کی اسرار الاطوار اور مفردات پر شائع کردہ کتب

اس اثنا میں انجمن اقبالے ادب کے صدر بھی رہے۔

انجمن تاجران کتب (پنجاب) کے جنرل سکرٹری بھی رہے۔

مجلس اصلاح مغل پورہ کے عداوت کے فرائض سر انجام دیئے۔

مسلم نیشنل پارٹی کے صدر کی حیثیت سے کام کرتے رہے۔

جمہیت نشان کے منصب عداوت کے لئے منتخب ہوئے۔ اس جمہیت کے

صدر داروں کا انتخاب ملک برکت علی ایٹو کیٹ کے ہاں ایک یادگار اجتماع میں ہوا تھا۔

مسلم ہاس (اسلامی تعلقات عام) انبالہ ڈیڑی کے انچارج کی حیثیت سے

آپ کی خدمات حاصل کی گئیں۔

آزاد مسلم کانفرنس کے جنرل سکرٹری رہے (مولانا محمد حنیف صاحب ندوی

اس کانفرنس کے صدر تھے)

پنجاب طبی کانفرنس کے نائب صدر رہے۔

ڈسٹرکٹ طبی کانفرنس لاہور کے صدر رہے

آل پاکستان طبی کانفرنس کے جنرل سکرٹری بنے۔ اور نائب صدر کے عہدے

پر فائز ہوئے۔

جواب نیر واسلی صاحب کی جمہیت ہاس مطالبے پنجاب کے جنرل سکرٹری کے

نصب پر فائز رہے۔

مجلس اصلاح و تبلیغ (اجمیر شریف) کے سکرٹری کی حیثیت سے کام کیا۔

انجمن خدام الحکومت شاہدہ کے نائب صدر چکے ہیں۔

سلسلہ میں سٹوڈنٹس محمد رضا سیلف امپروونگ سوسائٹی کے صدر کی حیثیت

سفرات انجام دیں

انجمن تہذیب و طب کے صدر بنے جس کے جنرل سکرٹری حکیم عبدالرشید صاحب

ہیں۔

حکیم علی ضیاء احمد

یوں تو حکیم عبد المجید عتیقی صاحب کی زندگی ملا تعداد اہم کارناموں سے بھری ہوئی ہے اور آپ نے اپنے یہاں ہی دستیگی کے زمانے میں کئی بار قید و بند کی صعوبتیں بھی برداشت کی ہیں لیکن جب طب ہدائی کی بقا و بہبود اور اعلیٰ پاکستان کی کھیتی کے لئے موصوف نے مسلسل و متواتر جدوجہد کی ہے اور اس ضمن میں لن کی خدمات بلاشبہ لائقِ تحسین ہیں۔ موصوف چونکہ طبِ خلیق ہنکسر المزاج، مخلص صالح جو اور بے لوف انسان ہیں۔ اس لئے جب کبھی اعلیٰ کرام میں کسی قسم کی نظریاتی آویر پھنس ہوئی اور باہمی اختلافات نے سر اٹھایا۔ انہوں نے اپنی فکر و فہم، تدبیر و فراست اور خلوص و ایثار کی تمام تر صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے ہر نوع کی ناگوار صورتِ حالات کو روبہ اصلاح کرنے کی کوشش کی ہے۔ چنانچہ تقسیم ملک کے بعد ان کی زندگی محصور دوستوں کے باہمی اختلافات دور کرنے میں ہی گزر رہی ہے۔ ایک زمانے میں کسی وجہ سے نیر صاحب و قرشی صاحب کے باہمی اختلافات شدید صورت اختیار کر گئے تھے حقیقی صاحب نے ۱۹۵۹ء میں دونوں اکابرین طب کے مابین صلح کرائی جس کا نتیجہ طبی بل کی منظوری کی صورت میں ظاہر ہوا اور اعلیٰ پاکستان کی رجسٹریشن ہوئی۔ نیز طبی بورڈ کا قیام عمل میں آیا۔

(منقول از ماہنامہ اسرارِ حکمت بابت ستمبر ۱۹۶۶ء)

حکیم علی ضیاء احمد



# فہرست عنوانات

## کتاب معمولات رسکپور - طبع سوم

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۳۱۲	رسکپور بنانے کی برہانی ترکیب	۲	باب اول
۱۳	رسکپور بنانے کی ڈاکٹری ترکیب		مختلف دواؤں میں رسکپور کے نام
۱۴	طاول کا طریق شناخت	۵	ہویر متبھی نام
"	نقبتغات	۶	قدیم تاریخ - ڈاکٹر بلقور صاحب کا بیان
۱۵	رسکپور کے مفرد استعمال	"	تمام پیدائش - ماہیت و شناخت
"	بردئے ڈاکٹری	۷	ڈاکٹر رحیم خاں کا بیان
"	بردئے لوبانی	"	طبیعت نسبت ستارہ - مقدار و خواص
۱۶۱۵	مضرت - مضرت کا علاج	۸	افعال و خواص
۶	ویدک علاج - احتیاط	۹	بقول اہلبائے یونان
۱۷۱۹	رسکپور کی دیگر سستی تاثیرات	"	ادروئے ویدک
۱۹۱۸	علامات بعد وفات -	"	بردئے طب مغرب
۱۹	کیمیائی شناخت	۹	کیمیائی خواص
۱۹	رسکپور کو مدبر کرنا	"	رسکپور تیار کرنے کی ویدک ترکیب
۲۰	مصنع رسکپور	"	شری گوبال کرشن کا بیان
۲۰	رسکپور کے استعمال کی مختلف صورتیں	۱۰-۱۱-۱۲	مصنف صاحب ماج سندھ کا تجربہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۷۰	امراض اطفال	۴۷	خنازیر۔ ذات الجنب
۷۱	باب سوم	۵۰، ۵۱	ہاضم و شہتی و جمع الغاقل
۷۲	عنصر میں عمل رکپور	۵۱	جلدی امراض
۷۳	رکپور کو قلم النار اور قابل عمل بنانے کی	۷	داد اور گنج۔ داد چنیل
۷۴	مختلف ترکیب	۵۲	فساد خون
۷۵	ترکیب پختی رکپور	۷	مرہم مجرب
۷۶	رکپور کو کیمیائی ترکیب سے قائم کرنا	۷	حب قویہ حب معفی خون
۷۷	رکپور قائم النار جو جاذب قلعی ہے	۷	قروح خبیثہ
۷۸	رکپور کے ذریعے دھاتوں کو قابل عمل بنانا	۵۳	معالجات آتشک
۷۹	رکپور کے ذریعے عمت قائم کرنا۔	۵۵	چہار روزہ علاج
۸۰	رکپور پر مراد آدنی قلعی کرنا۔	۶۱	مراحم و زخم ہائے آتشک
۸۱	رکپور کا مادہ بنانا۔ رکپور سرخ رنگ	۶۱	آتشک و سوزاک کچا
۸۲	رکپور کو سورب اور خواص بنانا	۶۲، ۶۳	سوزاک
۸۳	رکپور کا کیمیائی تیل بنانا۔ نسخہ سلطان	۶۴، ۶۵	یرقان۔ جذام۔ بواسیر
۸۴	سلطان کے دلغ اور سختی و در کرنا	۶۶	تقویت بھالا میں رکپور کا
۸۵	رکپور کو قائم النار بنانا جو قلعی کو قابل عمل	۶۷	استعمال
۸۶	ششیری بنانا ہے۔	۷	طلانے رکپور
۸۷	کسیب نمک	۷۷	مسک
۸۸	کسیب نمک کی ایک اور ترکیب	۷۸	کثیر القوائد نسخہ ہات
۸۹	کسیب نمک و قمر	۷۹	جناب و مس الہیہ حکیم سید محمد شاہ صاحب لکھی
۹۰	کسیب نمک و قمر	۸۰	حکیم سرور خاں صاحب لاہور
۹۱	کسیب نمک و قمر	۸۱	
۹۲	از جناب حکیم حبیب اللہ صاحب قیصر	۸۲	
۹۳		۸۳	

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# باب اول

## مختلف زبانوں میں رسیکیور کے نام

(اردو) رسیکیور (فارسی) شنگرت ایض شنگرت سفید (عربی) الزینق اللطیف رنجفر ایض (اصطلاحی) خلاصہ اکسیر الدم (ہندی) رسیکیور رسیکیور (سنسکرت) رس کرپور۔ کرپور رس رس کے علاوہ بلحاظ معنات ہمدھانڈی یعنی آب حیات یا امرت کے دغیرہ بھی کہلاتا ہے۔ گجراتی اور تامل وغیرہ میں بھی رسیکیور کے نام سے معروف ہے۔

پنجابی (دارجگنا) (لاطینی) ہائیڈرارجناتی سب کلورائیڈم (Hydrargyri subchloridum) (ہائیڈرارجناتی کلورائیڈم) (Hydrargyri chloridum) (انگریزی) سب کلورائیڈ آف مرکری (Sub chloride of Mercury) کیلومل (Chloral) مرکبوس کلورائیڈ (Mercurous Chloride) (فرانسیسی) سب کلورائیڈی مرکبوس (Sub-chlorure de Mercure) میڈیکل جیورس پروڈکس مؤلفہ لائن صاحب نے رسیکیور کا نام مرکبوس کر اسو لکھا ہے۔ بلقور صاحب کے حکیم علی ضیاء احمد

انسائیکلو پیڈیا آف انڈیا میں رسیور کے نام بایکلو راید آف مرکری کراسو۔  
سلی میٹ اور ہائیڈرو جرائی بایکلو راید مٹم لکھے ہیں۔ غالباً ڈاکٹر صاحب موصوف  
بایکلو راید مٹم اور سب کلو راید مٹم کے لطیف فرق کو نظر انداز کر گئے ہیں (پرتگالی)  
ڈوپلٹ کلو راید کوئیک سلبر (Dopplelt. Chlor quich silver)  
(چینی) شوی فن (Shu Wiyen Fen) (منگول) کنگ فین (Kung Fen)  
(Kung Fen)

(ہومیو پیتھک نام) مرکریس کوریووس (Mercurios corrosivos)  
مرکریس کار (Mercurios car) مرکریس سلی میٹس کوریووس  
(Mercurios sublimatus corrosivos) کوریووس سلی میٹ  
(corrosive sublimete)

قدیم تاریخ : اہل ہند کی نسبت مشہور ہے کہ وہ رسیور قدیم الایام سے  
بناتے اور استعمال کرتے چلے آئے ہیں بعض متقدمین نے اسے اہل ہند کی ایجاد  
لکھا ہے۔ ویدک کی پرانی کتابوں میں بھی جا بجا اس کے اشارات ملتے جاتے ہیں  
وید حضرات دیگر کشتہ جات سے نعلی رکھنے والی استہیا کی طرح رسیور کو بھی شوجی  
جہاز کی ایجاد تہمتیں ہیں۔

قدیم اہل عرب بھی اس مرکب سے بخوبی واقف تھے۔ اور اس کا بطور دوا  
استعمال کرنا بھی طرح جانتے تھے حکمت اور فلسفہ جب یونان کے حصے میں آتا تو  
علم الادویہ بھی عرب سے یونان میں منتقل ہو گیا۔ رسیور اور ایسے بے شمار مرکبات  
حکمت یونان نے اہل عرب سے سیکھے اور وہاں سے دیگر اقطار عالم میں پھیلے۔

حکیم علی ضیاء احمد

ڈاکٹر یقینور صاحب کا بیان : بفقور صاحب اپنی کتاب انسائیکلو پیڈیا  
 آف انڈیا جلد دوم کے صفحہ ۹۲۹ پر کلورائیٹڈ آف مرکری رائیٹڈ رائیجائی کلورائیٹڈ  
 یا کینڈل کے عنوان سے رقم طراز ہیں :

سفر کرتا اور تامل کے محققین نے یہاں کے کئی مرکبات کا ذکر کیا ہے۔

ڈاکٹر اوشنگ نے ان کا تجربہ کیا اور معلوم کیا کہ کیلول میں کرسو سبلی میٹ بھی مخلوط ہوتا ہے۔ تال لوگوں میں رُمتہ پسیم بہت مشہور دوا ہے۔ اور وہ اس دوا کو غالباً بڑی بڑی خوراکیوں میں استعمال کرتے ہیں لیکن عموماً ایسا بھی ہوتا ہے کہ نقص طبعی تیاری کی وجہ سے یہ دوا کیلول اور بائیکلو رائیڈ آف مرکزی کا مخلوط ہی جاتا ہے۔

جانا ہے۔  
بقول مصنف 'عمدة المحتاج' یہ طبعی طور پر نمبیا اور مپا یہ کے  
مقام پیدا نشی بعض مقامات میں پایا جاتا ہے۔ مگر بہت کم مقدار میں ملتا  
ہے۔ شاید یہی وجہ ہے کہ طب میں زیادہ تر مصنوعی مستعمل ہے جو کہ سیلاب اور دیگر  
ایشیا سے مرکب ہوتا ہے۔

ماہمیت و شناخت وزن میں بھاری، سونگھنے میں بے بو اور ذائقہ میں کیسلا بے رنگ قلم دار ڈیروں کی شکل میں ہوتا ہے۔ آنچ دینے سے اڑ جاتا ہے۔ خالص پانی میں کم حل ہوتا ہے۔ مگر نوشادر اور پانی کے تحلیل میں آسانی سے حل ہو جاتا ہے۔ صاحب مفروضات ہندی لکھتے ہیں۔ اس کی ایک قسم علب معدنی ہے سفید رنگ اور اس کو شکر و سفید بھی کہتے ہیں۔ اور یہ ذوی الارواح میں شمار ہوتا ہے۔



بروٹھے ویدک: رسپورسکل و شہادت میں بالکل کپور (کافور) سے  
مشابہ ہوتا ہے۔ اور ایک نظر دیکھنے سے شناخت نہیں ہو سکتی۔ مگر کافور خوشبودار  
ہوتا ہے اور رسپور بے بو۔

بروٹھے طب جدید: پارسے کا ایک سفید نیم شفاف مرکب ہے۔ جو  
بے بو اور کبیرا اور چھوٹی چھوٹی قلموں یا سفوف کی شکل میں ہوتا ہے۔ اگل دینے  
سے بخارات بن کر اڑ جاتا ہے۔ پانی یا ٹیکہال اور تھیر میں حل نہیں ہوتا۔  
ڈاکٹر رحیم خاں مرحوم نے اپنی کتاب "طب متعلقہ علما"  
ڈاکٹر رحیم خاں کا بیان میں لکھا ہے کہ رسپور کی بول اور کراسی بولی میٹ  
سے مرکب ہوتا ہے۔

بعض کے نزدیک رسپور دراصل کیلول ہے جس میں ۴ فیصدی کراسی بولی میٹ  
شامل ہوتا ہے۔

طبیعت (بروٹھے یونانی) حار۔ یا پس بدرجہ سوم  
بروٹھے ویدک: چوتھے درجے میں گرم خشک ہے۔  
نسبت ستارہ: ستارہ مرتخ سے منسوب ہے۔

مقدار خوراک: یونانی اطباء رسپور کو ایک سے ددہتی تک اور ہر رسپور کو ۲ چاول  
تک استعمال کرتے ہیں۔ عیدہ حضرات کے خیال میں ایک رتی سے زیادہ نہ دینا چاہیے۔  
اطباء مغرب میں ۶ گرین سے اگرین تک مستعمل ہے۔ بقول ہیل مارت ۱۰ سے ۱۵ گرین  
۲۰ سے ۳۰ گرام تک استعمال کیا جاسکتا ہے۔ جو موچھیک طب میں مد ٹنچر کی شکل  
میں اسے استعمال نہیں کیا جاتا۔ البتہ مختلف امراض میں ۳۰، ۶۰، ۱۰۰ کی مقدار  
مستعمل ہے: حکیم علی ضیاء احمد

# افعال و خواص

ملطف مصفی خون بجفت مسہل - دافع صفرا - دافع

بقول اطباء یونان عفونت بول - مدربول - مقوی باہ اور مسک ہے -

جوب خبیثہ (شدید خارش) مادہ رنگ - آتشک اور اکثر پھوٹل اور زخموں کے لیے مفید ہے - آتشک کے نتائج مثلاً استخوان - سحاب استخوان اور وجع المفاصل

میں مفید ہے - گردہ مثانہ و بخاری بول کے زخموں - ناک کے ناسور - خانیہ پر -

پیچش - بھگندہ نو اسیر وغیرہ میں از حد سودمند اور مخرج سنگ گردہ و مثانہ ہے -

اہل ویدک کے نزدیک اس کے افعال و خواص وہی ہیں جو

ازلئے ویدک اطباء یونان بیان کرتے ہیں - مادہ آتشک - نار فارسی -

اور زخم گردہ و مثانہ کا دافع ہے قیض کے زخم اور ناک کے ناسور اور

ضعف باہ وغیرہ کے لیے نافع ہے -

آلڑیو (معدل) ان ڈاٹرکٹ کوئے کاگ (مد صفرا

برئے طب مغرب غیر مستقیمہ پرگے ٹو مسہل) فٹی پٹک (دافع تعفن)

اور ڈیورٹیک مدربول ہے - جلدی امراض - آتشک - غدود - پانے ورم

جگر - رقان - استسقاء جگری و قلبی - سکتہ - نفرس - درد سر - عشتہ و غشی وغیرہ

کے لیے سودمند ہے جس کے بدن میں آتشک کا مادہ موجود ہے - سکیور کے

کھانے سے اس کا منہ آجاتا ہے - لہذا سکیور اس طرح کھایا جائے - کہ

حلی کر نہ لگے - حکیم علی ضیاء احمد

تانبے اور پتیل پر مٹنے سے اسے سفید کرتا ہے اس کا جوہر  
کیمیائی خواص قائم انار ہو جائے تو تانبے کو چاندی بنا دیتا ہے۔ قلعہ کی  
رطوبت جذب کر کے مٹ کر رہتا ہے۔

## رسپور تیار کرنے کی ویدک تزاکیب

مبھٹ نے اپنی سنسکرت کتاب رسیندر سار سنگرہ میں  
شری گوپال کرشن رسپور تیار کرنے کے مندرجہ ذیل قدیم طریقے بیان  
کیے ہیں :

۱۔ سو لاکھ۔ شہد۔ لاکھ۔ اول۔ تکیاں لگوانی ۱۱ اشیا میں پارہ کو داخل  
کر کے بھنگرہ کے پانی میں ۱۲ گھنٹے تک لگاتار مچھو کریں۔ بعد سمپٹ میں رکھ کر  
جوہر اٹھالیں۔ اسی کو رسپور کہتے ہیں۔

صاحب موصوف لکھتے ہیں یہ رسپور بظاہر مشک کا فور کے ہم شکل ہوتا  
ہے نیز ان نزدیک سے تیار شدہ رسپور کو پارہ کا سفید شہد بھی کہتے ہیں۔ اسے  
شہد (صفیہ) کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔

۲۔ ریٹھے نمک (نمک شور) میں شکر سے نکالے ہوئے پارہ کو تھوہر  
کے دودھ کے ہمراہ ۱۲ گھنٹے تک کھول کریں۔ بعد ان تانبے کی ٹی یا ہن بند  
کر کے کھڑیا مٹی وغیرہ سے گل حکمت کریں۔ پھر ایک کھلے منہ کا برتن لے کر نمک  
ڈھیلے کے نیچے اوپر رکھ کر ۱۲ گھنٹے تک تیز آنچ دیں۔ ٹھنڈا ہونے پر باقی طہر  
بیچہ کر لیں۔ یہ روپہلی صفوف رسپور کہلاتا ہے۔

یہ دوا دوا جادل کی مقدار میں لونگ کے ہمراہ صبح نکل  
**فوائد ترکیب استعمال** جائیں۔ چھ گھنٹے تک اسہال لائے گی۔ ٹھنڈا پانی بار بار  
 پیتا چاہیے۔ آنشک زنا سورہ بھگندر اور جذام وغیرہ امراض جو خطرناک صورت  
 اختیار کر چکے ہوں نیست و نابود ہو جانے میں۔  
 ۳۔ ہندی زبان کی مشہور کتاب دور یہ گن نشکشیہ میں رسپیور بنانے کی حسب ذیل  
 ترکیب بیان کی گئی ہے۔

سمودھا ہوا پارہ اور اس کے ہم وزن گیرو۔ اینٹ۔ کھڑیا مٹی پھنکڑی سیندھا  
 لون۔ دیمک کی مٹی۔ کھار انک۔ انجک مٹی جس سے کھار برتن رنگتے ہیں۔ تمام  
 چیزوں کو بجا کر کے ایک پر مضبوط تختوں سے کھل کریں۔ اس سفوت کو ایک  
 مٹی کی ہنڈیا میں ڈال کر اس کا منایک دوسری ہنڈیا سے بند کر کے دونوں کے  
 لب کپڑا اور مٹی سے ہموار کر دیں۔ اسے خشک ہونے پر چولھے پر رکھ کر چار  
 دن تک متواتر آنچ دیں۔ پانچویں روز انگاروں کی آگ پر ہنڈیا کو روک رکھ کر  
 یہی عمل کریں۔ ٹھنڈا ہونے پر احتیاط سے اوپر کی ہنڈیا یا غلجہ کر لیں جس کے  
 پندے میں کپور رکافور کے جسم شکل رسپیور چپاں ملے گا۔

**فوائد:** اس میں سے دوستی چندن کبیر لونگ کستوری کے ساتھ کھانے سے  
 مرض آنشک۔ کوڑھ اور بھوٹے پھنسیوں کو جڑ سے کھو جتا ہے۔ پیٹ کی گنی  
 کو تیز کرتا اور بل اور برج کو بڑھاتا ہے۔ اسے کینسرشول میں رکھ کر کھانا چاہیے۔  
 کے فاضل مصنف نے اپنے تجربے کی بنا پر یہ کمرپور میں  
 ۴۔ رس راج سندھ حسب ذیل طریق سے تیار کرنا لکھا ہے: سیندھا انک

بھین کی مٹی۔ کھاری نمک۔ سفید کھڑیا۔ سفید بھٹکڑی۔ برانی اینٹ کا پورہ  
 (سفوف) اگروہ شنگرف کا نکلا ہوا بارہ۔ کاوس یعنی گرائیں کی مٹی ہر ایک  
 دودھ سے بھرا لگ لگ پس کر چھان لیں۔ اور پارے کے ہمراہ دوسرے تک  
 خوب گھوٹیں۔ بعد ازاں ایک ہنڈیا لیں جس میں چار مرتبہ کپڑا اور مٹی ملا کر لیپ  
 کر لیا گیا ہو۔ اس میں بارہ کا مرکب ڈال کر دوسری ہنڈیا سے اس کا منہ بند کر دیں۔  
 پھر دونوں ہنڈیا کے پوستانہ لبوں پر چار مرتبہ بدستور بالاکپڑا اور مٹی لیپ  
 کر کے خشک کر لیں۔ خشک کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ جب تک مٹی کی ایک نہ  
 سوکھ نہ جائے۔ اس وقت تک دوسری لیپ نہ کریں پس ہنڈیا یا مذکورہ گور  
 پوٹے پر چڑھا کر نیچے چار لکڑیوں کی تنیس پہر آٹھ دیں۔ پھر چار پہر نگاروں  
 پر رکھیں۔ اور سر دھونے پر ہنڈیا ترچھی کر کے دھوا احتیاط سے نکال لیں۔

نوٹ: اگر کاوس یعنی گرائیں کی مٹی نہ ملے۔ تو کھار کے آدے والی مٹی  
 استعمال کر سکتے ہیں۔

(۵) بارہ کو کھاری نمک اور تھوہر کے دودھ سے گھوٹیں۔ پھر لوہے کے  
 پاتریں سکھ کر کھریا کی ڈلی سے اس کا منہ بند کر کے سمپٹ میں گل حکمت کر لیں۔  
 بعد ازاں نمک کے پاتریں اس کو رکھ کر ایک دن سالم آٹھ دیں۔ سر دھونے پر  
 اوپر کی ہنڈیا سے سفید بھسم یا خلیط علیحدہ کر لیں۔ اسی کو رسیکور کہتے ہیں۔ نیز  
 اس کو منجری۔ من پتھر کا والا۔ سفید بھسم اور بعض سیدھا جیتی رس  
 بھی کہتے ہیں۔

(۶) شہ پارہ ایک چھٹانک کبیس ایک چھٹانک۔ نمک ایک چھٹانک



پارے میں تھوڑا تھوڑا کبیس ڈالتے اور رگڑتے جائیں جس وقت پارہ اس میں  
 آمیز ہو جائے۔ نمک ڈال کر اس کو رگڑیں اور دو برے پیلے لے کر ان کے  
 منہ آپس میں گھس کر ٹالیں اور نیچے والے پیالے میں پارہ آمیز ادویہ ڈال  
 دیں۔ اور اوپر والے پیالے میں منہ بند کرنے سے پہلے ایک پیسہ سے چھوٹا  
 سوراخ کر لیں۔ اور پھر سمپٹ کر کے سکھالیں۔ پھر چار پانچ گھنٹے تک بری  
 کی آنچ دیں۔ پہلے پہلے اس سوراخ کے ذریعے گیلا پانی نکلے گا۔ اور پھر پارہ  
 نکلنے لگے گا جس وقت پارہ نکلنے لگے۔ اسی وقت ایک ٹھیکری کو گول  
 بنا کر اس سوراخ کے اوپر رکھ دیں۔ اوپر مٹی لگا دیں۔ اور اوپر گیلا کپڑا رکھیں۔  
 اور اسے باندھتے رہیں۔ چار گھنٹے کی آگ کے بعد اس کو چھوڑ دیں۔ ٹھنڈا  
 ہونے پر اس میں سے اوپر والے پیالے پر سفید سفید پارہ لگا ہو گا۔ اس کو  
 کسی چیز سے تار لیں یہ سدھا ندھی رسکیور ہو گا:

## رسکیور بنانے کی یونانی ترائیب

۱۔ سیلاب۔ گل ارمنی۔ شب یانی اور نمک سنگ ہم وزن لیں۔ اور  
 پانی کے ہمراہ ہار یک میں کرٹکیہ بنالیں۔ اسے خشک کر کے ایک لعاب دار  
 روغنی پیالہ میں جس کی تہ میں قدرے نمک لگایا گیا ہو۔ رکھ دیں۔ اور دوسرا  
 پیالہ اسی سے مشابہ خاکستر اور شیر دھتورہ سے آلودہ کر کے اس کے اوپر  
 اٹکا کر بہرہ کو گل حکمت کر کے اس کے ارد گرد پانچکد شتی رکھ کر تین دن رات  
 حکیم علی ضیاء احمد

تک آگ دیں۔ سوہ ہونے پر نکال لیں۔ جو قوت کی تہ میں اندر اطراف میں لگا ہوا ہو۔ اسے اتار لیں۔ یہی رسکپور ہے۔

۲۔ سیلاب ۲ حصہ تیزاب گندہک ۴ حصہ نمک ۱۰ حصہ پہلے سیلاب اور گندہک کے تیزاب کو ملا کر ایک کانچ کے برتن میں رکھ کر آنچ دیں۔ اور سفید رنگ کی جو چیز حاصل ہو اسے نمک کے ہمراہ پتھر کے کھل میں سحتی کر کے آنچ دے کر تصعید کر لیں۔ رسکپور حاصل ہوگا۔

۳۔ سیلاب معصفا گبرو۔ سفوف خشک کتھ۔ کھڑیا مٹی۔ پھٹکڑی۔ سیندھا نمک ہر ایک دو تولہ لے کر پارہ کو ان میں سے ہر ایک کے ساتھ دودھ پیر کھل کر پی۔ پھر ہانڈی میں ڈال کر اور بند کر کے بذریعہ تصعید اتار لیں۔ اور کام میں لائیں۔ مگر تین پر آگ دیں۔

۴۔ سیلاب معصفا۔ گل ارمنی۔ پھٹکڑی۔ نمک لاہوری ہر ایک ہونڈن لے کر پانی کے ساتھ ہر ایک کھل کر کے دو ہانڈیوں میں بند کر کے تین دن آگ دے کر جو ہر حاصل کر لیں اور کام میں لائیں۔ اگر بجائے گل ارمنی کے گبرو ڈالیں۔ تو بھی جائز ہے (انند خیرہ جواھر صفحہ ۷۳)۔

رسکپور بنانے کا ڈاکٹری طریق  
مرکری (پارہ) مرکبورک سلفیٹ اور سوڈیم کلورائیڈ (نمک) کو ملا کر حرارت دینے سے رسکپور بنایا جاتا ہے۔

ملاوٹ : بعض اوقات اس میں مرکبورک کلورائیڈ قابل انحلال یا دیگر کلورائیڈز کی ملاوٹ ہوتی ہے۔

ایک صاف چاقو لے کر اس کے پھل پر پانی کا ایک قطرہ  
طریقِ شناخت رکھیں اور اس میں مشینہ رسپیور ملائیں۔ چند منٹ بعد چاقو کو  
پانی سے دھو ڈالیں۔ اگر رسپیور خالص ہے۔ تو چاقو پر داغ نہیں پڑے گا۔ اگر سیاہ  
داغ پڑ جائے تو اس میں ملاوٹ ہوگی۔

۱۔ رسپیور کے پانی میں چونے کا پانی ڈالنے  
رسپیور کی پہچان کی دیگر نرا کیب سے پہلے نرود اور پھر سرخ رنگ کا  
مرکب تہ نشین ہوتا ہے۔

۲۔ رسپیور کے پانی میں نمک کا تیزاب ملا کر تانبے پر لگانے سے تانبے پر  
پاسے کا سفید داغ پڑ جاتا ہے۔

۳۔ رسپیور کا پانی تانبے پر ڈال کر جست چلانے سے تانبے پر پارہ جمتا ہے۔

۴۔ اس کے پانی میں سونے کا پتر اتروٹھ دے کر اس پر لوہا چلانے سے سونے  
پر پارہ جمتا ہے۔

۵۔ رسپیور کو خشک سوڈا کے ساتھ مل کر ایک برتن میں سکھ کر آنچ دینے

سے پارہ جدا ہو کر اس شیشے کے اندر چھوٹا چھوٹا ہوتا ہے۔

برومائیڈز۔ آلیوڈائیڈز۔ ٹائیٹروائیڈز۔ کلورک ایسڈ۔ ہائیڈرو

نقیضات۔ سائیک ایسڈ۔ ملکلان کلورائیڈز۔ سوپ (صابن) لائٹ ڈاٹر۔

پوٹاسیم ہائیڈروکسائیڈ اس کے نقیضات ہیں۔ اس لیے رسپیور اور انہیں ایک ساتھ

استعمال نہیں کرنا چاہیے :

حکیم علی ضیاء احمد

# رسکپور کے مفرد استعمال

- ۱۔ بروئے یونانی ۱۔ شہد کے ہمراہ استعمال کرنا سرعت انزال کو دور کرتا ہے۔
- ۲۔ نیل کے ہمراہ اس کا لیپ جلدی امراض میں مفید ہے۔
- ۳۔ مکھن میں ملا کر لگانا ثور اور جروح کو مفید ہے۔
- ۴۔ مہرہم میں شامل کرنے سے گندے اور فاسد گوشت پر لگانا اسے دور کر دیتا ہے۔

۱۔ ایک گرین رسکپور سو ڈرام پانی میں حل کر کے ایک ڈرام بروئے ڈاکٹری کی خوراک گھنٹہ گھنٹہ یاد و دو گھنٹہ بعد دینا خون آمیز پتوں اور آنوں آنے کو مفید ہے۔

۲۔ ایک گرین رسکپور ۱۵ اونس پانی میں حل کر کے نصف یا ایک غلوٹڈاؤلس کی خوراک دینا بچوں کے خون آمیز اسہال اور آنوں میں مفید ہے۔

رسکپور کھانے سے منہ آجانا ہے۔ مسوڑھے متورم ہو جاتے ہیں۔ زیادہ مصرت کھانے سے ضعف قلب اور قلاع دہن کا مرض ہو جاتا ہے۔ دانت ہٹنے لگتے ہیں۔ اور روال جاری ہو جاتی ہے۔

۱۔ دو تین دن کے وقفے سے چنبیلی کے پتے پانی میں ابال

## مصرت کا علاج

کر غزہ کرائیں۔

۲۔ گیکر کی چھال۔ پوست کچنال۔ برگ یا سمیں چنبیلی، مساوی الوزن کو پانی میں جوش دے کر غزہ کرائیں۔

۴۔ پوست طیلہ زرد۔ پوست طیلہ کابی۔ سر پھو کہ ہر ایک ایک تولہ پانی میں جوش دے کر چھان کر کھٹکڑی بریاں ۳ ماشہ بھلا تھو تھو بریاں ۱ ماشہ پیس کر ملائیں اور کلیاں کریں۔

نوٹ: صبح اور شام دونوں وقت دوا استعمال کریں۔

چنبیلی۔ آم۔ جامن۔ نیم اور پٹول کے تازہ پتے لے کر ویدک علاج۔ ان کا کاڑھا بنا کر غرہ کرنے سے جوش دہن کو سکون ہو جاتا ہے۔

نوٹ: اگر احتیاط کے طور پر کپیشول میں رکھ کر استعمال کیا جائے۔ تو مریض جوش دہن کی تکلیف سے محفوظ رہتا ہے۔ پرانے گڑ یا منقے میں لپیٹ کر با کسی ایسے طریق سے کھانے سے کہ منہ اور حلق کو نہ لگنے پائے۔ مریض کی جوش دہن وغیرہ سے حفاظت رہتی ہے۔

رسکیور کی دیگر سمی تاثیرات مسلسل استعمال سمی اثر پیدا کرتا ہے اس کے کھانے سے چند لمحے بعد ہی زہر کی علامتیں شروع ہو جاتی ہیں۔ چنانچہ اس کے کھانے ہی میں ایک تیز تانے کا ذائقہ پیدا ہونے لگتا ہے اور نگلتے وقت گلا اس قدر گھٹ جاتا ہے کہ دم بند ہونے لگتا ہے۔ اور حلق سے معدہ تک جلن شروع ہو جاتی ہے۔ چند منٹ کے بعد شکم میں اور خاص کر معدہ کے مقام پر درد شدت کا درد ہونے لگتا ہے۔ جی منکراتا اور بار بار تے ہوتی ہے جس سے عیساء سفید اور خون آمیز بلغم لچھے کا لچھا خارج ہوتا ہے۔ اور شکم میں شدت کا درد



ہو ہو کر کھٹے دست آنے میں۔ مریض کا چہرہ بعض دفعہ سوجا ہوا اور سرخ اور بعض اوقات زرد اور فکر مند ہو جاتا ہے۔ مریض کمزور، سرلیج اور بے قاعدہ ہو جاتی ہے اور جب علامتوں کی شدت درجہ اتم پر پہنچ جاتی ہے تو مریض محسوس ہی نہیں ہوتی۔ زبان سفید اور سکڑ جاتی ہے جسم سرد اور سرد پسینہ سے چھپا ہو جاتا ہے۔ سانس تکلیف سے آتا ہے اور موت سے پہلے یا تو بیمار کو غش آجاتا ہے یا تشنج ہونے لگتا ہے یا سارا بدن سُج ہو جاتا ہے۔ منہ کھول کر دیکھیں تو وہ سوجا ہوا اور سفید معلوم ہو گا۔ ہونٹ سوج جاتے ہیں۔ اکثر اوقات پیشاب بند ہو جاتا ہے۔ اس کے اور سنگیہا کے زہر میں یہ فرق ہے کہ :

۱۔ اس کا فالقہ تیز ہوتا ہے۔

۲۔ اس کے کھانے سے چند منٹ ہی کے اندر شدید علامتیں پیدا ہو جاتی ہیں

۳۔ دست اور رقبے کے مادہ میں اکثر خون ملا ہوا ہوتا ہے۔

پہلے پہل اس زہر کی علامتیں بھیضہ کی علامتوں سے مشابہت رکھتی ہیں اگر بیمار چند روز تک زندہ رہے تو مرض چیچش کی علامات پیدا ہو جاتی ہیں یعنی بھٹی خون آمیز دست نہایت مروڑے آنے میں۔

اگر ریکورڈ غلطی یا تھوڑی منفرد میں عرصہ عرصہ بعد چند روز یا چند ہفتوں تک کھایا جاتا ہے۔ تو شکم میں تو لٹج کی طرح درد ہونا رہتا ہے۔ جی منڈانا اور قے ہوتی ہے۔ ہمارے چین اور زہد حال ہو جاتا ہے۔ منہ کے غدود سوج کر درد کرنے لگتے ہیں۔ زبان اور مسوڑھے متورم ہو کر سرخ اور بعض اوقات زخمی بھی ہو جاتے ہیں۔ اور بیمار کو گندہ ذہنی ہو جاتی ہے۔ بعض دفعہ مسوڑھوں کے

حکیم علی ضیاء احمد

کناروں پر ایک گہری نیلی لکیر جیسے سبب کے زہر میں ہو جایا کرتا ہے۔ پیدا ہوتی ہے۔ بیمار کو نگینے اور سانس لینے میں تکلیف ہوتی ہے۔ مریض خون نگوکتا ہے۔ کھانسی ہوتی ہے۔ ہاتھ پاؤں کانپنے لگتے ہیں اور مفلوج ہو جاتے ہیں۔ بخار آتا ہے۔ نہایت لاغری اور ضعف کی حالت میں مریض اس دار فانی سے کوچ کر جاتا ہے۔

جب سیلاب کے مرکبات کا اثر آہستہ آہستہ اور بڑبڑک رہتا ہے۔ تب سب سے بڑی یہ علامت پیدا ہوتی ہے کہ مریض کا منہ آ جاتا ہے۔ لیکن کر دیوسیلی مبیٹ کا زہر جب فوراً اثر کر جاتا ہے۔ اور علامات شدید فوراً پیدا ہو جاتی ہیں۔ تب بیمار کا منہ نہیں آتا ہے لیکن دوسرے یا تیسرے دن اکثر آ جاتا ہے۔ اکثر بیمار نو اس زہر کے کھانے سے اس قدر جلد مر جاتے ہیں کہ منہ آنے کی نوبت ہی نہیں آتی۔ اور جو چند روز تک زندہ دیکھی رہتے ہیں۔ تاہم یہ علامت ہمیشہ نہیں پیدا ہوتی ہے۔ اگر اس علامت پر اعتماد کریں تو یہ بات ضرور یاد رکھیں کہ ماسوائے ماب کے منہ آنے کے اور بھی اسباب ہو سکتے ہیں لیکن جب سیلاب کے استعمال سے منہ آتا ہے۔ تو قصوک میں ہمیشہ سیلاب موجود ہوتا ہے۔ چنانچہ ریچر میسٹ کے ذریعہ وہ سیلاب گرفت میں آ سکتا ہے۔

جس طرح سناکیا میں ایسے ہی اس کے زہر میں علامات بعد وفات بھی سمیت کا اثر خاص کر معدہ اور امعاء میں محدود رہتا ہے۔ پھر بھی کر دیوسیلی مبیٹ کا اثر منہ اور حلق پر ہی نہ بادہ ہوتا ہے۔ یعنی ان مقامات کا مہکس پر وہ طایم ہو کر سفید نیلگوں ہو جاتا ہے۔

اور بعض دفعہ سرخ ہو جاتا ہے۔ اور حلق کے پردہ کا بھی یہی حال ہوتا ہے۔ اور وہ پردہ ملام ہو کر ادھر بھی جاتا ہے۔ معدہ کا میوکس (جھلی) تنہا بہت سرخ ہو جاتا ہے۔ مگر بعض دفعہ اس پر سرخ سرخ دھبے پائے جاتے ہیں۔ اور یہی حالت بڑے اور چھوٹے مددوں کے میوکس پردہ کی ہوتی ہے۔ کم سے کم مقدار جو اس مرکب کی ہلک ہوتی ہے۔ ۳ گرین ہے۔ جب اس زہر کی علامات شدت سے ظاہر ہوتی ہیں تو آدمی ایک سے تین دن کے اندر مر جاتا ہے۔

منجملہ حالت ہیں اگر اس کا سفوف پلائی غم کی پتھری پر آنچ  
 کیمیاوی شناخت دیا جائے تو پھیل کر بالکل اڑ جاتا ہے۔ یہ دم بند شیشہ  
 کی ٹی میں آنچ دینے سے گھٹیل کر نصیجہ ہو جاتا ہے اور شیشہ پر اس گھٹیل کی قلیں  
 جم جاتی ہیں۔

رہسکیور کو مدبر کر کے استعمال کرنے سے اس کے ضرر کا  
 رہسکیور کو مدبر کرنا ازالہ ہو جاتا ہے۔ اس لیے یہاں اس کی تدبیر کے چند طریقے  
 لکھے جاتے ہیں۔

۱۔ رہسکیور ایک تولہ کی ڈلی پوٹلی میں باندھ کر مٹی کی برٹی کے ایک پاؤں پتوں  
 کے ہمراہ حقے کے پانی میں ڈال کر پکائیں۔ جب پانی نصف رہ جائے۔ تو پوٹلی  
 نکال لیں۔

۲۔ شیر گاؤں میں ایک پاؤ بھنگ ڈال کر رہسکیور کی پوٹلی باندھ کر اس میں  
 پکائیں جب دودھ تھیرا حصہ رہ جائے تو اتار لیں۔

۳۔ رہسکیور کو بار یک کپڑے کی پوٹلی میں نرم باندھ کر شہد میں پکائیں اور چند بار

اسی طرح کریں۔

۴۔ ایک برتن میں دو تولہ گھی ڈال کر اس میں ایک تولہ کی ڈلی رکھ دیں۔  
برتن پر سرپوش ڈھک دیں اور لب بند کر کے چورٹھے پر رکھ کر جوہر اٹالیں۔ اور  
اگر یہ عمل بار بار کریں تو اور بھی بہتر ہو جائے گا۔

مصلح رسپیور شیر گاؤ۔ روغن زرد۔ کیلہ خام۔ حیر الیہود اور سفیدی بیضہ  
رسپیور مرغ وغیرہ اس کے مصلح ہیں۔

اپنے افعال میں بے بدل ہے۔ بعض حالات میں دار چکنہ اور چاندی  
بدل کا تیزاب اس کی جگہ مستعمل ہیں۔

## رسپیور کے استعمال کی مختلف صورتیں

اطباء اور اہل صنعت رسپیور کو مندرجہ ذیل صورتوں میں استعمال کرتے ہیں۔  
رسپیور خام ۱۔ رسپیور خوب ہاریک کر کے بمقدار خشک  
اندرونی استعمال مکھن میں رکھ کر کھلائیں۔ اور اوپر سے گھی کا گھونٹ اور  
مغز تخم کدو کا شیرہ بھلائیں۔ ریاضی کہنے حضرت کامل مرحوم  
رسپیور۔ دار چکنہ۔ شکر و ردی ساندو۔ سودا گہ  
رسپیور کو حقے میں پیتا ہر ایک ۳ ماشہ سحی طبع کر کے پانی کے ساتھ پانچ  
قرص بتالیں۔ آتشک کے واسطے ایک ایک قرص حقہ بعد جس میں مطلقاً پانی  
نہ ڈالا گیا ہو۔ رکھ کر رات کے وقت کش لگائیں جب ایک قرص ختم ہو جائے۔

حکیم علی ضیاء احمد

دوسرے کھینچیں جب سب قرص ختم ہو جائیں۔ نو گوشت چوزہ مرغ  
جس میں ایک پاؤں مرغی زرد ڈال کر پکایا گیا ہو۔ اس کا شہد با نوش کریں پھر ہنر  
دال عدس مچھلی وغیرہ۔ بفضلہ تعالیٰ ایک رات میں شفا حاصل ہوگی۔ اگر خدا نخواستہ  
مات مذکورہ گتارہ نے طبیعت میں کسی قسم کی پریشانی ہو تو بوسست ہیلہ زرد۔  
شاہترہ۔ کاستی کشنیز ہر ایک پانچ تولہ کو ترک کر کے اس کا نفوس چلایا کریں اور چند  
دن تک غذا دال خود، سرگوسفند کھلائیں۔ اس مرض نامراد سے شفا ہو جائے گی۔

۱۱) رسپور ایک تولہ لکڑی کے تازہ دودھ  
آتشک کے لیے صلا پیر رسپور میں بارہ ہنر تک متواتر کھل کر کے چنے  
کے برابر گولیاں بنائیں۔ اور ایک گولی بالائی میں رکھ کر کھلائیں۔ ایک ہفتہ میں آتشک  
کو دور کرتی ہے۔

۲۔ رسپور ۲ ماشے کر ایک پاؤں شیر میں ایک پھول کے کٹورہ میں نیم  
کے ڈنڈے سے کھل کر کے سب کی سات گولیاں بنائیں۔ ایک گولی ہنر  
کے چھ پھینک کر ۶ گولیاں ۶ روز تک استعمال کریں۔ دال مونگ سے  
پر ہنر کھیں۔

۳۔ رسپور ایک تولہ کو پندرہ بوم بھیر کے دودھ میں کھل کریں۔ اور ہنر  
ایک سے ڈیڑھ چھٹانک تک دودھ جذب کرتے رہیں تاکہ ۵ بوم میں کم از کم  
ایک میر دودھ جذب ہو جائے۔ پھر نخودی گولیاں بنالیں۔ ایک گولی روزانہ  
میدہ مرغی کے قمر میں لپیٹ کر نگل لیں۔ غذا گندم کی مدٹی بلانک روغن زرد کے  
ساتھ کھائیں۔ ایک ہفتہ میں بلا تکلیف آتشک کو آرام آ جاتا ہے۔

حکیم علی ضیاء احمد



۴۔ رسکپور اسرخ۔ منک ۲ سرخ۔ زعفران ۲ سرخ۔ قرفل ۲ ماشہ۔ برادہ  
 صندل سفید ۲ ماشہ۔ سب کو باریک کھل کر کے بالائی میں رکھ کر نصف وزن  
 کھائیں۔ دافع آتشک مہستی اور مقوی باہ ہے۔  
 ۵۔ رسکپور ایک تولہ۔ غلغل گرد ۱۰ اعلو۔ دیکھی مٹی غیر قلعی شدہ کو  
 زمین میں نصب کر کے دونوں ادویہ کو دستہ چوب نیم کے ساتھ چھبیں تانبے  
 کا ڈبل پیسہ لگا ہو۔ قطرہ قطرہ شیر گاؤ یا بڑا ڈال کر سختی کرنے میں جتنی کہ ایک  
 سیر جذب ہو جائے۔ پھر بقدر خود گویاں بنالیں۔ ایک گولی بوقت عشاء آدھ  
 چھٹانک ملائی کے ساتھ کھایا کریں۔ وجہ المفاصل کو خواہ کسی قسم کا ہو  
 از حد مقید ہیں۔

۶۔ رسکپور ۱۰ ماشہ دار چینا ۶ ماشہ سیندور ۲ ماشہ نمک سا بنصر ۲ ماشہ  
 سب کو ملا کر آٹھ پہر بکری کے دودھ کے ساتھ سختی کریں اور سکھا کر رکھ لیں۔  
 ایک چاول سے ایک رتی تک باریک کاغذ میں پڑیہ باندھ کر اس پڑیہ  
 کو مکھن میں لپیٹ کر نگل جائیں۔ غذا اداں مونگ مقشہ۔ مرغن نان گندم کے  
 ساتھ بادودھ چاہل کھائیں۔ روغن زرد کا بہت استعمال کریں۔ ترشی اور مرچ  
 سے پرہیز کریں۔ حکیم علی ضیاء احمد

جملہ اقسام آتشک خواہ وہ کتنی ہی خبیثہ شدید اور مزمن ہوں تبین  
 ہی روز میں اس سے نابود ہو جاتی ہیں اور ہفتہ سے تو کسی صورت متجاوز  
 نہیں ہوتا۔

نیز یہ دوا قرعہ اعلیٰ سوزاک بابوس العلاج میں خصوصاً وہ سوزاک

جو آنشک کے سبب سے ہوا جو بہت مفید ہے۔ ایک ہفتہ میں اسن کا  
 قلع قح کر دیتی ہے۔ اور ہر قسم کے قروح خبیثہ کے لیے مجرب ہے۔ ایک شخص  
 کو جسے دوسرا معکوسہ (ایسا پھوڑا جس کا منہ اندر کی طرف ہوتا ہے) نکلیا دوا  
 ایک چاول سے ۳ چانٹ تک بتدریج کھلائی گئی۔ شفا یاب ہو گیا۔ جذام کے  
 ایک بیمار یاوس المصلح کو ۳ روزہ مسلسل نہ دے دینے کے بعد ۳ ہفتہ دوا بعد  
 بہتر کھلائی گئی وہ شخص تندرست ہو گیا۔ (مخزن)

۷۔ جو ہر سیکور ماشہ۔ دانہ الاچی خورد ۳ ماشہ۔ طباشیر ۵ ماشہ۔ باریک  
 مثل بنار میں لیں۔ فساد خون اطفال میں جب کہ مادہ آنشک کے باعث پھول  
 کے سراور بدن پر شور و غار ہو کر ان سے رطوبت جاری ہو۔ تو یہ سفوف بقدر  
 ۲ رتی ۶ ماشہ مسک گاف میں ملا کر بقدر ۲ چاول بچے کو بٹائیں۔ اور باقی شور پر ملاں۔  
 مجرب ہے۔ (حکیم نور دین صاحب بھیروی۔ طبیب شاہی)

۸۔ ریکپور ایک تولہ۔ دانہ میل خورد ۲۱ عدد۔ قرقل گل دار ۲۱ عدد۔ بکری کے  
 دودھ میں کھل کریں۔ جب غلیظ ہو جائے خودی گولیاں بنا لیں۔ ایک ایک گولی  
 صبح و شام کھلائیں۔ برص اور آنشک وغیرہ امراض میں مفید ہیں۔  
 ۹۔ ریکپور ۶ ماشہ۔ سرچ سیاہ ۲۱ عدد۔ دو تولہ کو بکری کے ۱۶ پاؤ دودھ

۱۰ نسخہ ہل زرد: حب الملوک دبہ تولہ۔ زردشک۔ بہدانہ۔ ۱۰ لونا۔ ۱۰ عصارہ دیوندر ایک  
 ۵ تولہ گل سرخ۔ گل نقشہ ہر ایک ۱۰ تولہ تخم کاسنی۔ تخم بنار۔ تخم عربہ ہر ایک ۵ تولہ سب کو  
 کرٹ پھان کر ۱۶ ماشہ کے قرح بنائیں۔

حکیم علی ضیاء احمد

میں پھول کے کٹورہ میں اتنا رگڑیں کہ دودھ خشک ہو کر گولیاں بنانے کے قابل ہو جائے۔ پھر دانہ خود سے قدرے بڑی گولیاں بنالیں۔ مریض آتشک کو ایک ایک گولی صبح شام پیرے میں رکھ کر گیارہ روز تک کھلائیں۔ غذا گیہوں کی روٹی، اڑد کی دھلی ہوئی مرغن دال کے ہمراہ۔ کھی زیادہ استعمال کریں۔ منہ آجائے تو گیارہویں روز سے بکری کی سری پکا کر اس کا دھواں منہ کو پہنچائیں۔ اور شوریا پی جائیں۔ چند روز میں آرام آجائے گا۔ مجرب ہے۔

رسکیورہ ۶ ماشہ ہر جینا گو ندہ ۶ ماشہ۔ دونوں کو تازہ پانی میں پیس کر گولیاں بنا کر خشک کر لیں۔ ایک ایک گولی صبح شام لانی میں لپیٹ کر مریض آتشک کو کھلائیں۔ غذا روٹی گندم۔ دال اڑد دھلی ہوئی مرغن۔ مریض آتشک کے لیے بے حد مفید ہیں۔

۱۱۔ رسکیورہ ۳ ماشہ بقل سفید ۳۰ دانہ الائچی خورد ۲ ماشہ ترنفل، عدد۔ جاشیر اتولہ۔ نشاستہ ۳ ماشہ۔ وہی کے پانی میں ایک دن کھل کر کے مونگ کے برابر گولیاں بنالیں۔ ایک ایک گولی صبح شام استعمال کریں۔ غذا مرغن کھائیں۔

۱۲۔ رسکیورہ ایک تولہ اجوائن دسی ۶ ماشہ۔ دونوں کو ٹٹسی کے عرق میں کھل کر کے دانہ مونگ کے برابر گولیاں بنالیں۔ ایک ایک گولی صبح و شام استعمال کریں۔ غذا مرغن کھائیں۔

۱۳۔ رسکیورہ ۱ ماشہ۔ لونگ۔ کالی مرچ۔ پیل۔ آڑ۔ پھالیہ۔ نیلا تھوٹھا۔ گندک آمہ سار۔ دانہ الائچی خورد۔ ست ٹھوہر ایک ۵ ماشہ۔ سب کو لیموں

حکیم علی ضیاء احمد

کے رس میں کھل کر کے ۶۴ گولیاں بنالیں۔ اور بوقت صبح ایک گولی مکھن یا بالائی میں رکھ کر کھائیں۔

مندرجہ بالا تینوں نسخے آتشک میں مفید ہیں۔

مرحج سیاہ۔ آب پیازہ طباثیر

صلابہ رسکیور کے لیے امدادی دوائیں مانا لپچی خورد۔ روغن زرد۔ شیر باد۔ چوب پختی۔ فلفل سفید۔ شہد۔ سیندور وغیرہ۔

رسکیور کے تشویہ اور مدبر کرنے کی دوائیں پوست بریفہ مرغ خالی۔ تیزاب گندک۔ مین پھل۔ موش۔ آب لیمل کاغذی۔ لہسن۔ بنادرہ وغیرہ۔

## شکفت رسکیور

رسکیور کو کشتہ کرنے کی متعدد ترکیب ہیں۔ جن کا ذکر باب دوم میں آئے گا۔ یہاں صرف چند اہم کشتہ جات کا ذکر کیا جاتا ہے۔

(۱) ایک تولہ رسکیور کو ایک بار یک کپڑے میں نذیر و شکفت رسکیور باندھ کر پوٹلی بنالیں۔ پھر چالیس تولہ شہر مار کر چھی میں ڈال کر نرم آگ پر رکھیں۔ اور پوٹلی کو اس دودھ میں لٹکائیں۔ جب تمام دودھ خشک ہو جائے تو رسکیور نکال کر کھل میں ڈالیں۔ اور چالیس تولہ عرق لیمل کے ہمراہ سخن کریں۔ تمام عرق جذب ہو جانے پر چھوٹی چھوٹی گولیاں

حکیم علی ضیاء احمد

بنا کر سایہ میں خشک کریں۔ اور کوزہ گلی میں گجلی حکمت کو کے دو میسر پا چکر شستی کی آگ دیں۔ اور سرد ہو مے پر میں لیں۔ آتشک کہنہ اور درد مفاصل کے لیے بغیر جوشش دہن پیدا کیے مجرب ہے۔ بقدر دانہ خردل مکھن میں رکھ کر کھائیں۔ آٹھ یوم میں کہنہ سے کہنہ مریض آتشک کو آرام ہو گا۔ اور کسی قسم کی تکلیف نہ ہو گی۔

خوداک نان گندم دروغن زرد نمک وغیرہ سے سخت پرہیز کریں (اسرار حکمت) ۲۔ رسپور ایک ڈلی ۲۰ ماشہ کی لے کر ایک سیر شیردار میں نرم آگ پر پکائیں۔

شگفتہ ہو جائے گا۔ مقدار خوراک نصف سے ایک رتی۔ فساد خون۔ آتشک۔ سوزاک، برص۔ جذام، بھق، خنانیر۔ تو امیر وغیرہ کے لیے از حد مفید ہے۔

۳۔ رسپور ایک تولہ ایک کرٹھے میں رکھ کر اوپر ۵ دام بختہ شیردار کا چورہ نرم آگ پر دیں۔ پھر ۵ دام بختہ شیر زقوم رتھو ہر کا چورہ دیں۔ بعد ازاں مٹی کے برتن میں رکھ کر اس پر ایک سیر بختہ عرق خنظل جذب کریں۔ شگفتہ ہو جائے گا۔ آتشک اور قروح خبیثہ کے لیے بے حد نافع ہے۔

۴۔ ایک بڑے مینڈک کے منہ میں ایک تولہ رسپور دے کر منہ سی دیں۔ اوپر مٹی لگا کر اس قدر آگ دیں کہ مینڈک نیم بخت ہو جائے۔ اس میں سے نکال کر دوسرے میں رکھیں۔ اسی طرح سات مرتبہ کریں۔ شگفتہ ہو جائے گا۔ آتشک اور قوت باہ کے لیے نہایت مفید ہے۔

۵۔ کافور کو اسی کے نیل میں کھل کر کے رسپور کی ڈلی پر کاغذ کے برابر موٹا لیمپ کریں اور چراغ کی لو پر رکھ کر کافور کو جلا لیں۔ اسی طرح ۲۱ راتوں میں کثرت ہو جانے گا۔ آتشک کے لیے بہت ہی مفید ہے۔

حکیم علی ضیاء احمد



۶۔ رسیکورا ایک تولہ کو کڑھی میں ڈال کر نرم آگ پر رکھیں۔ اور دس تولہ گندہک آٹہ سار بار یک پیس کر چٹکی چٹکی اس کے اوپر ڈالیں۔ جب ایک چٹکی جل جائے تو دوسری ڈالیں۔ حتیٰ کہ گندہک ختم ہو جائے۔ بار یک پیس لیں۔  
خوراک: ایک رتی مکھن یا بالائی کے ہمراہ نگل جائیں۔  
وا سیر۔ بھگندر۔ کنٹھ مالا۔ ہڈام۔ آشک۔ ماسور اور دیگر خراب زخموں کے واسطے نہایت مفید ہے۔

۷۔ رسیکورا ایک تولہ لیں۔ اور دوسیر بختہ تر میٹھے کے چھلکے لیں۔ اور اول بقدر دو چھٹانک لے کر کوٹ لیں۔ اور رسیکورا کو اس کو فستق کے درمیان رکھ کر ایک کڑھی میں ڈال دیں۔ اور ان کے گرد آگ لگا دیں۔ جب تمام فستق جل جائیں۔ قطعہ مذکور نکال لیں۔ پھر تخم ہندق کو کوٹ کر بطریق پیتل جستر روغن کھینچ لیں۔ اور اس قطعہ مذکور کو کڑھی میں ڈال کر تھوڑا تھوڑا اس روغن میں سے اس پر ڈالتے جائیں۔ یہاں تک کہ تمام روغن جذب ہو جائے۔ بعدہ بار یک پیس کر استعمال کریں۔

خوراک ایک برنج پناشہ میں ڈال کر کھائیں اور اوپر اس کے شیر مطبوخ بقدر ایک سیر پی کر چند پوتھی لسی مطبوخ کر کے کھالیں۔ آشک کو ۳ روز میں دفع کرتا ہے۔

۸۔ رسیکورا ماشہ کی ایک ڈلی۔ گندہک باری ۴ تولہ۔ فلفل سفید۔ لونگ ہر ایک ۱ ماشہ۔ شہد خالص ۵ ماشہ۔ سوائے رسیکورا کے سب کو خوب کوڑھہ ڈنڈہ میں رگڑیں۔ اور غلولہ بنا کر رسیکورا کی ڈلی اس میں ملوث کر دیں اور گندم



ایک سیر۔ دودھ بقدر ضرورت کہ اس سے اٹلے کاغیر ہو سکے۔ اس کو عمیر کر کے  
 مکھن بنائیں۔ آدھ سیر بالائی ان ٹکیوں پر لگا کر وہ فلان میں بند کر کے سموسہ کی  
 طرح بنالیں۔ اور ایک پلو پختہ روغن زرد میں بھولیں جب اٹا سرخ ہو جائے  
 رسیپور کی ڈلی نکال کر ہستونے نغہ مذکورہ میں طغوت کر کے اٹا غیر ضدہ بشیر  
 کی نئی ٹکیوں میں جب مذکورہ بالا بالائی سے چپڑ کر بند کر کے گھی میں پکائیں۔ اسی  
 طرح ایس مرتبہ تشوہ دیں۔ کشتہ تیار ہو جائے گا۔ مرچ سیاہ۔ لونگہ کشتہ  
 رسیپور سب ہم وزن خوب کھل کر کے موٹے کے دانہ کے ہل بر گولیاں بنائیں۔  
 ایک گولی رعتہ ادھ دودھ کے ساتھ کھائیں۔ اور دو تین مرتبہ حسب خواہش  
 دودھ پیا کریں۔ سات روز میں کہنہ سے کہنہ آشک کو نابود کر دیتا ہے اور  
 تمام آشک سے پیدا شدہ امراض میں لاتانی اور اندھ مفید ہے۔

رسیپور کشتہ کرنے والی بوٹیاں گند باہری۔ قنفل سفید۔ قرنفل (لونگ)  
 جل جام حب الملوک۔ بھلا نوہ  
 احسن وغیرہ۔ حکیم علی ضیاء احمد

## رسیپور کا جوہر اٹانا

۱۔ رسیپور کو حفظل کے عرق میں ۴ پہر کھل کر کے سکھالیں پھر ڈوہ جنت  
 میں جوہر اٹالیں۔  
 ۲۔ رسیپور کو کیل کے عرق میں کھل کر کے خشک کر لیں۔ اور ڈوہ جنت میں

رکھ کر جو ہراڑا لیں۔ خوراک ایک چاول۔ آشک۔ سوزاک اور قرصہ مثانہ درودہ کے لیے نہایت مفید ہے۔

۳۔ ریکپور ایک تولہ کو ایک بوتل آب پیانہ میں کھل کر کے قرصہ لیں۔ خشک ہونے پر اس قرصہ کو دو پیالوں میں بند کر کے چھلے پر رکھ کر ہیری کی ٹکڑیوں کی نرم آنچ جلائیں۔ اوپر کے پیالہ پر پانی سے بھگایا ہوا کپڑا رکھیں۔ ڈیڑھ گھنٹہ کے بعد سرد ہونے پر پیالوں کو بآستنی کھولیں۔ اور اوپر کے پیالہ سے جو ہر میٹھہ کر لیں۔ بعض آشک کو مسہل دے کر بقدر نصف رتی حلوے میں پیسٹ کر کھلائیں۔ آشک کے زخموں کو بہت جلد خشک کرتا ہے۔

۴۔ ریکپور ہرادی چاندی ہر ایک ایک تولہ دونوں کو ۲ گھنٹہ تک کھل کر کے بطلق بالا جو ہراڑا لیں۔ اس کے جو ہر اور تہ نشین کو کرر کھل کر کے پھر جو ہراڑا لیں۔ اسی طرح ۳ مرتبہ کریں۔ اور بخلالت شیشی میں رکھیں۔ بقدر ایک چاول مکھن یا بالائی میں رکھ کر کھائیں۔ دودھ۔ گھی بکثرت استعمال کریں۔ آشک کے باعث جو ضعف یا ۵ اور بدن لاغر ہو گیا ہو۔ اس کے لیے نہایت مفید ہے۔

۵۔ ریکپور۔ کافور ہر ایک ۵ تولہ۔ دونوں کو ایک پاؤ شراب برمانڈی میں کھل کر کے خشک کریں۔ اور دو پیالوں کے درمیان رکھ کر بستندہ جو ہراڑا لیں۔ نصف رتی سے ایک رتی تک بالائی کے ہمراہ کھائیں۔ ترشی۔ بادی۔ سرخ مرچ۔ گڑ۔ شکر وغیرہ سے پرہیز رکھیں۔ سوزاک قدیم و جدید اور آشک کے لیے نہایت مفید ہے۔

۶۔ سوا گیارہ سیر پیاز کو خشک چھلکوں سے صاف کر کے کوٹ لیں۔ اور سات

حصے بنالیں۔ پھر ۲ تولہ رسکپورہ کی ایک ڈلی لے کر اس پر بھی طرح رشیم لپیٹیں۔  
 اور پیاز کے ایک حصہ کے درمیان رکھ کر ایک ہانڈی میں رکھیں۔ اندھ چوٹھے پر رکھ  
 کر نیچے پیری کی لکڑیوں کی نرم آگ جلائیں۔ اور ڈلی لے کر باقی ۶ حصوں میں بدستور  
 پکائیں۔ بعد ازاں ڈلی کے اوپر سے رشیم اتار کر بدستور معروف جو ہر اڑالیں۔ میلے  
 جوہر کو علیحدہ رکھیں۔ اور سفید جوہر کو ہم وزن سرخ سفید کے ہمراہ کھل کر رکھیں۔  
 اور بقدر نصف چاول کھن یا بالائی میں کھا کر اوپر سے حلہ کھائیں۔ ترشی سے پر ہیز  
 رکھیں۔ آتشک وضع باہ کے لیے مجرب ہے۔

میلے جوہر کو بقدر ایک رتی لے کر عاب دہن میں حل کر کے.....  
 زخموں پر لگائیں۔ یہ زخموں کے خشک کرنے کے لیے نہایت ہی نافع ہے۔

۷۔ جوہر منقہ: رغانان نثر لیفیہ کالسخہ، رسکپورہ، دارچینہ، سم، افار سفید  
 ہر ایک ایک تولہ کو شراب برانڈی قسم اول میں دوہر کھل کر کے بدستور معروف  
 جوہر حاصل کریں۔ اور شیشی میں محفوظ رکھیں۔ اور منقہ میں رکھ کر کھائیں۔ آتشک  
 اور قروح خبیثہ کے لیے نہایت مفید ہے۔ زخموں کو خشک کرتا ہے۔ نیند  
 و جح المفاصل اور عرق النساء میں بھی نافع ہے۔

۸۔ جوہر کلال: رسکپورہ، دارچینہ، سم، افار شگرف، شراب اور گلاب  
 دوا تشرہ میں حل کر کے بطریق معروف جوہر حاصل کر لیں۔ خوابک ایک چاول پیڑہ میں  
 رکھ کر غولہ بنا کر نگل جائیں۔ دوا دانتوں کو نہ لگے۔ اگر یہ دوا گرمی کرے۔ تو نصف  
 برنج پھلکڑی اس میں ملا کر کھائیں۔ آتشک اور امراض سوداویہ میں تنقیہ کے بعد  
 استعمال کریں۔

حکیم علی ضیاء احمد

۹۔ رسکپور ۲ تولہ۔ فوٹیا ایک تولہ۔ دونوں کو ۱۲ اپاؤ شراب برانڈی میں کھل کر کے دو مٹی کے کوزوں کے درمیان رکھ کر بطریق معروف بیری کی لکڑی سے جو ہر اڑا لیں۔ خوراک ایک چارل کھن میں لپیٹ کر اس طرح نگل جائیں۔ کہ دانتوں کو نہ لگے۔ آتشک کے علاوہ جھڑوز جھینٹہ اور جذام کے لیے اکسیر ہے۔

۱۰۔ رسکپور۔ دار چکنہ۔ سم الفار سفید۔ شنگرف ہر ایک ایک تولہ۔ برانڈی عمدہ نہ تیار۔ سب کو خوب کھل کر کے ہیکہ بنا کر جو ہر اڑا لیں۔ بمقدار نصف برنج کھن یا بالائی کے ہمراہ کھائیں۔ آتشک۔ وجع المفاصل۔ جذام۔ خنازیر مفرح وغیرہ میں از حد نافع ہے۔

حکیم علی ضیاء احمد  
علاج کے دوران میں گھی کا بکثرت استعمال رکھیں۔

۱۱۔ رسکپور ایک تولہ لیں۔ اور تخم بنوار قریباً ۸ تولہ جو کوب کر کے در پز شیر مادہ گاؤں میں تر رکھیں۔ بوقت صبح نکال کر خشک کریں۔ اور ایک کوزہ میں ڈال کر اس پر رسکپور جو کوب کر کے اور اس پر دو سرا پیالہ جوڑ کر رکھ دیں۔ اور منہ بند کر کے نیچے بیری کی آگ ایک پرت تک جلائیں۔ اور اوپر والے پیالے پر کپڑا بھگو کر رکھیں ہر روز ہونے پر آہستہ سے پیالے اتار کر اوپر والے پیالہ سے جو ہر اتار لیں۔

کیفیات دار حکیم: مولفہ حکیم عبدالحید صاحب قلعی: اس میں دارچکنہ کی نسبت یونانی سویمک۔ ڈاکٹری اور ہومیو پتھک علوم طب کی رو سے علمی و طبی معلومات، قدیم و جدید کیفیات۔ ہر قسم کے معمولی اور شدید امراض کا تیز بہت علاج کشنجات کی آسان و مجرب ترکیب اور منحنی نسخجات نہایت دقت سے درج ہیں۔ اپنے موضوع پر سلی اور بے غلط کتاب ہے جو بیری مرتبہ شائع ہوئے قیمت ۵۰-۱۔ سینک پتہ: کمال بڈ پور طبی مرکز اشاعت ہسکارہ بازار۔ مغل پورہ لاہور

## رکپور کا خارجی استعمال

دھونی دینے کا طریق یہ ہے کہ مریض کو بان کی چارہ پانی یا بید کی کرسی پر بٹھا کر گردن کے نیچے کے حصہ جسم پر کوئی گرم کپڑا اور ہا کر چہرہ کھلا رکھیں۔ پھر اسی کپڑے کو ہر طرف سے تان دیں۔ گردن سے الگ رہے اور جسم ٹریاں جو جس پر دھواں اپنا اثر کر سکے۔ پھر اس چارہ پانی یا کرسی کے نیچے دوا کو بھائیں۔

رکپور ۶، شہر شنگرف ۶، شہر۔ توپیلے سبزم ۳، ماشہ باریک ۱۔ دھونی کا نسخہ پس لیں۔ گاٹے کا گھی ۵ تولہ اور موم اور تولہ آگ پر گرم کر کے سب دوائیں ملائیں۔ اور کھدے کے کپڑے پر پیپ کر کے بطور موم جامہ بنالیں۔ اور اس کی ۶ بقیال بنا کر ۳ دن تک ایک ایک کی صبح و شام دھونی دیں۔

مریض کو ایک کرسی پر بٹھائیں اور ایک کبل گردن تک پھیلتے دیں۔ ۲۔ بخور یا بس کہ چہرہ کھلا رہے۔ بعدہ تانبے کی چادر کا ٹکڑا آگ میں سرخ کر کے اس کرسی کے نیچے رکھ کر ۱۰ رتی رکپور اس پر ڈال دیں۔ کساں کا دھواں برفض کے جسم پر لگے۔ اسی طرح روزانہ ایک بار دھونی لیں۔

انتشک کی وجہ سے جسم پر پھینسیاں۔ زخم۔ آبلے اور داغ وغیرہ بکثرت ہوں تو اس حالت میں نہایت مفید اور مجرب ہے۔

۱۔ مرجم رکپور: رکپور سوار سنگ۔ سیندور۔ کافور۔ دانا الہی خورد۔ برگ سنا



ہر ایک ۲ ماشہ سفیدہ کا شغری سفیدہ جبت کتھہر ہر ایک ۱ کتھہر نیلا تھوٹھا ۲ ماشہ  
سب ادویہ کو خوب باریک کر کے گائے کے دھلے ہوئے گھی ۱۰ تولہ میں خوب  
کھل کریں یہ لیمپ آنشک کے زخموں کے لیے محبوب ہے۔ اگر زخم میں کسی وجہ سے  
سوزش زیادہ معلوم ہو تو کافور اور کتھہر گائے کے گھی میں ملا کر استعمال کرنا  
مفید ہے۔

۲۔ رسکپور۔ موار سنگ۔ زرد کوٹری سوختہ ہر ایک ایک تولہ کافور۔ منگجرات  
پاسی سوختہ ہر ایک ۶ ماشہ پارہ ۲ تولہ۔ ردرغن گاڑیک صدیک مرتبہ شستہ  
۱۰ تولہ۔ کانسکی کے برتن میں نیم کے ڈنڈے کے ساتھ جس میں تانبے کا  
پیسہ لگایا گیا ہو ۳ دن تک گھوٹیں اور مرٹھم بنائیں۔ دا دھینیل۔ عارض اور تمام  
گندے اور اچھانہ ہونے والے زخموں کے لیے کسیر ہے۔

۳۔ رسکپور ماشہ۔ شحم گردہ بڑا لوبان آمیز ۶ تولہ ریا بنزوی کے مڈلارڈ کو خوب  
مخلوط کر لیں۔ آنشکی زخم اور جلد کی امراض میں مفید ہے۔

۴۔ رسکپور۔ سفیدہ کا شغری۔ کتھہر سفید ہر ایک ایک ماشہ۔ سیندر۔  
موار سنگ۔ پارہ ہر ایک ۲ ماشہ۔ نیلا تھوٹھا سوختہ ۴ رقی۔ سب ادویہ کو  
باریک پس کر گائے کے مکھن میں بوجا۔ ۱۰ مرتبہ پانی سے دھویا گیا ہو۔ حل کریں۔  
اور کام میں لائیں۔ تمام زخموں۔ پٹھنیوں۔ ذنب۔ آنشک۔ لند پھول کے پتل کے  
لیے نہایت مفید ہے۔

۵۔ رسکپور ۶ ماشہ۔ دم الاخوب ۳ ماشہ۔ گائے کا گھی (۱۰۔ ۱۰ مرتبہ شستہ)  
۴ تولہ میں ملائیں۔ اس کے بعد جو پانی اس سے علیحدہ ہو۔ اس کو پاک و صاف  
حکیم علی ضیاء احمد





کر دیں۔ آنشکی زخم اور پتی رشری کو اس کے تر شدہ کپڑے سے دھونا مفید ہے۔  
 ۱۔ رسپیور کو ہارکیس میں کرانڈے کے غول  
 رسپیور کا روغن حاصل کرنا میں بھروں۔ اور تاروں کے چھینکے میں اندر  
 رکھ کر اسی کے تیل میں ۴ پہر نرم آنچ دیں۔ پھر سرد کر کے اندر کھولیں۔ اندر سے  
 تیل نکلے گا۔ آنشک کے لیے اسیر ہے۔  
 ۲۔ سچی کے تیل سے رسپیور کو ۴ پہر اچھی طرح کھول کر کے اندر کے غول میں  
 بھر کر حسب طریق بالا اسی کے تیل میں ۴ پہر کھولیں۔ تیل ہو جائے گا۔

## تصفیہ شدہ سیاب کا ایک عجیب عمل

رسپیور ماشہ۔ سیاب۔ منکیا سیاہ۔ زہدو چوہہ ہر ایک ایک ماشہ۔  
 خشت نیم پختہ تین ماشہ۔ چار پہر اچھی طرح سحق کر کے سیاب کو علیحدہ کر لیں۔  
 پس گیسوں یا جو کی ناڑی بعد چلہ انگل لے کر اس میں سیاب مصفیٰ ایک  
 رقی ڈال کر سوراخ اخیل میں اسی ناڑی کی ایک طرف داخل کر دیں۔ اور دوسری  
 طرف آگ نہ لگائیں۔ تاکہ آگ کی گرمی سے سیاب صعود کر کے اخیل میں چلا جائے  
 بعد ازاں اخیل کو ایک پاؤ شیر گاؤ نہانہ میں رکھ کر سانس زور سے اوپر کی طرف  
 کھینچیں۔ تاکہ دھودہ سوراخ اخیل میں تمام جذب ہو جائے۔ یہ عمل پونہ تین طعصر  
 کریں۔ ایسا کرنے سے تمام رات..... رہے گا اور مخلوق بالیوس و طلع  
 بھی شدت..... کے باعث..... حظ اندوز ہو سکے گا۔ ماشہ علم بالصحتہ،  
 حکیم علی ضیاء احمد

رسوت ایک تولہ۔ کتنھ سفید ۶ ماشہ۔ افیون ایک ماشہ۔ سب کو ۴ گھنٹہ  
 پچکاری سیر بھرائی میں زیر کھیں۔ پھر صاف کر کے کافور۔ رسپور۔ پچکڑی  
 بریل۔ ریتلا۔ تھوٹھا۔ بریل۔ ہر ایک ایک ماشہ خوب ہر ایک پیس کر اس میں ملا کر  
 دونا نہ تین چار بار پچکاری کریں۔ سوزاک کے لیے مجرب ہے ۛ

## طب جدید میں رسپور کا استعمال

۱۔ رسپور کی گولیاں بنانا: مینا یعنی نشیر خشت کے  
 اندرونی استعمال۔ بہراہ رسپور کی عمدہ گولیاں بن جاتی ہیں۔

۲۔ پیلیولا یا پیدرارجرائی سب کلورائیڈ آئی کپازٹیا دیکونڈیل آف  
 مرکب میں کلورائیڈ کپونڈیل آف کیلول۔ پیرس پل۔ جب رسپور مرکب (انفیشل):  
 مرکب میں کلورائیڈ ایک اونس۔ سلیفورے ٹیڈ انٹی منی اراونس۔ گوانکم پیون  
 کاسفون ۲ اونس۔ کیسٹر ۴ اونس۔ ۸۰ گرین۔ ایکہال ۹۰ فی صدی ایک فلوئڈ ڈرام  
 سب اجزاء نجوبی مخلوط کریں۔ یہ ایک نارنجی رنگ کی لہدی ہوتی ہے۔ طاقت  
 ۱۲۴ حصہ میں ایک حصہ۔ مقدار خوراک ۴ سے ۸ گرین۔ آلٹریٹور (معدل)  
 اور خفیف کیتھارٹک (مہل) ہے۔

(۳) پلوس بے سیلی کس (حب باسلیقون) (ناٹ انفیشل)

یکلول ۴ حصہ۔ سکامنی ۴ حصہ۔ پوٹاسیم ٹارٹار ایسٹر ۴ حصہ۔ جیلیپ  
 حصہ۔ جنجر مسفون ۱ حصہ۔ پلوس انٹی مونی ایس ۱ حصہ۔ سب ادویہ کو باہم



بھی عمدہ مرچ ہے۔  
۳۔ کیلول کریم (رسکیور کی بالائی) ناٹ سفیشل؛  
کیلول اگرین۔ دیو لین۔ اونس۔ دونوں کو باہم مخلوط کر لیں۔  
(محزن الادویہ ڈاکٹری)

## ہومیوپیتھی میں رسکیور کا استعمال

ہومیوپیتھی طب میں رسکیور کو مرکبوں میں کارہ کرتے ہیں جس کے مواقع استعمال یہ ہیں:

مرکبوں میں کارہ ان کثیر الاستعمال ادویہ میں شمار ہوتا ہے۔ جو اپنی افادیت کی بنا پر ہومیوپیتھک فارماکوپیا میں بڑی اہمیت رکھتی ہیں۔ ان دواؤں کو مختلف طاقت میں استعمال کر کے فائدہ حاصل کیا جاتا ہے۔ مدرٹیکر کی صورت میں یہ استعمال نہیں ہوتا۔

ممر: جب کہ سر چکاتا ہو۔ سردی کا احساس ہو۔ ٹھنڈا پسینہ آئے پیشانی میں شدت کا درد ہوتا ہو۔

آنکھیں سکڑی ہوئی ہوں۔ روشنی برداشت نہ کر سکیں۔ روشنی سے آنکھیں ڈر لگتا ہو۔ نیز بانی بہتا ہو۔ پردہ قرنیہ میں پھولا ہو۔ گہرا زخم ہو۔ یا قرنیہ کے ترچھے پیپ جمع ہو۔ پھیلائی رہے ہو۔ پردہ آنکھ میں سوزش ہو۔ اور آنکھیں کچھ نما رطوبت کی وجہ سے موٹا ہو گیا ہو اور نہ سکڑتا ہو اور نہ

پھیلتا ہو۔

گوشت: کان بہت بچتے ہوں۔ کانوں میں درم ہو اور چہن کا احساس ہوتا ہو۔  
ناک: نکسیر بار بار آتی ہو۔ نزلہ ہو۔

چہرے کی رنگت پیلی ہو۔ اور بد وضع ہو۔ چہرہ اور رخصتہ کی جلد  
چہرہ متورم ہو۔ ان میں سختی ہو۔ ان کا رنگ سرخ ہو۔ اور بچھو لے ہوئے  
محسوس ہوں۔ چہرے میں ڈھیلپن (استسقاء) نمایاں ہو۔

دانت گرے پڑے ہوں یا ڈھیلے ڈھالے ہوں۔ اندان میں درد ہوتا  
دہن ہواں میں میل جم رہی ہو۔ سوڑھے اور دانت میں دھن محسوس ہو۔ رات  
کو درد زیادہ ہو۔ مسوڑھے متورم اور پیلے ہوں۔ ذرہ سی تکلیف سے خون  
نکل آئے۔ دانتوں سے مسوڑھے دور ہٹ گئے ہوں اور زخم زدہ ہوں۔ زبان  
پر سفید فرکی تہ جمی ہوئی نظر آئے۔ زبان خشک۔ سرخ اور متورم ہو۔ زبان  
سرخ ہو اور اس پر سیاہ رنگ کی فرچپیدہ نظر آئے۔ دہن خشک، سو جا  
ہوا اور اس میں جلن ہوتی ہو۔ جیسے کہ جھلسی ہوئی کوئی چیز ہو۔ لعاب دہی لیسدار  
ہو اور یہ منہ میں جمع ہو جائے۔ لعاب اتنا غلیظ ہو کہ مشکل سے خارج ہو۔  
رال بہتی ہو۔

حلق بہت سو جا ہوا ہو۔ اند کسی چیز کا حلق سے اترنا دشوار ہو۔ سانس  
حلق رکنے یا دم گھٹنے کا خوف لاحق ہو۔ حلق اور گلے کی نالیوں میں جلن دا  
درد کا احساس ہو۔ کوا بھی متورم ہو۔ اس کا طول بڑھ گیا ہو۔ اور سرخ مائل  
برسیا ہی ہو۔ حکیم علی ضیاء احمد



معدہ : پانی وغیرہ پینے سے اکثر ناک کی راہ باہر نکل جاتا ہو جی مقلاتا ہو اور  
قے آتی ہو۔ سلسل کے ساتھ سبز رنگ کی صفرا دی قے ہو۔ قے کے اندر  
خون کی لیں نظر آئے۔

براز درد۔ سبز اور صفرا آمیز آتا ہو۔ اور آخر میں اقل اور خون خارج  
کرنا ہو۔ مروڑ اور سخت درد ہوتا ہو۔ براز خارج ہونے کے بعد اعلیٰ  
مستقیم میں جلن اور مروڑ کی سی کیفیت۔ آدھی رات کے بعد تکلیف میں شدت  
محسوس ہو۔  
**حکیم علی ضیاء احمد**  
**قبض** : قبض اور لیس دار براز خارج ہو۔

مثانے میں مروڑ کی سی کیفیت ہو۔ پیشاب مقدار میں کم بہ کیفیت  
پیشاب میں گرم اور خون آمیز آئے۔ کبھی قطرہ قطرہ درد کے ساتھ آئے۔  
پیشاب میں البیوس یعنی چرلی آتی ہو۔

**آتشک** : آتشک میں یہ اس وقت موثر ثابت ہوتی ہے جب زخم گندہ  
ہو گیا ہو۔ اور اس میں سے پیپ زیادہ اور جلن دار خارج ہو۔  
مسوڑھے اسپنج کی قسم کے بزرگ اور خونی ہوں اور سوجے ہوئے ہوں۔ زہر  
اور حلق سرخ اور دناک اور متورم ہوں۔

پیشاب : پیشاب جس میں لگتا رہے کو نہ پڑتا ہو یہ دوا مفید ثابت ہوتی ہے۔ یہاں  
پیشاب خفیف مقدار گرم کچڑ کی مانند اور بدبو دار ہوں سال میں رطوبت  
جھلی کے ٹکڑے خارج ہوں۔ اور اس کے ساتھ لٹے والا درد ہو۔ بعض  
دفعہ مثانہ بھی بتلائے مرض ہو جاتا ہے۔ اور مروڑ کے ساتھ نائزہ جس شدید

قسم کی جلن ہوتی ہے۔ پیشاب مقدار میں خفیف آتا ہے۔ یارک جاتا ہے اور اس میں خشت غلط نمک نہ نشین ہوتی ہے۔ ریا م حل کے ابتداء میں جب پیشاب میں البیومین آتی ہو۔ تو یہ دوا نافع ہو ا کرتی ہے۔

سونداک کے نشازی درجہ میں یہ دوا سود مند ہوتی ہے۔ جب کہ سونداک پیپ کا قوام گاڑھا اور اس کا رنگ سبزی مائل ہو۔ نائزہ کا منہ سرخ اور متورم ہو۔ عشتہ کی سطح گرم اور دکھتا ہو۔ مروڑ کے ساتھ کوندنا لگتا رہتا ہو اور رات کو دل کے مقابلے میں زیادہ تکلیف ہو۔

خصیتیں اور قضیب بہت سوج گئے ہوں۔ سونداک ہو۔ مردانہ امراض مجری البول کا منہ سرخ اور سوجا ہوا ہو۔ حشفہ میں دکھن ہوا اور اس کی سطح گرم ہو۔ مواد گاڑھا۔ سفید نکلتا ہو۔

ننان امراض : رحم بہت متورم ہو۔ بھٹنی کے قرب جوار کے غدود سوج گئے ہوں۔

حلق بیٹھ گیا ہو۔ سانس کی نالی میں جلن دار کانٹے والی اور آلات تنفس چھین کی دردیں ہوتی ہوں۔ چھاتی کسی ہوئی ہو۔ کھانسی کے ساتھ بلغم کا اخراج ہوتا ہو جو خون آمیز بھی ہو۔ سینہ میں چھین کی دردیں ہوتی ہوں۔ حکیم علی ضیاء احمد

دوران نیند دل کی دھڑکی زیادہ محسوس ہو۔ نبض قعیر (چھوٹی) ہو اور دل رک رک کر چلتی ہو۔ بعض اوقات کانپتی ہو۔

جلد : جسم کی جلد جلتی ہو اور سرخ ہو۔ اور جلد پر چھوٹے چھوٹے

چھلے ہوں۔ آتشک کے ثانوی درجہ میں جسم پر چھانٹ نمودار ہو۔ زخم پھیل گئے ہوں۔ یا ان میں سوراخ ہو گئے ہوں۔

**بستہ :** ہند میں شدید ہچکی کا حملہ ہوا اور غنودگی ہو۔ سر چکرانے اور فکر مند ہونے کی وجہ سے ہند نہ آتی ہو۔

ضعیف حرکت سے سردی محسوس ہوتی ہو جسم کی جلد ٹھنڈی ہو اور بخار پسینہ سے تیز ہو۔ پیشانی پر خیمہ صفت کے ساتھ پسینہ زیادہ آتا ہو۔ جلد بہت گرم ہو۔ پسینہ چکنا اور ٹھنڈا ہو۔ صبح کے وقت پسینہ بدبودار ہو۔

**زیادتی مرض :** شام کو بوقت شب۔ ترشیاں سے کھلی ہو میں۔ بیرونی دباؤ سے نکلنے وقت۔ سانس گہرا۔ اندر کھینچنے سے۔ حرکت سے۔

**خفت مرض :** آرام کرتے وقت دہرا ہونے سے۔ اٹھنے سے گرم پسینہ سے۔

احدیہ مصلحہ : میلتیا

حکیم علی ضیاء احمد

## قدیم ہومیوپیتھی ڈاکٹروں کے تجربات

ڈاکٹر جے۔ ٹی کینٹ کہتے ہیں۔ کہ اس دوا کا سویلوشن ایک حصہ مرکوریس کارکرم ٹوکا اور ۱۰۰۰ حصے پانی منظر میں حل کر کے سویلوشن تیار کیا جاتا ہے (سوزش کو دایڈ آنکھ کا سیاہی نال درمیانی پردہ جس کو (روتی پردہ

کہتے ہیں، پس جب قریب نظری کا مارنہ ترقی پذیر ہو تو کھنکھائیو! (آنکھ کا پہلا  
بمدہ قطر) کے نیچے بکشن کرتے ہیں جس سے آنکھ کے ویلے کے پچھلے کا شدید  
درد فوراً کا فور ہو جاتا ہے۔

ڈاکٹر جو رٹ بیان کرتے ہیں پرپ دار آنسو بہ چشم میں ۳x قطر سلیوشن کو  
آنکھ میں ڈالتے ہیں۔

ڈاکٹر پیرلین ڈوڈلے کا خیال ہے کہ مزمن نزلہ معدی میں ۲x اور ۳x  
سفوف کا استعمال نہایت مفید ہے۔

**معلومات شگرف: شگرف کے متعلق قدیم و جدید تحقیق مختلف علوم طب کی روشنی میں لکھ کر  
شگرف کی نسبت ہر قسم کی معلومات پیش کی گئی ہیں کیلیدی احوال کتبات اور صنعتی استعمالات کے  
عجیب حزیب رموز واضح کیے گئے ہیں یہ کتاب بے حد مقبول ہوئی ہے ضخامت... صفحات قیمت  
دو روپے (نمیرا ایڈیشن)**

جناب ڈاکٹر سعید حسین صاحب ایل ایم ایس پروفیسر فریالوجی حنا نیر میڈیکل کالج سیدنا بلوکی  
تحریر فرماتے ہیں۔ آپ کی کتاب معلومات شگرف میں نے شروع سے آخر تک پڑھی میری ماں نے  
کتاب دموت اظہار بلکہ عوام کے لیے بھی مفید ہے۔

**تجربات زرنخ:** ہر تال اور اس کے تمام فصل گاد ذہنی وغیرہ کے متعلق طب یونانی نویدک۔  
ڈاکٹر ای اور ہویو چیچک علوم کی رو سے جدید و قدیم تحقیقات۔ افعال و خواہش تیرہ ہون لکھتات  
تراکیب کتبات کیلیدی احوال اور صنعت و حرفت کے کارآمد نسخہ جات غرض ہر تال کی نسبت  
اپنی طرز کی پہلی اور بہترین کتاب ہے جو بڑی پسند کی گئی ہے قیمت دو روپے ۵۰ پیسے  
پنہ: کامل بکڈ پوڑھی عمر کنز اشاعت) سکا رنویا نراس مغلیہ درہ - لاہور

حکیم علی ضیاء احمد

## باب دوم

مرکبات و کشتجات رسکپور کے ذریعے علاج

### امراض راس (سر) و اعصاب

اجزاء ترکیب : رسکپور - کبریت دہر - شنگرت رومی -  
 ۱۔ فالج و لقوہ سیواپ مصفی ہر ایک ایک تولہ - پہلے سیواپ اور کبریت کی  
 کچلی بنائیں - پھر باقی اجزاء جدا جدا پیس کر کچلی کے ساتھ ملائیں - اور زردی بیضہ  
 مرغ کے ہمراہ چار یوم سختی کریں - پھر ایک بیضہ مرغ سے سفیدی نکال کر  
 ادویہ اس میں ڈال دیں - اور سوراخ پر دو سرے انڈے کا ٹکڑا رکھ کر آرد  
 ماش سے منہ بند کر دیں - پھر رومی دارمٹی سے تمام انڈے پر مغیوہ طلیپ  
 کر کے خشک کر لیں - اور ایک طرف مٹی جس میں تقریباً تین سیریت آسکے -  
 لے کر نصف ریت بھر دیں اور ہر انڈہ مذکور رکھ کر باقی ماندہ ریت سے ڈھک  
 دیں - اور اس پر کچھ دانہ گندم ڈالیں - منہ برفن کا کھلا رہے - اب اس کو دیوان  
 پر چڑھا کر ڈھاک کی لکڑی کی درمیانی آنچ دیں - جب دانہ گندم بھن جائیں

تو آگ بند کر دیں۔ چار یوم گزرنے کے بعد دوا نکال کر پی لیں۔

فوائد: ضعف باہ، فالج، لغوہ، وجع المفاصل، پرہ سوت، منیات اور آتشک کے لیے اکسیر کا حکم رکھنا ہے۔ قوت عظیم دینا اور رنگ سرخ مثل شگرف کے بنا دینا ہے۔

خداک: بقدر ایک چادل حلوہ یا بالائی میں کھائیں۔

ہوا ترکیب: رسپکوری ایک تولہ کو مین پھل

(۲) نزلہ، درکام و در دوسر میں سورخ کر کے داخل کریں اور سورخ گہروں کے اٹا سے بند کر دیں اسے پوٹلی میں باندھ کر ایک سپر شیر گاؤ میں تین بار جوش دیں۔ پھر ایک پاؤں پھل کو تین حصہ کر کے ایک حصہ کو ایک سپر پانی میں رات کو نر کریں۔ صبح صاف کر کے اس پانی میں رسپکوری مین پھل والے کو جوش دیں۔ اس طرح تین بار کریں۔ اور اسی طرح سانج ہندی یعنی تمال پتر کے ایک ایک سپر نفورع میں تین بار جوش دیں۔ پھر رسپکوری پیس لیں۔ اور دانا لاپٹی خوردہ فلفل، کتھہ، قرفل ہر ایک دو ماشہ ہر ایک شدہ ملا کر رکھ لیں۔

فوائد: نزلہ متفرقہ، اقسام ناسورہ، درد سر کہنہ، درد چشم، ضعف بصر، نذلی، سوزش بدن، آتشک، سوزاک، ضعف باہ، سرعت انزال جو نتیجہ آتشک ہو، سب کے لیے یہ نسخہ اسرار خفیہ سے ہے۔

خوداک: بقدر ایک رتی مسکہ میں کھائیں۔ آتشک کے لیے دور تہان بے نمک۔ روغن زرد کے ہمراہ کھائیں۔ ایک ہفتہ کے استعمال کے بعد تر پھل عین دام فلفل، شکر تری، ایک دام۔ روغن سر شف کے ہمراہ ایک ہفتہ تک

حکیم علی ضیاء احمد



## کھائیں۔ مجرب و معمول ہے۔ حکیم علی ضیاء احمد

نوٹ: صاحب مفتاح الخزانہ نسخہ کے آخر میں لکھتے ہیں نسخہ مذکور میں پھل  
 میں درج کیا جاتا ہے۔ صاحب مخزن اکبر نے اس میں بجائے رسکچور کے دارچین  
 لکھا ہے۔ اور ساذج ہندی کے پانی کی جگہ آب خالص تحریر کیا ہے۔ اہل میں  
 یہ نسخہ سادات نقشبندیہ کی خاص بیاض کا ہے جو مشہور حکیم قتالی کے باشندہ  
 اور ریاست بہاول پور سے متعلق تھے۔ اور وہ یقیناً مصنف مخزن اکبر  
 سے پہلے گزرے ہیں وچ اختلاف صرف سیلابی کا لفظ ہے جس کی تفسیر صاحب  
 مخزن دارچین سے تعبیر کرتے ہیں لیکن قتالی اور بہاول پور کے فوار میں بطور  
 متعارف سیلابی سے رسکچور مراد لیا جاتا ہے۔ میرے چند طبیب دوستوں نے نسخہ  
 مذکور میں رسکچور کو درج کیا ہے جس سے فائدہ مند کہ احسن ظہور میں آئے ہیں۔  
 ممکن ہے کہ دارچین سے بھی ایسے ہی فائدہ ظاہر ہوں کیوں کہ اس کے خواص تقریباً  
 یکساں ہیں۔ دوسرا اختلاف آب ساذج کے بجائے آب خالص کا ہے جو لفظ  
 ساذج سے پیدا ہوتا ہے کیوں کہ ساذج زبان عربی میں سادہ کہتے ہیں۔ اور  
 الماء الساذج سے خالص پانی مراد لیا جاتا ہے لیکن ماء الساذج ساذج ہندی  
 کے پانی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ سادات نقشبندیہ کی بیاض میں آب ساذج ہندی  
 مرقوم ہے۔ جو بہر حال آب خالص سے بہتر ہے۔ اس لیے اس نسخہ میں آب ساذج  
 اختیار کیا گیا ہے۔

۲۔ سرمہ دھند و غبار چشم  
 اجزاء ترکیب: رسکچور ۴ ماشہ۔ سرمہ سیاہ  
 ۳ چھٹانک۔ بورک ایسٹر۔ زنک سلفاس۔

شودہ قلمی ہر ایک مہماشتہ۔ بدستور معروف سرمد تیار کریں۔

فائدہ: دھند و غبار چھتم کے لیے مفید ہے۔

۴۔ اجڑاوتر کبیب: پاؤ بھر جل نیم کی نگدی میں ایک تولہ رسپیور رکھ  
م۔ خزانہ یرہ کر دو دوسیراٹوں کی برتجدید جل نیم اکس و فداگ دیں ساور  
استعمال کریں۔

فائدہ: آتشک۔ خزانہ یر۔ نواسیر و غیرہ میں نہایت مفید ہے۔

۵۔ رسپیور ایک تولہ کو کڑ چھی میں رکھ کر نرم آگ پر رکھیں۔ دس تولہ سفوف  
گندک ایک لہ سا کی چکی ڈالتے رہیں۔ جب ایک چکی جل جاتے تو دوسری ڈالیں۔  
بعد ازاں بار ایک ملیں لیں۔

فائدہ: خزانہ یر۔ جذام۔ آتشک۔ نامور۔ بھگند۔ لہو بوا میر کے لیے  
اکسیر الازہر ہے۔ خواک ۲ سرخ۔

۶۔ رسپیور ۴ تولہ دارچینہ ۴ تولہ رشنک ۲ تولہ سنکیا سفید تولہ زنگار۔  
بارہ۔ توتیا سبز۔ طہال طبعی۔ نوشاور۔ مردار سنگ۔ مارقشیشافہی ہر ایک  
۶ ماشہ۔ آب خنظل سے دوہر متواتر کھل کریں۔ دو ہموار لب پیالوں میں بند  
ادریکڑ مٹی کر کے چوٹھے پر رکھ دیں۔ نیچے نرم آنچ جلا میں۔ اوپر کے پیالے پر  
کپڑا تر کر کے رکھ دیں۔ ایک پہ نرم آنچ کے بعد انا لیں۔ ٹھنڈا کر کے کھولیں۔  
اوپر کے پیالے میں جو ہر لگے ہوں گے وہ آبار کر کام میں لائیں۔

فائدہ: خزانہ یر اور تمام قسم کے جود و قروح خبیثہ مایوسہ آتشک  
برس۔ و ص الحاصل۔ نواسیر میں از حد مفید ہے۔ مجرب راقم۔

حکیم علی ضیاء احمد

خوراک : ایک سے دو چاول تک پڑیہ میں بند کر کے بالائی یا مکھی میں  
پسٹ کر نگل جائیں۔ ہفتہ عشرہ میں پورا اثر دکھائے گا۔

۷۔ ذات الجنب : ریکچور ۳ ماشہ، مشک کافور ۶ ماشہ۔  
۲۔ ذات الجنب : ریکچور ۶ ماشہ۔ پودینہ ۲ تولہ کوٹ میں کرچنے کے برابر  
گولیاں بنائیں۔

خساک : ۲ گولیاں ٹھنڈے پانی سے کھلائیں۔

فوائد : ذات الجنب میں مفید ہیں :

۸۔ ہاضمہ و قریضہ : ریکچور ایک رتی، مشک ۲ رتی، زعفران ۴ رتی۔  
مشکہ اجود ترکیب : ریکچور ایک رتی، مشک ۲ رتی، زعفران ۴ رتی۔  
۸۔ ہاضمہ و قریضہ : برادہ صندل سفید ہر ایک ۲ ماشہ۔ سب کو باہم  
کھل کر لیں۔

خوراک : رتی سے ۲ رتی تک بالائی میں رکھ کر کھلائیں۔

فوائد : قوت ہضم میں انقلاب آجاتا ہے۔ بھوک بڑھ جاتی ہے۔ آتشک اور

ضعف باہ کو بھی دور کرتا ہے : حکیم علی ضیاء احمد

## وجع المقاصل

۹۔ ریکچور ایک تولہ، فلفل گر و سفید ایک سو عدد۔ دیگچہ مٹی غیر قلعی دار میں  
نصف بھر کے دو تول ادویہ کو دستہ چوب نیم کے ساتھ حبس میں ڈبل پیسہ لگا ہو  
قطرہ قطرہ شیر گاؤ یا بڑ ڈال کر سختی کرتے رہیں تاکہ ایک میسرودودہ صرف ہو۔

گولیاں بقدر کٹار دشتی بنالیں۔

خوساک : ریک گولی بوقت عشا ادھی چھٹانک ملائی کے ساتھ کھائیں۔

فائدہ : ہر قسم کے دجج المفاصل کے لیے مفید و مجرب ہے۔

۱۰۔ ریکپور : ایک تولہ چوب چینی عمدہ ایک میرد و تول کو علیحدہ علیحدہ

سرور کی مانند ہار یک پس کر ملا لیں۔ اور اننا آمیز کریں کہ یک ذات ہو جانے کا  
یعنی ہو جائے اس کو محفوظ رکھیں۔

نوابد : دجج المفاصل یعنی گٹھیا خواہ کتنا ہی پرانا ہو اس کے لیے بے نظیر

بلکہ اکیر ہے۔

خوساک : روزانہ بقدر چار ماشہ کاغذ میں لپیٹ کر باہر تنگی منہ میں رکھیں اور

پانی سے نکل جائیں۔ بہر سیر کچھ بھی نہیں۔ اگر گٹھیا تازہ ہو تو ۲ ماہ کے استعمال سے دفع

ہو جاتا ہے اور پرانا مرض آٹھ ماہ کے استعمال سے یعنی پورا نسخہ کھانے سے

بالکل تجاوز نہیں کرنا۔ ہمیشہ کے لیے مجرب و معمول ہے۔

۱۱۔ ریکپور : سیلاب مصنفہ گندک آب اور سارہ سم القارہ شکر گوت ہر ایک

ہموزن ہر ایک پس لیں۔ سب ادویہ کے برابر پیٹھے کا چھلکا کوٹ کر پانی

میں بھگو دیں۔ اور ہاتھ سے خوب مل کر اور چھان کر گارھا سا بنالیں۔ اور

مذکورہ بالا ادویہ کو اس غرق میں آٹھ پہر کھل کریں۔ پھر ایک تانبے کی ڈبیہ میں

ڈال کر تانبے کا سر پوش دے کر مضبوط لگی ٹھمت کریں اور آوند گلی میں ریت کے

درمیان چوٹھے پر رکھ کر بارہ پہر زم آگ دیں۔ اگر آگ زیادہ ہوگی تو ادویہ اڑ

جائیں گی۔ سرد ہونے پر نکال کر پس لیں۔

فوائد: دھج المفاصل۔ آتشک اور نامردی کے واسطے ایک چاول سے دو چاول تک منقہ یا مسکہ میں کھائیں۔ غذا گھبوں کی روٹی۔ روغن زرد چنے کی دال بغیر نمک کھائیں مجرب ہے۔

۱۲۔ رسیکپور۔ کافور۔ کتھہ پا پڑیا۔ موصلی سفید ہر ایک ایک تولہ عرق پان یا پانی میں پیس کر چنے کے برابر گولیاں بنائیں۔

خوراک: ایک گولی موہن منقہ میں بند کر کے دانتوں کو بچا کر کھلی جائیں۔ غذا میں اور ہر کی دال خوب گھی ڈال کر یا بکری کے گوشت کا قلیہ پھلکے یا ڈبل روٹی کے ساتھ کھائیں۔

فوائد: گھٹیا اور آتشک میں بہت نافع ہے۔ اور تمام سوداوی امراض میں نہایت فائدہ مند ہے۔

۱۳۔ رسیکپور ۶ ماشہ۔ برگ سنائی ۵ تولہ۔ چوب چینی ۲ تولہ۔ کلیمتی۔ زرد اند۔ مدحرج۔ فلفل سیاہ۔ طباشیر۔ پوست بیلہ۔ پوست آدم ہر ایک ایک تولہ۔ پوٹاسیم آیوڈائیڈ ۲ تولہ۔ روغن گاندہ ۵ تولہ۔ شہد خالص۔ نبات سفید ہر ایک ۳ تولہ۔ سب دواؤں کو باریک پیس کر روغن گاندہ سے چرب کر کے شہد اور معری کے ساتھ بطریق معروف محون تیار کر لیں۔

خوراک: ۶ ماشہ صبح اور ۶ ماشہ شام کو عرق مصفی خون کے ہمراہ استعمال کریں۔  
فوائد: آتشک کہنہ اور دھج المفاصل آتشکی میں مفید ہے۔

۱۴۔ رسیکپور ۱ ماشہ۔ لونگ کلاہ دار۔ فلفل سیاہ بارہ بارہ دانہ۔ سب کو پانی میں پیس کر اٹھارہ گولیاں بنالیں۔

حکیم علی ضیاء احمد

خوراک: ۳ روز تک دو دو گولیاں بوقت صبح دوپہر اور رات نام کسی شے سے  
 پکا کر خمیری روٹی کے گودے میں لپیٹ کر نگل جائیں۔ ٹھنڈے پانی اور شیرینی اور  
 دہی شیریں۔ حال مونگ سے چالیس دن تک پرہیز رکھیں۔ غذا میں سری پائے کھائیں۔  
 فوائد: دبح المفاصل اور آتشک کے لیے بے حد مفید ہے۔

## جلدی امراض

گنچ اجزاء ترکیب: رسپیورہ، ماشہ، گندک، آمہ سار، مہاگہ  
 ۱۵۔ داد اور گنچ ہر ایک ۶ ماشہ، شکر سفید ۱۲ اٹولہ، سخن طبع کر کے جنوب  
 بنالیں۔ استعمال: داد پر دو تین بار دھو کر ملنے رہیں۔

فوائد: داد چنبل، کھجلی، چھا جن، گنچ کے لیے بے حد نافع اور معمولی مطلب ہے۔

اجزاء ترکیب: رسپیورہ، توتیا، سبز شکر، رومی، شیلرج  
 ۱۶۔ داد و چنبل ہندی ہر ایک ماشہ، سب کو جدا جدا باریک کر کے بھلا نوال  
 میں ماشہ کے ہمراہ اس قدر کوئیں کہ باریک ہو جائے۔ غالباً دو روز میں ہو گا۔  
 اس کی اٹھائیس گولیاں بنا کر سایہ میں خشک کریں۔

فوائد: بولامیر بادی، آتشک، چنبل، داد، پھوڑا، پھنسی کے لیے اکسیر ہے  
 ایک دفعہ کے استعمال سے مرض دوبارہ عود نہیں کرتا۔

خوراک: ایک گولی صبح ایک قاشق پانی کے ساتھ نگل لیں۔ اس کے کھانے کے  
 بعد قند میا، اور معزنا، چنبل ہر ایک ۶ ماشہ نوش کریں۔ درد سر میں چکر آئیں گے

حکیم علی ضیاء احمد



چودہ روز تک تمام گولیاں ختم کریں۔ اور دوا استعمال ہادی۔ ترشی۔ تیل کی چیز کھانے اور غسل کرنے سے پرہیز واجب ہے۔ ورنہ بدن کے متورم ہونے کا اندیشہ ہے۔ خدایے نمک بالیدہ۔ بعد ختم دوا کے دو چار روزہ اور بھی خدایا بالیدہ مذکور کھیں۔  
 اجزاء ترکیب : رسپیور۔ ۲۰ ماشہ کی سالم ڈلی کو ایک سیر شیر مارا  
**۱۷۔ فساد خون** میں نرم آنچ پر پکائیں تاکہ تمام شیر جذب ہو جائے پس لیں۔  
 فواید : آنشک اور فساد خون کے واسطے مفید ہے۔

خوراک : اچاول سے ۴ پادل تک مسکد وغیرہ میں کھائیں۔

اجزاء ترکیب : رسپیور۔ سیندور۔ مردار سنگ۔ ہر ایک ۶، ۶ ماشہ  
**۱۸۔ مریم مجرب** سیفیدہ تولہ۔ کتھہ سفیدہ ۴ ماشہ۔ گھونچ سفیدہ ۴ ماشہ۔ پوست  
 اندرونی درخت ترمہ ۶ ماشہ۔ پوست اندرونی درخت نیم ۶ ماشہ۔ موم نرود ۲ تولہ۔  
 روغن کچھد ۲ تولہ دستور معمول مریم بنالیں۔

فواید : جروح خبیثہ خصوصاً ناسور کے لیے بخایت مفید و مجرب ہے۔

اجزاء ترکیب : رسپیور۔ کافور۔ سہاگہ۔ نوشادہ۔ گندک ہر ایک ۳ ماشہ۔  
**۱۹۔ حب یا نیلا تھو تھا** ماشہ تخم ترب ۳ ماشہ۔ سب کو ۲ تولہ عرق لیموں میں کھل کر کے  
 گولیاں بن کر خشک کریں۔ اندر عرق برگ ترب یا بیج ترب میں گھس کر ہفتہ عشرہ تک داد  
 پر لگائیں۔

اجزاء ترکیب : رسپیور۔ موار سنگ۔ طیلہ میاہ۔ خرمہ ہر روز صبح و شام نیلا تھو تھا  
**۲۰۔ حب مصفی خون** دسی۔ کتھہ گلابی۔ کیلہ ہر ایک چار تولہ۔ سب آب لیموں ۲۵ عدد  
 میں کھل کر بہا و خوب تیار کریں فواید : آنشک۔ سوزاک۔ جذام۔ احراق خون میں نافع ہے  
 اعلیٰ درجہ کا مصفی خون ہے۔ خوراک : ایک گولی حلوہ میں پیٹ کر نگل جائیں۔

# معالجات التشنک

۱۔ ریسکپور۔ دار چکنہ۔ سیاب۔ محم الفار ہر ایک ایک تولہ۔ نمک لاہوری ۴ تولہ۔  
سب کو چارہ پیر غرق لیموں میں کھل کر کے خشک کر لیں اور دو پیالوں میں جو ہر اڑائیں۔  
ایک پتلیک آنچ دیں۔ اوپر کے پیالے پر کپڑا کر کے رکھتے رہیں جب سرد ہو جائے  
اتار کر شیشی میں محفوظ رکھیں۔

خوراک: ایک چاول سے دو چاول تک۔ یہ جو ہر مکھن یا بالائی میں کھلائیں۔ غذا  
دودھ چاول ہو۔ نمک۔ آب سرد اور مولے سو سے بڑھ کر ہیں۔

فائدہ: خفیث اور کہنہ آتشک۔ قروح۔ خانیہ۔ زنا۔ صورت کو تین روز یا زیادہ  
سے زیادہ ایک ہفتہ میں نائل کرتا ہے۔ اس سے نہ تو منہ آتا ہے اور نہ اسہال اور  
تے ہوتے ہیں۔ مجرب ہے۔

۲۔ از حکیم حسن الدولہ احسن اللہ خاں مرحوم مدظلہ: جو ہر ریسکپور عدد ۳۷ ماشہ  
شیریش ۲۰ تولہ میں کھل کر کے بقدر کتار دشتی بنائیں۔  
خوراک: ہر روز ایک گولی موثر منتفی ایک عدد میں نگل جائیں۔ تین روز میں  
مرض دفع ہوگا۔

۳۔ ریسکپور ایک تولہ۔ غلغل سفید۔ ۱۰ تولہ ایک ہفتہ شہد کے ہمراہ کھل کر کے  
جوب بقدر کتار دشتی بنائیں حکیم علی ضیاء احمد  
خوراک: یعنی آتشک کو ایک گولی صبح اور ایک شام مناسب بدرقہ کے ہمراہ

استعمال کرنا ہیں۔

۴۔ رسیکپور ایک تولہ۔ شیریں آدھ سیر میں یہاں تک کھل کر لیں۔ کہ تمام دودھ جذب ہو جائے پھر مٹکے برابر گولیاں بنالیں۔  
خوراک: ایک گولی روزانہ صبح بالائی میں لپیٹ کر نگل جائیں۔ غذا دودھ چاول شیر  
شیرینی کے۔

۵۔ رسیکپور اتولہ کی ایک ڈلی کو پوٹلی میں باندھ کر ایک ہنڈیا جس میں چار سیر دودھ  
گائے اور ایک پاد بھنگ ڈالی گئی ہو۔ لٹکائیں۔ سیر سو سیر دودھ رہ جانے پر  
پوٹلی کو نکالیں۔ پھر رسیکپور مسمولہ کو کھل میں ڈالیں۔ اور کھٹک بونی کارس اس قدر  
ڈالیں کہ رس اوپر تیرتا ہوا معلوم دے۔ اب اس قدر کھل کریں کہ وہ پانی پوٹلی کا خشک  
ہو جائے۔ پھر اسی طرح سات مرتبہ پٹھ دیں اور گولیاں بقدر بخود بنالیں۔  
فوائد: آتشک کے لیے مہل لینے کے بعد جلوسے کے ساتھ ایک گولی ہر روز  
کھایا کریں پہلے روز ایک دست اُٹے گا۔ دوسرے دن دو۔ اسی طرح ایک ہفتہ  
کے اندر اندر تمام مادہ خارج ہو کر آتشک دور ہو جاتا ہے۔

۶۔ رسیکپور ۹ ماشہ۔ حب الملوک منقشر گیارہ دانہ۔ مقل اذرق ۹ ماشہ پوست  
بیضہ مرغ خالی میں داخل کر کے ماش کے آٹے سے طعوف کریں۔ اور انگاروں  
پر اس قدر بھونیں کہ آٹا سرخ ہو جائے۔ پھر نکال کر حب الملوک میں سے اندر دنی  
ہا ایک پردہ نکال دیں۔ اور تمام ادویہ کو کھل کر کے حب بقدر بخود بنائیں۔

فوائد: آتشک کے لیے پہلے روز ایک گولی۔ دوسرے روز دو۔ تیسرے روز  
تین کھلائیں۔ اگر زیادہ حاجت پڑے۔ تو ایک ایک گولی یومیہ بڑھاتے ہیں۔

حکیم علی ضیاء احمد

اگر خشکی بہت ہو۔ تو روغن زردہنہیں۔ اور اگر ضعف قلب ہو تو شربت انار پانی ملا کر نوش کریں بحرب ہے۔

۷۔ رسکپور کو اول ایک من پانی میں پکائیں۔ پھر اس کو چار روزہ علاج عرق کنار گندل میں کھل کر کے لکھ بنالیں۔ اور پیاز نصف سیر کے نغہ میں رکھ کر مضبوط گل حکمت کر کے ۵ سیر کی آگ دیں۔ کشتہ ہوگا۔ خوراک ایک چاول کھن میں :-

راز بیاض کہنہ حضرت کامل مرحوم  
۸۔ رسکپور ایک تولہ کو ایک بوتل آب پیاز میں سخت کر کے قرص بنالیں۔ اور خشک کریں۔ اس قرص کو دو پیالہ گلی میں بند کر کے اس کے نیچے دو میر لکڑی کی آگ جلا کر جو ہر اٹالیں۔

فوائد : مریض تشنگ کو پیسے مہل دے کر ایک رتی سلوہ میں پیسٹ کر کھلائیں۔ بلا تکلیف مرض رفع ہوگا۔

۹۔ رسکپور۔ طویا مہتر میل۔ قرنفل بقل سیاہ۔ آملہ مقشر۔ پیاز باری دکھنی۔ الائچی خورد۔ گوگرد آملہ سا۔ ہر ایک ایک درم سیما۔ ایک ماشہ۔ سب کو کوٹ چھان کر کاغذی لیموں کے عرق میں کھل کریں یہاں تک کہ رنگ سیاہی مائل ہو جائے۔ چنے کے برابر گولیاں بنائیں۔

خوراک : ایک گولی عرق لیموں کے ساتھ صبح اور شام کھلائیں اور ایک گولی لیموں کے عرق میں حل کر کے زخم پر لگائیں۔ ہر ا یوم تک یہ علاج کریں کسی چیز سے پرہیز کی ضرورت نہیں۔ اگر منہ آجائے تو چٹیلی کے پتے ابال کر اس کے پانی سے کھیاں کریں۔  
حکیم علی ضیاء احمد

۱۰۔ رسکپور ۶ ماشہ۔ دانہ الائچی سیفید ۶ ماشہ۔ قزقل ۶ ماشہ۔ عاقرقڑ ۶ ماشہ۔ صب کو کوٹ چھان کر پانی کے ساتھ سیاہ مرچ کے برابر گویاں بنالیں۔

خوداک: ایک گولی ہر روز صبح کو طانی میں رکھ کر کھلائیں۔

۱۱۔ رسکپور ۶ ماشہ۔ خراسانی ابواہن۔ کرفس تخم سینا ۶ ماشہ۔ الائچی سیفید۔ لونگ۔

مرچ سیاہ ۶ پیل ہر ایک ۶ ماشہ۔ سیلاب۔ گندک ہر ایک ۸ ماشہ۔ صب کو ۵ تولہ۔ آپ پانی میں خوب کھل کر پیں۔ جو ب بقدر دنانہ خود بنائیں۔

خوداک: ایک گولی صبح ایک شام دو ہفتہ تک ہمراہ شیر گاؤ کے کھائیں۔ منہ اور زبانی کو دھوانے لگے۔ خوداک گوشتہ زردان وغیرہ۔ ترشی۔ بادی۔ لال مرچ دتیل وغیرہ سے پرہیز کریں۔ حکیم علی ضیاء احمد

۱۲۔ رسکپور ۶ پارہ مصنفے ہر ایک ۱۰ تولہ۔ روائن خراسانی ۳ تولہ۔ بلاد ریم ۲ تولہ پرانا گڑ جو کم از کم تین سالہ ہو، انولہ۔ پہلے گڑ کو آگ پر گرم کریں۔ جب نرم ہو جائے۔ تو اس میں پارہ ملا کر ہاون دنتہ میں خوب کوٹیں۔ جب پارہ اور گڑ یکجائی ہو جائیں تو بنا در ڈال کر کوٹیں۔ پھر باقی دونوں ادویہ ملا کر کم از کم چوبیس گھنٹہ تک کوٹیں یا بہتہ ہو کر لاکھ ضرب لگائیں۔ تمام دو مثل موم ہو جائے گی۔ اب اس کی چار چار رتی کی گویاں بنائیں۔ گیلی گیلی گولیوں پر کاغذ لپیٹ لیں تاکہ گولی نہ گتے وقت زبانی پر نہ لگے۔

خوداک: بوقت صبح سین گویاں دہی کے درمیان رکھ کر نگل جائیں۔ اور اوپر سے آدھ پاؤ دہی پی لیں۔ دوران استعمال بکرے کے گوشت کو خوب مصالحہ اور گھی ڈال کر بریاں کر کے کھلاتے رہیں۔ فراغت کے بعد مینہ روٹی اور گھی جتنا کھایا



جاسکے کھائیں۔ بارہا کا آدہ مودہ اور محرب ہے۔

۱۳۔ رسکپوریم ماشہ۔ برگ بوٹی سدا سہاگن ایک تولہ۔ برگ نبول بنگلہ ۳۱ عدد۔  
طبائشیر ۳ ماشہ شیربز ۱۰ تولہ۔ کسی پتھر کے برتن میں درخت نیم کے ڈنڈے سے گھوٹ  
کر بقدر نخود گولیاں تیار کر کے سایہ میں خشک کریں۔

خوداک: ایک ایک گولی صبح شام بالائی میں لپیٹ کر کھائیں اکسیر ہے۔  
۱۴۔ گل حلا کے درمیانی لونگ نیم خشک ایک تولہ۔ رسکپوریم ماشہ۔ ہرودا شیار کو  
خوب باریک پیسیں۔ پانی ملا کر بقدر دانہ موٹھ گولیاں بنالیں۔  
خوداک: بعد از ایک گولی بوقت صبح ہمراہ بالائی کھائیں مجرب ہے۔ اور اگر خدا نخواستہ  
منہ آجائے۔ تو پوست فالسا اور پوست کجتر سے غوغرہ کر آئیں۔ مادہ زخموں پر  
مٹی مٹی ۹ ماشہ۔ نیلا تھوٹھا دسی تین ماشہ پانی میں خوب باریک کر کے چند دفعہ  
لگائیں فیصل خدا آرام ہوگا۔

۱۵۔ رسکپور۔ گوگل شندہ۔ جیپال دبر ہر ایک ۶ ماشہ لے کر باریک پیس لیں۔ اور  
ایک مرغی کا اداسفندی سے خالی کر کے اس میں بھر کر منہ پر وہی چھلکا دے کر  
اوپر آٹے کا فساد کر کے نور میں پکائیں۔ اور بخوبی پک جانے پر ٹھنڈا کر کے اس میں  
سے دوا کو نکال کر کھل کر کے گولیاں بقدر نخود بنائیں۔

خوداک: روزانہ ایک گولی ہمراہ کھن یا بالائی کے استعمال کریں۔ ایک ہفتہ  
میں خواہ کیسا ہی آتشک کہوں نہ ہو آرام ہو جاتا ہے۔

۱۶۔ رسکپور۔ سم غار۔ کچلہ ہر ایک ایک رتی۔ اجوائن۔ دلجو این۔ اجوائن خراسانی۔  
گھونچ پیساہ۔ قرغل۔ الائچی کلاں۔ سوٹ گہ ہریاں اور روشاد ہر ایک ایک تولہ علیحدہ

حکیم علی ضیاء احمد



جللحدہ بار یک کر کے ملائیں۔ آبِ پنج مہا بنجنہ مصنف نصف بوتل کے ساتھ کھل کر کے  
حب بقدر مرچ سیاہ بنائیں۔

فوائد: آتشک۔ سوزاک۔ بواسیر کے لیے مجرب ہے۔

خوراک: ایک گولی میں سال سے کم عمر والے کو۔ ڈیڑھ گولی میں تین سے پچیس  
سال تک و دو گولی پچیس سے زائد عمر والے کو رات کے پانی کے ساتھ دیں۔ غذا  
گیہوں کی روٹی اور ماش کی دال، نمک، مرچ اور گھی کا استعمال کم کریں۔

۱۷۔ ریکپور۔ دار چکنہ۔ شنگرف ہر ایک ۲ تولہ۔ مردار سنگ۔ کافور۔ اجوائن۔ دلجو ابن۔  
اجوائن خراسانی ہر ایک ایک تولہ۔ زنگار۔ کتھ سفید۔ لونگ۔ مرچ سیاہ۔ طباشیر۔  
دانہ الہچی خورد ہر ایک ۶ ماشہ۔ جھوہارہ ۲ عدد۔ سب ادویہ کو تین پاد آب لیحوں  
سے نیم کے ڈنڈے سے آمینی کڑاھی میں اس قدر سفی کر کے پانی جذب ہو جائے۔  
بقدر فحود گولیاں بنائیں۔

فوائد: آتشک کے لیے اکسیر الاترہی۔

خوراک: ایک ایک گولی صبح و شام آم کے اچار کے ساتھ کھایا کریں۔  
اور ایک گولی پانی میں گھس کر زخموں پر لگائیں۔ غذا گوشت بکری اور مرغ دیں۔  
نمک تھوڑا سا جایز ہے۔ مرچ سیاہ۔ پیاز اور ہلدی سے پرہیز کریں۔  
۱۸۔ ریکپور۔ دار چکنہ۔ سم القار سفید۔ نوشادر ہم وزن و پھر تریب میں کھل  
کر کے جوہر اڑائیں۔

فوائد: آتشک کے واسطے مخصوص ہے۔

خوراک: ایک چاول سے چار چول تک بالائی یا مکھن میں لپیٹ کر نگل جائیں۔

حکیم علی ضیاء احمد

دودھ حرب برداشت نہیں۔ اگر اپن کے پانی سے کھل کر کے موٹھے کے برابر گولیاں بنائیں۔ یا گرم ٹمبیعتوں میں طبائشیر کا فورہم وزن ملا کر آب لیموں سے کھل کر کے نخود کے برابر گولیاں بنا کر استعمال میں لائیں تو بہت موثر ہے۔ دودھ اور روغن کثرت سے استعمال کریں۔

۱۹۔ رسکپورہ۔ دارحکینہ۔ شکرکرمی۔ مردار سنگ۔ ہڑتال ایک ایک تولہ۔ سب دواؤں کو شراب پانچ تولہ میں کھل کر کے لکیر بنائیں۔ اور بدستور دو پیالوں میں جو ہر اٹالیں۔

فوائد: آنفک۔ امراض بلغمی اور پھوڑے مھنسی کے رفع کرنے میں اکیر ہے۔ خفاک: بقدر ایک چاول علوہ میں غذا بالیدہ بلا نمک ایک ہفتہ میں آرام آجاتا ہے مجرب ہے۔

۲۰۔ رسکپورہ۔ دارحکینہ۔ سم انفار۔ شکرکرمی۔ کا فورہم ایک ایک تولہ۔ سب کو کوٹ چھان کر شراب برائندی میں ایک مدد کھل کر کے دو پیالوں کے درمیان جو ہر اٹالیں۔ اس جوہر کو عرق جوہر میں کھل کر کے ایک بار پھر جوہر اٹالیں۔ پھر آدھ پاؤمرچ سیاہ کو پانی میں پیس کر اس میں جوہر نہ کوڑا ل کر تیسری بار جوہر اٹالیں اور محفوظ رکھیں۔

خوراک: پہلے مہل دے کر دوسرے روز دوا نکور چار چاول سے ایک تلی تک حسب طاقت مزاج علی الصبح کھلائیں۔ غذا صرف دودھ چاول اندھی دیں۔ فوائد: سات روز میں خواہ کیسا ہی خراب قسم کا آنفک ہو۔ دور ہو جاتا ہے۔ بدن کمر کی طرح چمک اٹھتا ہے۔ زخم صاف ہو جاتے ہیں۔ ایک میناسی صاحب

حکیم علی ضیاء احمد

کا علیہ اور بار بار کا مجرب ہے۔

۲۱۔ ایک تولہ رسیپور کو پارچہ ٹل میں پوٹی بنالیں۔ بعد ۴۰ تولہ شیرمار کر طبعی میں ڈال کر نیم آگ جلا کر چھلے پر رکھ کر پوٹی کو شیر میں لٹکا کر پکائیں۔ جب شیر خشک ہو جائے تو اتار کر رسیپور کو نکال کر ۴۰ تولہ عرق لیموں کے ہمراہ سخی کریں جب تمام عرق جذب ہو جائے تو چھوٹی چھوٹی گولیاں بنا کر سایہ میں خشک کر لیں۔ اور کوزہ گلی خورد میں ڈال کر سرکوشش دے کر گلی حکمت کریں۔ اور خشک ہونے پر دوسیر آگ یا چک دشتی میں رکھ لیں جب سرد ہو تو نکال کر پی لیں۔ خوراک: بقدر دانہ خرمل مکھن میں رکھ کر کھلاویں۔

فوائد: ۸ روز میں کہنہ سے کہنہ مریض آنشک کو آرام ہو جاتا ہے مٹھانے کو صرف نان گندم و روغن زرد۔ نمک سے پرہیز۔

۲۲۔ رسیپور اتولہ۔ برادہ نفقہ اتولہ۔ دونوں کو مسلسل ۳ روز کھل کر کے بطریق معروف دپیالوں میں بند کر کے جو ہر اٹھائیں پھر جو ہر اور تہ نشین کو ملا کر پھر کھل کریں۔ اور دوسری مرتبہ ہر اٹھائیں۔ اسی طرح تیسری مرتبہ جو ہر اٹھا کر محفوظ رکھیں۔ خودک: ۲ چاول سے ۴ چاول تک مکھن میں پیٹ کر کھلائیں۔

فوائد: ایک مہینہ میں انشاء اللہ ہر قسم کا آنشک دور ہو جائے گا۔

۲۳۔ رسیپور ایک تولہ۔ صابن دسی رسوڈا کا مسک کی بجائے چونا اور مٹی کے کھار سے بنایا ہوا، ۵ تولہ۔ دونوں کو عرق گلاب عمدہ میں چند روز خوب کھل کر کے بقدر دانت گولیاں بنالیں۔

خوراک: ایک گولی بوقت صبح بالائی کے ہمراہ کھلائیں۔

حکیم علی ضیاء احمد

فائدہ : آتشک کے لیے مفید ہیں :

## مرحوم زخم ہائے آتشک

۲۴۔ رسکپور۔ کافور ہر ایک ۲ ماشہ۔ سبندور ۹ ماشہ۔ جھالیہ سوختہ۔ فائز الہی  
خورد۔ ۳۔ ۳ ماشہ۔ بوم کافوری۔ روغن چنبیلی۔ وودو تولہ سب ادویہ کو ہر ایک  
پیس کر بوم روغن میں مرہم تیار کریں۔

۲۵۔ ا : رسکپور ماشہ۔ فلفل نیم سوختہ۔ کات سفیدہ سفیدہ ہر ایک دو  
ماشہ۔ سفوف بنالیں۔

ب : رسکپور ۱ ماشہ۔ کات سفیدہ ۲ ماشہ۔ سفیدہ ۳ ماشہ۔ شنگجراحت  
۶ ماشہ۔ مرہم تیار کر لیں۔

ج : پوست درخت۔ بول۔ پوست درخت سرس ہر ایک ۶ تولہ۔  
شب یانی ۳ تولہ۔ چار سیرانی میں جوش دے کر رکھ لیں۔

استعمال : پہلے مرکب ج سے زخموں کو دھو کر صاف کر لیں۔ اور  
سفوف الف چھڑک کر اوپر مرہم ب لگائیں۔

## آتشک و سوزاک بکجا

ا۔ رسکپور۔ دار چینہ۔ سم لافار بوری۔ شنگوف۔ مردار سنگ ہر ایک ایک تولہ

حکیم علی ضیاء احمد

تمام روز شراب برانڈی میں کھل کر کے چھوٹی چھوٹی لکھیاں بنا کر دیہیالوں میں بدستور  
گل حکمت کریں بیچے دس سیریری کی لکڑی کی دو چوبہ آگ جو آگ لکڑی کے برابر  
موٹی ہوں جلائیں۔ اور کسے بیالے کو کپڑے وغیرہ سے تر کھیں بعد از جو ہر تالیں۔  
آتشک و سوزاک لکھے صرف آتشک۔ جذام بھگتدر۔ بواسیر کہنہ قرعہ وغیرہ  
کے لیے مجرب ہے۔

خوراک: دو چاول تک مسک یا منقہ میں کھلائیں۔  
۲۔ رسپور۔ توتیا سبز۔ کیلا۔ کتھ سفید۔ چھالیہ کہنہ۔ الائچی سفید صحت پوسٹ۔  
مردارنگ ہر ایک ایک تولہ بار یک کر کے ہمراہ ایک پاؤ سجزرات گا دی کے ظرف  
کاسنی میں کاسنی کے دستے سے سخی کر کے حبہ نقدہ رخو دینا ہیں۔

فوائد: آتشک سوزاک کے لیے مجرب ہیں۔  
خوراک: ایک گولی صبح و شام تازہ پانی سے کھلائیں۔ اور ایک گولی گھس کر  
زخموں پر لگائیں۔

۳۔ رسپور ۹ ماشہ۔ قنفذ ۲۶ عدد بار یک کر کے پانی کے ساتھ ایک ایک  
دنی کی گولیاں بنائیں۔ آتشک و سوزاک کے لیے ایک گولی صبح ہمراہ بالائی کھائیں۔  
خدا کرے کامرغین شور بل وغیرہ حکیم علی ضیاء احمد

## سوزاک

۱۔ رسپور ۵ تولہ۔ کافور ۵ تولہ۔ برانڈی عمدہ ایک بوتل میں اس قدر کھل

کریں کہ سب خشک ہو جائے۔ قرص مثل بٹن بنا کر ایک کوری ہانڈی میں برابر چلاویں۔  
 دوسری ہانڈی منہ پر اندھی رکھ کر نیچے آدھ سیر تیل سرسول بندر بچہ چرائی موٹی تہی  
 کے آنچ دیں۔ تین گھنٹہ کے اندر جو ہر اڑ کر تم جلے گا۔ سرد ہونے کے بعد آہستہ سے  
 کھرچ کر فوراً شیشی میں بھر لیں ڈاٹ مضبوط لگائیں۔

خوناک : دو تین چاول انتہا چار چاول۔ اگر بہت سخت موقع ہو تو ایک رتی  
 ایک تماشہ میں رکھ کر بالائی میں لپیٹ کر حلق میں رکھ کر پانی کے ذریعے سے نکلوا دیں۔  
 اور بعض کو ٹاڈیا جلتے۔ مگر مٹیاب کو روکے رہے۔ چار پانچ گھنٹے کے بعد  
 پیشاب بے تاب کر دے گا۔ اس وقت پچکاری میں پوٹاشیم پر مینگنیٹ پانی  
 میں حل کر کے بھر لیں اور پچکاری کریں۔ اس طرف پچکاری کا زور اس طرف دوا  
 مذکورہ کا زور فوراً آخر صاف ہو کر رہ جاتا ہے۔ دوسرے دن دوا کی ضرورت  
 نہیں رہتی۔ اس نسخہ سے بڑھ کر کوئی نسخہ دیکھنے میں نہیں آیا۔

۲۔ پوست طیلہ زرد۔ آملہ مصفیہ۔ پوست بلیہ ہر ایک ایک تولہ۔ رموت  
 و اجوائن خراسانی ۶-۶ ماشہ۔ سب کو جو کو ب کر کے ایک تماشہ روز ڈھ بڑھ  
 بوتل پانی میں تر کر کے صاف کریں۔ بعدہ گل ارمنی۔ سنگ جواحت۔ کتھ سفیدہ  
 سفیدہ کاشغری۔ مسکپور۔ مومے سرانسان سوختہ ہر ایک تین ماشہ۔ آب مصفیہ  
 میں حل کر کے بوتل میں رکھیں۔

۱۔ سندھ مال : بوقت ضرورت بوتل کو خوب جاکر روزانہ تین چار بار  
 پچکاری کریں۔ فوائد : سوزاک میں نہایت مفید ہے۔

۳۔ مسکپور ۴ رتی۔ رموت ۶ ماشہ۔ کتھ پا پڑ یہ ۶ ماشہ۔ برگ حنا ایک تولہ



توتیلے سبز بریاں ۶ رتی۔ افیون ماشہ۔ کباب اسپنول اتولہ آب باراں میں حل کریں۔ حسب قاعدہ پیکاری کریں۔

فوائد: سوزناک ہر قسم کے لیے نیا ہو یا قرحہ مفید ہوتا ہے۔  
۴ رسپیور ۶ ماشہ۔ کباب چینی۔ ریونڈ چینی سردا حد ایک تولہ۔ توتیا بریاں ۲ ماشہ  
شب بمانی بریاں ۱۰ اتولہ۔ نشورہ قلمی ایک تولہ۔ گیر و ایک تولہ۔ گلو سبزی عدد کردہ  
اتولہ سب کو کوٹ کر دو پٹلیاں بنا کر ایک پوٹلی شب کو آب گرم میں بھگو کر صبح  
صاف زلال لے لیں۔

استعمال: دن میں چند بار پیکاری کریں۔ فوائد: سوزناک کے لیے مفید ہے۔  
۵۔ اتولہ رسپیور کی ڈلی ایک پاؤ گھی رجو بسبب کنگلی کڑوا ہو گیا ہو، میں، مرتبہ  
خوب پکائیں۔

خداک: چاول بھر ملوے میں۔ فوائد: سوزناک کے لیے اکیر ہے۔

رانہ ماضی کہنہ حضرت کامل مرحوم  
برص: رسپیور ایک تولہ۔ رانہ خیل خورد ۲۱ عدد۔ قر نقل گل دار ۱ عدد۔ بکری کے  
دودھ میں کھل کریں۔ جب غلیظ ہو جائے گولیاں بقدر نخود بنالیں۔  
خداک: ایک گولی صبح اور ایک شام۔

فوائد: برص، تشنگ اور ہر قسم کے امراض سوداویہ کے لیے مفید ہے۔  
چذاہم: رسپیور۔ سنکیما سفید۔ نیلا تھو تھا۔ مرار سنگ ۶، ۶ ماشہ۔ کتھہ عدد  
۱۰ تولہ۔ آب برگ ریحان ۵ تولہ۔ دواؤں کو ریحان کے پانی میں کھل کریں۔ جب پانی  
جذب ہو جائے۔ مونگ کے برار گولیاں بنائیں۔

حکیم علی ضیاء احمد

خوداک: دو گولی مکھن میں لپیٹ کر ٹگل لیں۔ ۷۔ ۹۔ اداں تک کھا سکتے ہیں۔

فوائد: جذام، تشک اور قروح خبیثہ کے لیے مفید ہے۔

۱۔ واسیر: ریسپور، کتھہ ہر ایک ایک تولہ، تخم الاٹھی کلاں، مرچ سیاہ ۵-۶-۷ ماشہ، تمام ادویہ کو متواتر، گھنٹے بزنسک یعنی کھٹکل بوتلی کے پانی میں کھل کر کے ایک ایک مٹی کی گڑیاں بنالیں۔

خوداک: ایک گولی ہفت صبح ہمراہ آب صبر لے کر یعنی گندہ ۵ تولہ یا نزل کے نزد غن زدہ ۵ تولہ سے دیا کریں۔

فوائد: واسیر کے لیے نہایت ہی مجرب ہے۔

۲۔ ریسپور ۲ تولہ، برادہ و غران فیل ۸ تولہ، دو پیالوں میں لب برابر کر کے دریا ریسپور لے کر ٹگل حکمت کر کے پیری کی لکڑی سے برابر ایک پتر تک آنچ دیں۔ اور سرور کے جوہر ملحدہ کر لیں اور جو ریسپور وہ میان رہے وہ علیحدہ کر لیں

خوداک: ۱۰ ہر کو با ایک کر کے ۵ تولہ مکھن میں ملا کر کاسی کے برتن میں پتھر کے دستے سے رگڑیں۔ جب موم کی مانند ہو جائے تو قدرے ستوں پر لگائیں اور دوسرا ریسپور با ایک کر کے چاول بھر مکھن میں کھلاہیں۔ غذا سرخن کھائیں۔

فوائد: واسیر کے لیے اذہ مفید ہے۔

۳۔ ریسپور، دار چینہ، ہر ایک ایک تولہ، تشکرت ۴ تولہ، سردار سنگ ۲ تولہ۔

سم الغار سفید اور نو شادر ہر ایک ۴ ماشہ، سب ادویہ کو ایک پہر لہاب گھیکوار کے ساتھ کھل کر کے ایک ایک ماشہ کے قرض بنائیں۔ جب خشک ہوں بدستور پیالوں میں جو ہر لیں۔

حکیم علی ضیاء احمد

قرابید: ہوا سیر۔ نزلہ متفرج۔ سوراخ نالہ۔ آتشک مزمن وغیرہ امراض کے لیے مفید ہے۔

خوراک: بقدر ایک چاول کھن یا بالائی یا منقی میں پیسٹ کر کھل جایا کریں۔

## نقوت باہ میں رسکپور کا استعمال

۱۔ رسکپور: برادہ چاندی ہر ایک ایک تولہ۔ دونوں کو خشک کھل کر کے بدستور جو ہر اٹھائیں۔ دوسرے روز جو برادہ تن نشینی کر منقی کر کے جو ہر اٹھائیں۔ اور اسی طرح تیسری بار کر کے محفوظ رکھیں۔

خوراک: ایک چاول۔

قرابید آتشک کے سبب لاسی شدہ لاسری اور نامروی دور ہو کر رنگ خوب نکھرتا ہے۔ اور قوت باہ میں بے حد زیادتی ہوتی ہے۔

۲۔ طلائے رسکپور: رسکپور ۳ ماشہ۔ مغز گھوگھی سفیدہ (فیون خالص) ہر ایک ۶ ماشہ۔ مال سنگی متشر۔ تخم جوز نامی۔ جھینگ خالص۔ پوست بچہ کینر سفید ہر ایک ایک تولہ۔ سب ادویہ کو ایک طن لٹ روغن کچھ میں ترکیب کر کے گولیاں بنالیں۔ اور آتش سیستی میں تل نکالیں۔

(استعمال: حشفہ اور سیون چھوٹ کر طلا کر کریں۔ اور برگ پان رکھ کر بار ایک پاؤچ لپیٹ کر سو جائیں۔ صبح کھول ڈالیں۔ معمولی حالت میں ایک ہفتہ تو ہی جاری میں تین ہفتہ تک یہی عمل کریں۔

حکیم علی ضیاء احمد

۳۔ مہمساک : رسکپور۔ دارحکمتہ۔ سہم الفار ہر ایک ایک تولہ چار پیر شبردار میں کھل کر کے قرص بنا کر خشک کر لیں۔ اور بدستور دہ پایوں میں جو سراط نہیں۔ اگر جو سہریں کچھ سیلاب خام ہو تو اسے جدا کر کے باقی دوا کو شیشی میں محفوظ رکھیں۔  
خوراک : بقدر دانہ خشک شش لقمہ مرغین میں پیٹ کر کھائیں۔  
فوائد : قوت باہ۔ امساک امد شدت اس حد تک جوتی ہے کہ انسان بے اختیار ہو جاتا ہے۔

۴۔ رسکپور۔ سیلاب۔ سہم الفار۔ فوشاد۔ ہر تال ہر ایک ۳ ماشہ سب ادویہ کو باریک کر کے مغز تخم ارنڈ کے پانی کے ساتھ کھل کر پیں۔ تاکہ ضہاد کی مانند ہو جائے۔ اسے چاندی ۳ ماشہ کے پتھر پر دونوں طرف لیپ کر کے بوتہ میں بند کر دیں۔ ایک میرادپوں میں آگ دیں۔ چاندی پسنے کے قابل ہو جائے گی۔ اسے سیلاب ڈیرہ تولہ کے ہمراہ کھل کر کے گنگہ بنالیں۔ اور ایک میرادودھ میں لٹکا کر یہاں تک جوش دیں کہ دودھ نصف رہ جائے۔ یہ عمل چالیس مرتبہ کریں۔ اسی طرح مسور کی دال میں چالیس بار پکائیں۔ پھر بدستور چالیس مہضہ مرغ اور چالیس عدد پانیہ کلاں میں تشریہ دیں۔ پھر دھتورہ سفید کے پتے نصف میرکاٹ کر دو قرص بنائیں۔ اور گٹک کو ان کے درمیان رکھ کر توڑے پر روٹی کی مانند پکائیں۔ تاکہ پتوں کی رطوبت خشک ہو جائے۔ یہ عمل چالیس بار کریں۔ پھر دھتورہ سفید کے چالیس پھلوں میں یکے بعد دیگرے گل نکمت کر کے تشریہ دیں۔ پھر ایک چٹانک شراب خالص میں ۱۰ ماشہ (فون مل کر پیں اور گنگہ کو کڑا ہی میں آگ پر رکھ کر اس محلول کا چوبہ دیں تاکہ تمام جذب ہو جائے تیار ہو جائے گا

حکیم علی ضیاء احمد

استعمال : یہ گلہ منہ میں رکھ کر اگر... کریں۔ تو انزال نہیں ہوتا۔ اگر  
میں رکھ کر پیدل چلیں تو ٹھکانا ٹھوس نہیں ہوتی :

## کنیر الفوائد نسخہ جات

۱۔ رسیکپور۔ مٹھا تیل یہ سفید۔ ہڑتال سرخ۔ ہڑتال وزقیہ شکر فیم الفار  
بعد ہم الفار سرخ۔ توتیا سبز سیما ب۔ کبریت پوست ہلیلہ پوست ہلیلہ۔  
نخل۔ دار فقل۔ زنجبیل سنبل الطیب۔ وج۔ اما بول۔ اسکند۔ سوداگر۔  
ان۔ کافور۔ زعفران۔ جوز ہوا۔ اجمود۔ ولجوا بن۔ بھنگرہ۔ قر فقل۔ عاقر قرہ۔  
سیاہ۔ مقل اندرق۔ سب دو این ہم وزن باریک کر کے شیر و بھنگرہ سرو قہ کے  
نہ آٹھ پھر کھل کر کے بعد روانہ ماش گولیاں بنالیں۔  
فوائد : تپ ہائے مزمنہ۔ آنشک۔ سوزاک۔ نامور عرق الفار۔ دہا فقل۔  
مع الفاصل۔ دار الحجہ۔ فالج۔ ثقیق کے لیے محبوب ہیں۔ قوت باہ۔ بڑھاتی  
اگر شرب کے ساتھ گھس کر قعیب پر طلا کریں۔ تو تین چار بار طلا کرنے سے  
سوارض جلی کو دور کرتی ہیں۔

خوداک اور دنانہ ایک گولی ہمراہ ادویہ مناسبتہ۔ (مخزن)

۲۔ رسیکپور۔ گندک۔ آملہ سار۔ ہڑتال وزقیہ شکر فیم۔ برادہ مس۔ برادہ  
باندی۔ برادہ عاج ہر ایک ایک تولہ۔ سب کو علیحدہ سرسکی طرح چس لیں۔  
پھر اسی میں ملا کر شیر مدار کے ساتھ ایک روز کھل کریں۔ دوسرے روز

حکیم علی ضیاء احمد



دندہ مقوسہ کے دودھ میں تیسرے روز بنی نمسی کے پانی میں۔ چوتھے روز کچلہ کے پانی میں۔ کچلہ کا پانی اس طرح بنائیں کہ کچلہ ایک چھٹانک رات کو نصف سیر پانی میں بھگو کر صبح جوش دیں۔ جب تین چھٹانک پانی باقی رہے۔ ادویہ کو اس پانی میں کھل کر دیں۔ پھر اس کا قرض بنا کر پیاز جھنگلی میں رکھ کر کوڑہ میں گل حکمت کریں اور ہوائے بجا کر سوا سیر بختہ اپلوں کی آگ دیں۔ سرد ہونے پر نکال کر پیس لیں۔ خوراک و فوائد: یہ نسخہ کل بیماریوں کے لیے کارآمد ہے۔ مفصلہ ذیل ترکیب سے استعمال کریں۔

ضیق النفس کے لیے ایک چاول تپاشہ میں کھلا کر چارہ عرق پلائیں۔ نامردی کے لیے ایک چاول مسکر۔ بالائی یا شور یا کئے بوز غالیہ میں بامسا کے لیے بالائی یا پانی کے ساتھ۔ ہر قسم کے تشک کے لیے ایک رتی حلوہ میں ایک ہفتہ تک۔ فالج۔ قزوہ۔ وجع المفاصل اور تمام ادھارح یہی دہنمی کے لیے ایک رتی ہمراہ منقہ یا برگ نمسی یا شکر کری یا آرد زنجبیل کھلا کر اوپر سے تیسرے گرا گرم پلائیں۔ بوا میر خونی۔ جریان۔ احتلام کے لیے ہمراہ پوست اسپنول بکر تاکھانہ۔ کیترا۔

ہیجہ۔ زکام اور قسم کے امہال کے لیے ہمراہ آب کوکتار۔ سوزاک کبھہ و جدید کے لیے اور قرحہ و خارش کے لیے لالچی خورہ طبا۔ مصری ہم فذن سفوف کر کے اس میں ایک چاول دوا ملا کر کھلائیں اور اوپر سے بکری کا دودھ پلائیں ہر قسم کے تپ کے لیے سفوف آرد گلو برگ نیم لالچی خورہ۔ جاشیر۔ کوڑم کے ہمراہ شیر گاوڑیں۔ یرقان ضعیف جگر و معدہ و دل کے لیے ہمراہ دانہ لالچی و منقہ دلی مرض سل کے واسطے برگ بانسہ زکچر کتھ رات کو بھگو کر صبح صاف کر کے اس کے پانی



کے ہمراہ ایک چاول مدد نانہ ایک ہفتہ یا زیادہ عرصہ تک حسب ضرورت مع برہنہ ترشی  
وغیرہ کھلائیں غرض ہر بیماری کے واسطے ادویہ مناسبہ سے استعمال کریں اور قدرتِ حق  
کا مشاہدہ فرمائیں بحربِ مصدق ہے (رموز)

## امراض الاطفال

۱۔ جو ہر سیکورہ ماشہ دانہ الاچھی خوردۃ ۳ ماشہ۔ لہا شیرہ ۵ ماشہ ہر ایک صفوف بنالیں  
قوالید بنساخت خون اطفال میں جب کہ مادہ آشک کے باعث پچوں کے ہر اور بدن پر  
شورہ نمودار ہو کر ان سے رطوبت جاری ہو تو یہ صفوف بقدر ۲ رتی ۶ ماشہ رطوبت زرد میں  
حل کر کے اس میں سے بقدر تین بوند بچے کو پلائیں۔ باقی گھی بدن پر ملیں اور نہلائیں بحرب  
ہے چند رتہ میں آرام ہو جاتا ہے۔

۲۔ سیکورہ ۶ ماشہ کافور تولہ ۲ تولہ چربی بکے کی ۲ تولہ۔ رال۔ کتھہ سفیدہ۔  
سنجہ است۔ سیندھو۔ مودار سنگ۔ یکیلہ شکر۔ سفیدہ کاشغری ہر ایک ایک تولہ۔  
یٹھا تیل ۱۰ سیر خام سفیدی بیضہ مرغ ۴ عدد برگ سبز دخت نیم ۴ تولہ تیل کو آہنی  
کرہی میں ڈال کر گرم کریں اور اس میں نیم کے پتوں کی مکینہ بنا کر ڈالیں جس وقت مکینہ مذکور  
جل جائے نکال دیں بعد ازاں موم و چربی ڈالیں اس کے بعد باقی دواؤں کو ہر ایک ٹیس کر  
ڈالیں جب ایک جوش آجائے تو فحجے آتا کہ مشک کا نور ڈال کر خوب رگڑیں جب سرد  
ہو جائے تو سفیدی بیضہ ملا کر اچھی سخی کر کے مرعہ بنالیں

فائدہ: ہر ایک قسم کے زخم مثلاً لوماد وغیرہ کے لیے اوز پچوں کے جسم پر جو ابلے سے  
نیکلتے ہیں ان کے لیے مفید ثابت ہوتی ہے۔

حکیم علی ضیاء احمد

حکیم علی ضیاء احمد

# باب سوم

مخصوص اعمال رسپیور

## رسپیور کو قائم النار کرنے اور قابل عمل بنانے کی مختلف ترکیب

۱۔ کتھ ۲ تولہ۔ رائگا ۲ تولہ۔ رسپیور ایک ڈلی ۲ تولہ۔ ہر دو اجزاء سے اول کو باریک کر کے گلی کوڑہ میں رکھ کر درمیان میں ڈلی رکھ دیں۔ اور منہ خام کر کے ۵ تولہ اس تول کی آنچ بطور بھڑک دیں۔ اور اسی قدر دابو دے کر چار آنچ دیں بعد ازاں ۲ تولہ سمراہ کتھ و زنگار تقسیم سابق آمیز کر کے دابو کر کے بدستور سابق چار آنچ دیں چنانچہ آٹھ آنچ میں قائم النار ہو گا۔

۲۔ نمک پٹ کٹھ ۲۰ تولہ۔ عرق لیموں میں کھل کر کے اس میں ۲ تولہ رسپیور رکھ کر کوڑہ گلی میں بند کر کے گل حکمت کر کے خشک کریں۔ اور دوسرے بھول کی آنچ دیں۔ بعد ازاں اس کے ہم وزن نمک بہ ترکیب مذکور عرق لیموں میں کھل کر کے ۲ تولہ رسپیور رکھ دیں۔ قائم ہو جائے گا۔ پھر کا ہی سرخ عرق لیموں میں حل کر کے رسپیور پر لپی کریں کسی کوڑہ سے اس میں اول آدھ پاؤ نمک پھر آدھ پاؤ سوجی بعد ازاں نمک پٹ کٹھ ۲۰ تولہ رسپیور اور اس کے اوپر ۲۰ تولہ نمک پٹ کٹھ

آدھ پاؤ چربی اور نمک رکھ کر مزہ بند کر کے گل حکمت کریں اور تشویہ دیں۔

۳۔ شورہ قلمی پاؤ سیر نمک پاؤ سیر۔ دونوں کو پانی میں جوش دے کر منقطع کریں اور نمک بنائیں۔ بعد ازاں رسپیور میں فی تولہ ۲ ماشہ ورق فقرہ پیسٹ کر اس میں شورہ و نمک مذکورہ بالا دسے کر کریمچی میں رکھیں۔ پانچ بہر تک نیچے سے آگ دیں۔ پھر سنکھیا قائم النار ۳ ماشہ ورق لیموں میں حل کر کے کھل کریں۔ اور اس پر پیسٹ کر خشک کر لیں۔ اور دابو شورہ خواص میں بدسترتین بہر تک آگ دیں۔ قائم النار ہو جائے گا۔

۴۔ برادہ آہن میں زرد نیچ ڈال کر کھل کریں اور تشویہ دیں تاکہ تشویہ میں دونوں ہموزن ہو جائیں۔ بعد ازاں تولہ یہ دو عام تولہ جست پر لپیٹ کر کے گھیلوار کے ساتھ کھل کر کے آگ دیں۔ کشتہ ہو جائے گا۔ اس وقت ۲ تولہ رسپیور کو ۱ ماشہ گندک کے ساتھ قرص بنا کر کشتہ جست میں آگ دیں۔ قائم النار ہو جائے گا۔

۵۔ زرد نیچ ۹ ماشہ باریک پیس کر رسپیور ۲ تولہ پر لپیٹ کریں۔ پھر زنگار ۴ تولہ کشتہ گلابی ۲ تولہ باریک پیس کر ایک کوزہ گلی میں ڈال دیں۔ درمیان رسپیور کھ کر ایک پانچدہشتی کی آگ دیں۔ اسی طرح سات بار کریں۔

۶۔ پاؤ بھر جل نیم کے نگدہ میں تولہ رسپیور رکھ کر ۲ سیراپوں کی آگ دیں۔

۷۔ زنگد بامری ۵ تولہ حقہ کے سرے ہوئے پانی میں کھل کر کے اس کے درمیان رسپیور ۶ ماشہ رکھ کر سوا سیراپوں کی آگ دیں۔ اسی طرح اکیس آنچ میں قائم ہو جائے گا۔

۸۔ رسپیور کی پوٹلی باندھ کر شیر گاؤ جس میں بھنگ ایک پاؤ کے قریب ہو۔

حکیم علی ضیاء احمد

ایک منگہ میں ڈال کر نرم نرم آگ پر پکائیں۔ جب دودھ ایک تہائی رہ جائے تو اتار لیں۔

۹۔ رسپیور۔ شیر مار۔ شیر زقوم ہر ایک ایک تولہ تھا کہ قندھاری۔ آب مقنعہ حقہ ہر ایک، تولہ۔ رسپیور کو ایک کٹھالی میں رکھ کر ادل شیر آگ کو تین مرتبہ چوبادیں۔ پھر شیر زقوم کا تین مرتبہ چوبادیں۔ اور تبا کو آب حقہ میں خوب صلیا کر کے نگدہ بنائیں۔ اور اس میں رسپیور منگہ رکھ کر گل حکمت کر کے ہم سیراد پول کی آگ دیں۔

حکیم علی ضیاء احمد

۱۰۔ عرق لیموں۔ عرق چولائی سرخ ہر ایک ۲ تولہ باہم ملا کر ایک تولہ رسپیور پر بویا دیں۔ پھر آدھ پاؤ جھنجلی گڑ بھی کے پتوں کا نگدہ کر کے درمیان میں رسپیور رکھ کر اسے دو سیر سبھی کے سفوف سے ڈھک دیں اور نیچے دوپہر تک لکڑیوں کی معتدل آگ دیں قائم ہو جائے گا۔

۱۱۔ تانبے کو گھا کر گندک کی چٹکیاں دے کر کشتہ کر لیں۔ سیاہی مائل کشتہ ہو گا۔ پھر اس میں قدر سے شہد ملا کر خوب ملیں تا کہ نمناک ہو جائے۔ پھر مٹی کی لمبی نالی بنا کر ۵ تولہ تیار کردہ دھا ڈال کر اوپر رسپیور کی ڈلی رکھ کر ۵ تولہ دھا اوپر ڈال دیں۔ اور خوب دبا کر بھریں۔ پھر نعلی کا منہ بند کر کے پٹی آگ نصف پاؤ کی۔ دوسری نصف سیر کی اور تیسری ڈیڑھ سیر کی دیں۔ پھر سرد کر کے نالی کھول کر رسپیور نکال لیں۔ قائم ہو جائے گا۔

۱۲۔ ۲ تولہ رسپیور کو سرپتی رکھٹی انبی کے ۵ تولہ عرق میں خوب کھرل کر کے لکھیا بنالیں۔ پھر ذیل کے دباؤ میں بند کر کے پستے تین دفعہ ایک ایک سیر کی

آگ اور دو دفعہ سات سات سیر کی آگ دیں قائم ہو جائے گا۔  
 پاؤ بھر عمدہ سچی لے کر اس کو ڈوپہر پانی میں بھگو دیں۔ قدرے جوش دے کر ۲۴  
 گھنٹہ کے بعد مقل کر لیں۔ پھر اس میں نصف پاؤ شورہ اور نصف پاؤ نمک ملا کر پکا کر  
 خشک کر لیں۔

نیم کا ایک گز ڈنڈا لے کر اس کے ایک سرے میں کسی قدر  
 ترکیب تختہ چن سکپور گہرا سوراخ کر لیں۔ مال گنگنی ۲ تولہ شیردار میں بسائیں یہی  
 مال گنگنی سکپور کے نیچے اوپر سوراخ میں رکھ دیں۔ اور اس کا مستحیٰ طرح بند  
 کر کے اس کی مخالف سمت آگ لگا دیں۔ کہ تمام لکڑی جل جائے سکپور پختہ ہو جائے گا۔  
 خوراک نیم جبہ برائے مرد و جوان۔

مست زنگار تولہ۔ کتھ تولہ۔ پس کر ایک نشہ  
 سکپور کو کیمیاوی ترکیب قائم کرنا۔ سکپور کے نیچے اوپر دے کر آگ دیں۔  
 اسی طرح تین آپٹیں دیں۔ پھر ۲ تولہ مصری میں بھی تین دفعہ پکائیں۔ پھر روغن کافور  
 میں پختہ کر لیں۔ حکیم علی ضیاء احمد

نیلا تھوٹھا دیسی ۳ تولہ۔ سمہا لار سفید ایک  
 سکپور قائم النار جو جاذب قلعی ہے تولہ۔ سکپور ایک تولہ۔ شیر جہان ۸ تولہ۔  
 سبہ نیشار کو اس قدر کھل کریں کہ شیر جذب ہو جائے۔ پھر ٹکیہ بنا کر خشک کر کے  
 اور پھر ریزہ ریزہ کر کے آتشی شیشی میں ڈال کر منہ بند کر کے تین پہر با لوجہ تر کریں۔  
 پھر ۵ ہز کال کر ایک تولہ نیلا تھوٹھا اور ۲ تولہ شیر جہان ملا کر کھل کر کے برتن  
 اول جو ہر طائیں۔ اسی طرح سات بار عمل کریں۔ اور ہر دفعہ ایک تولہ نیلا تھوٹھا



## حکیم علیؒ ضیاء احمد

ڈالتے رہیں۔ مگر بارہ شہتم میں نہ ڈالیں۔ فائیم اور جاذب قلعی ہوگا۔

(۱) رسکپور۔ صیحاب۔ ہڑتال  
رسکپور کے ذریعے وہاں کو قابل عمل بنانا سہم الفار۔ ہر ایک ایک رتی۔  
شورہ قلعی پانچ رتی۔ صحت کر کے پیالہ چینی میں ڈال کر دس بوند تیزاب فاروق داخل  
کریں۔ سب ادویہ خاک ہو جائیں گی۔ پھر ہمراہ بس قطرہ غسل بلا ذکر کے کرنا چھی  
میں ڈال کر آگ پر رکھیں تاکہ خاکستر ہو جائیں۔ اس دوا کو الماس کے نیچے اوپر  
رکھ کر ورق قلعی پلیٹ دیں۔ پھر اس غولہ کے نیچے اوپر سیندھور دے کر کرے کی  
نلی میں رکھ کر گل حکمت کریں اور دس سیراپوں کی آگ دیں۔ الماس کشتہ ہوگا۔

فوائد: منافع مذکور ذیل کے علاوہ صنعت اکیر میں کار آمد ہے۔ مقوی  
اعضائے ریمہ و باہ۔ دافع سرعت و جوبان و امراض بالومہ۔

خوراک: دانہ خشخاش کے برابر۔

۲۔ رسکپور۔ دارچینہ ایک ایک۔ شہ۔ سم الفار ایک تولہ کنگن کھار ۲ تولہ۔  
لوہا کھار سرخ۔ پھنکڑی ہر ایک تین تولہ۔ شورہ قلعی ۲ تولہ۔ سب ادویہ کو ہر ایک  
کر کے دیپالوں میں گل حکمت کریں اور چوٹھے پر رکھ کر اس کے نیچے تھیں گھنٹہ آگ  
جد میں۔ سب ادویہ منعقد ہو جائیں گی۔ اس میں سے بقدر ایک ماشہ روپیہ کے نیچے  
ایک ماشہ اوپر رکھ کر بدستور آگ دیں۔ روپیہ کشتہ ہو جائے گا۔  
فوائد: مقوی باہ و بدن ہے خوراک ایک رتی تک۔

جست مہینے ایک تولہ۔ نوشادر تولہ۔

رسکپور کے ذریعے جست فائیم کرتا اول بوند بسا زندہ ریم آسن دشمن بر باد۔



## حکیم علیؒ ضیاء احمد

بعدہ نوشادر مائیدہ جست را در میان بونہ مذکور زیر دبا دادہ در سپاسگر گئی  
آتش بد بندہ چون سرد شود کشیدہ در مہابی بونہ چرخ دہندہ در مہابی چرخ چہار  
ماشہ رسیور اندازند چوں رسیور بسوزد پارچہ از ہر تال در دست دے گردانند  
بعدہ پارچہ زنجیل در دے گردانند بعدہ ہم مذکور نقش فقرہ انداختہ چرخ دادہ بکار برند۔  
در مہابی سائیں کالو گھرائی

برتنوں پر مراد آبادی قلعہ کرنا  
ایک تولہ رسیور کو پانی میں حل کر کے ایک تولہ  
قلعی اس میں شامل کر کے حصول تیار کر لیں  
اور اسے انگلی سے سمیں برتن پر قلعہ کرنا مقصود ہو مل کر خزاں پر جلا لیں۔ یہ قلعہ اس  
برتن پر مضبوط ہو مست ہو جائے گی۔

نک بھی ایک پاؤ لے کر سم الفار ایک تولہ کے نیچے  
رسیور کو کارآمد بنانا اور کڑا ہی میں رکھ کر نیچے دوپہر دو چوبہ آگ جلا لیں۔  
کشتہ ہو جائے گا۔ پھر سم دزن کشتہ مذکورہ کے شورہ قلعہ ملا کر عرق لیموں میں  
اس قدر کھل کریں کہ غواص ہو جائیں۔ پھر اس غواص کو ایک تولہ رسیور پر لپیپ  
کر کے عرق لیموں میں ۱۴ تشوہ دیں کارآمد ہو جائے گا۔

برگ نمنا لو ڈیڑھ پاؤ لے کر کوٹ کر ایک پاؤ شورہ قلعہ  
رسیور سرخ رنگنا کے نیچے اور کڑا ہی میں دے کر آگ پر رکھیں جس وقت  
پتے جل جائیں شورہ قائم ہو گا۔ پھر اس شورہ کے درمیان رسیور اور  
خون فرنگ لہے کے بیابول میں رکھ کر گل حکمت کر کے چند بار بھول میں اتنی  
دیر رکھیں کہ سرخ ہو جایا کرے پھر کال لیں رسیور سرخ ہو گا۔ کل میں لائیں۔

رے پور کو مویا اور خواص بنانا میں مے کرو جسے سپنٹ میں بند کریں اور  
 اٹھاروں کی نرم آگ پر رکھیں۔ تھوڑی دیر میں مویا ہو جائے گا۔  
 ۱۔ سینڈک کی چربی کا تیل نکال کر اس میں ایک تولہ رے پور کی ڈلی تار سے باندھ  
 کر مکائیں اور نرم آنچ پر پکائیں ۲ گھنٹہ میں مویا ہو جائے گا۔  
 ۳۔ ۶ تولہ سون لکھی ۲۱ روز شیر مدار میں کھل کر کے تین حصہ کر رکھیں۔ اور ایک  
 حصہ میں ایک تولہ رے پور دے کر ایک سیر شاخ جاموش میں رکھ کر گل جھکت کر کے  
 ۲ سیر کی آگ دیں۔ اور نکال کر ایک رنج اس میں سے تیرہ نحاس گرم کردہ پر ڈالیں۔  
 اگر رنگ دے تو بہتر ورنہ دوسری قیسری آنچ بھی ترکیب بالا دیں ناقص خواص  
 اور مبتاغ ہو گا۔

رے پور کا کیمیا کی تیل بنانا پہر چوہہ دیں۔ پھر کبیر سرخ کا نمک برابر شامل کر کے  
 پانی سے گویاں بنالیں اور بذریعہ پتال جستر تیل نکال لیں۔  
 ایک تولہ اصلی چاندی کو چرخ دے کر چٹکی چٹکی گندہک آدہ سار ڈالتے  
 نسخہ حلالان رہیں تاکہ ۱۰ تولہ گندہک صاف ہو جائے اور چاندی اچھی طرح  
 کشتہ ہو جائے۔ اور پھر یہاں تک آگ دیں کہ گندہک کی بو ذرا باقی نہ رہے پھر  
 عمدہ سنگ راسخ نحاس لے کر سر کر میں سات بجھاؤ دیں۔ پھر شہد خالص، روغن  
 زیتون میں سات سات بجھاؤ دیں۔ سنگ راسخ صاف ہو جائے گا۔ اس کے بعد  
 رے پور اصلی اور مندرجہ بالا دونوں اشیاء کشتہ چاندی اور سنگ راسخ، ہر ایک  
 حکیم علی ضیاء احمد

ایک تولہ لے کر ۳ تولہ عرق لیموں کا خدّی میں خوب کھل کر پیں۔ جب یک ذات ہو جائے تو گولی بنالیں۔ اور اس گولی کو ایک بیضہ مرغ میں جس سے سفیدی نکال لی گئی ہو۔ ڈال دیں۔ اور بیضہ پر گل حکمت کر کے بھول میں دفن کر دیں۔ سرد ہونے پر نکال کر اس کی گولی کو لوتہ میں مارا لجات دے کر چرخ دیں اور زندہ کریں۔ جب دیکھیں کہ چاندی کا وزن تولہ سے کم ہے تو سمجھ لیں درست ہے۔ اس کے ہم وزن اصلی سونا ملا کر کام میں لائیں۔

رے پکورا ایک تولہ لے کر ایک پیر ہمارہ شیر حملان کے داغ اور سختی دور کرنا زقوم کے کھل کریں اور قوس بنا کر ورقہ رکھ کر رکھ کر آگ پر سیکیں جب دو نزلوں طرف سے خشک ہو جائے۔ دوبارہ شیر زقوم میں کھل کر کے قوس بنا کر سیکیں۔ اسی طرح تین دفعہ کریں۔ پھر اس کو ایک پیر ہمارہ تیزاب فاروقی کھل کر کے چینی کے پیالہ میں رکھ کر بھول پر رکھیں جب خشک ہو جائے اس میں سے ایک سرخ حملان داغدار پر طرح دیں۔ داغ اور سختی دور ہو جائے گی۔

رے پکورا قائم النار جو قلعی کو قابل حملان مشتری بتاتا ہے قلعی شوریہ قائم النار  
تولہ لے کر قریب نصف کے ایک کوزہ گلی میں رکھیں۔ اس پر ایک تولہ رے پکورا رکھ کر باقی قلعی شوریہ رکھیں۔ اور کوزہ کا منہ اچھی طرح بند کر کے دو سیر انگوٹوں کی گرم راکھ میں دبا دیں۔ انشاء اللہ سرد ہونے پر رے پکورا قائم النار ہوگا۔ ایک تولہ سختی پر بقدر ایک ماشریا اس سے کم طرح کریں۔

حکیم علی ضیاء احمد

سم الغار قائم ایک تولہ میں ۳ ماشہ شورہ ملا کر رگ نرنگ کے ہمراہ سخی  
اکسیر فطر کر کے چار پانچ تشویہ دیں۔ بعد ازاں فرائد رسکپور اور ورق نقرہ  
ہر ایک ایک تولہ عرق بیخ مدار کے ہمراہ کھل کر کے تشویہ دیں۔ اس کے بعد دو تولہ  
کو ملا کر خوب سخی کریں۔ اور ہم وزن نوشادر لہٹے میں ملا لیں تاکہ دو وزن ہو جائے  
بعد ازاں آتش شیشی گل حکمت مشدہ میں ڈال کر اوپر سہاگہ مدبرہ ۱۲ تولہ دے کر  
ہالو جنتزیں چار پہر نرم آگ دیں۔ جب ادویہ چرخ کھا کر بیٹھ جائیں سرد کر کے  
اتار لیں۔ اکسیر نیا ہے۔ ایک حب ایک تولہ ازنیہ رطبی، یہ طرح کریں۔

اکسیر فضہ ۳ رسکپور۔ سم الغار۔ مدار سنگ۔ دار چینہ مساوی الوزن لے کر دو دھبی خورد  
کے پانی میں اتنا کھل کریں کہ یک جان ہو جائے۔ دو اکا وزن کر کے  
تانبہ فی تولہ ایک ماشہ کے حساب سے شامل کر کے بوتہ گلی میں بند کر کے مستور عمل  
کریں۔ چاندی برآمد ہوگی۔

یہ نسخہ حکیم محمد ابراہیم جالندھری کی قلمی بیاض سے لیا گیا ہے۔  
ایضاً: رسکپور۔ دار چینہ۔ سنگیہ۔ پارہ ہر ایک ایک تولہ حبست ۶ ماشہ۔ پہلے  
حبست کو کچھا کر پاؤے پر ڈال کر گرہ کریں۔ بعد ازاں سب کو کھٹی مٹی کے  
پانی میں کھل کر کے غلولہ بنالیں۔ پھر گوند مہا بختہ ۸ تولہ کی دو گولیاں بنالیں۔ اور ان  
میں غلولہ مذکورہ کو ملفوف کر دیں۔ اور ایک کڑا ہی میں دو سیر جھڑی کے درمیان  
غلولہ ملفوفہ لٹک کر آٹھ پہر نرم آگ دیں۔ پھر نکال کر نوشادر کے قائم التائیل کے ہمراہ  
کھل کر کے ادبہ کی آگ پر پکائیں۔ ایک تولہ مس پہا یک رتی طرح کرنے سے  
چاندی برآمد ہوگی۔ یہ نسخہ احمد شاہ صاحب ساکن روضہ سید جلال کی قلمی بیاض

حکیم علی ضیاء احمد



سے حاصل کیا گیا ہے، حکیم علی ضیاء احمد

ایضاً: فراہ شنگوف۔ ریسپور۔ وارہکنہ سم الفار۔ ہڑنال زرد۔ گندہک  
مسادی النذن سرق لیکواری میں چار پانچ روئے خوب کھل کر کے ذرا خشک کر لیں، تاند  
کچھڑ کے۔ اور پھر پانی پر عمل میں ملاویں۔ (از بیاض مولوی غلام محمد)

نوٹ: بیاض کہ حضرت کامل مرحوم میں یہ نسخہ اسی طرح درج ہے۔ سیماقی  
جارت سے نامک ملوم ہوتا ہے۔ البتہ اس سے متصل ایک دوسرے نسخہ بالوصاحت  
تخریب ہے۔ غالباً ترکیب کے اقلہ سے ان میں تشابہ موجود ہے۔ لہذا وہ نسخہ بھی درج  
ذیل ہے۔ تاقریباً اسی ترجمہ سے حصول معائنہ کامیاب ہو سکیں گے۔

وردق تانبہ ۱ تولہ۔ فصل ۲ تولہ کوٹ کر ایک کوزہ میں تہ بہ تہ دے کر گل حکمت  
کر کے ۱ سیر ادبوں کی آگ دیں۔ جب سرد ہو جائے مس کشتہ نکال کر باء الحیات  
دے کر زندہ کر لو۔ پھر جس قدر تانبہ ہو اسی قدر چاندی خالص اور اسی قدر سکہ طلا کر  
خوب چرخ دو۔ جب سکہ جل جائے خالص چاندی برآمد ہوگی۔

ایضاً: شہدہ ۳ تولہ۔ نمک سیاہ ۲۰ تولہ۔ ریسپور ۲ تولہ۔ اما شہدہ اقل بہ عقدر زینتی  
قدر سے بروزہ لیمپ کردہ درگدہ فتنہ مذکور اندازہ ذلتہ نشینی شدہ سیم شود۔  
یہ نسخہ حکیم محمد اکرم صاحب رادل پنڈی کی اپنی عبارت میں پیش کیا گیا ہے۔

اکسیر شمس و قمر ریسپور کے نیچے اوپر رکھیں، اور اس کے نیچے انگشت کے  
برابر موٹی لکڑیوں کی نرم آگ دیں تا کہ یہ پیٹھ جل جائے۔ اسی طرح دس بار عد تولہ  
پیٹھ نیچے اوپر رکھ کر جلاتے جائیں۔ پھر کانوے بار ایک ایک تولہ پیٹھ بدستور

سابق جلائیں سادر رسکپور نکال کر رکھ لیں۔ پھر سو داگر۔ پھٹکڑی۔ نوشادر۔ سم الفار  
ہر ایک ایک تولہ لے کر باریک میں کر رسکپور پر لپیپ کریں سادر کسی مٹی کے برتن  
میں گھل حکمت کریں۔ ڈیڑھ پاؤ ایلہ ہر ایک کر کے زمین کو قدرے کھود کر وہ ایلہ  
برتن کے نیچے اوپر دے کر آگ جلائیں۔ سرد ہونے پر نکال لیں تیار ہے۔ رسکپور کا  
ایک جہہ ایک تولہ مس کو زندہ سرخ کرتا ہے۔ سادر جو ادویہ رسکپور کے اوپر تھیں۔  
ان کا ایک ماشہ ایک تولہ مس کو سفید بناتا ہے۔

(ازہ بیاض سائیں کا نو گجراتی)

رسکپور۔ سنکبیا سفید۔ میاب۔ لٹا ہر ایک ایک تولہ لے کر  
اکسیٹرس شراب دو آتشہ۔ مار میں کھل کریں سادر چاندی کی دو تولہ وزنی  
ڈبیہ تیار کر کر اس میں اجڑائے مسحوہ رکھ کر منہ بند کریں۔ اور ایک مٹی کی  
ہانڈی میں اڑھائی اڑھائی سیرنگ لاجوردی نیچے اوپر دے کر عین درمیان  
میں ڈبیہ رکھیں۔ اور ۶ کوڑیاں نمک کے اوپر بھر بھر دیں۔ پھر اسی ہانڈی کو کھلے  
منہ چوٹھے پر چڑھا کر دوپہر کامل بیری کی متوسط آنچ دیں۔ جب سرد ہو جائے  
نمک کو ہٹا کر ڈبیہ نکال لیں۔ اس میں سوراخ پڑے ہوں گے لہذا ڈبیہ کمزور  
ہوگی۔ چنانچہ اس کو مع ادویہ محمولہ کے کھل میں میں کر رکھ لیں۔ ایک تولہ مس کے  
لیے ایک رتی کافی ہے۔

البیضا: رسکپور۔ دار چکنہ۔ شنگرت۔ ہڑتال۔ پارہ۔ سواگر۔ ہیرا کیس۔

نوشادر۔ کافی سرخ۔ سم الفار سفید۔ سم الفار زرد۔ ہر ایک ایک تولہ۔ جملہ ادویہ  
کو پانی کے ہمراہ ۶ اپہر کھل کر کے کشتہ کریں۔ پھر چاندی کی دو کوڑیاں لے کر

حکیم علی ضیاء احمد



ان میں دو اے مذکورہ رکھ کر لب بند کر دیں۔ اس پر پاؤں سیر کر پڑا پیٹ دیں۔ اور  
دوسرا پلہ خانگی کی آگ دیں۔ اکیر تیار ہوگی۔ ۲۔ جبہ سرخ یک تولہ مس رازنگ  
بھتی سرخ دہ۔ ہم وزن ملا شامل کر کے کام میں لائیں۔  
نوٹ: اس کی سختی ادویہ ذیل سے تعد کریں۔

ہر تولی۔ نو شادر۔ زرا دھار۔ بھنگ سبز ہم وزن لے کر کوٹ کر بطریق  
پتل جنتزیل نکال لیں۔ اور حملان مذکورہ بالا کو اسی پتل میں ۲۰ دفعہ غوطہ دیں نرم  
ہو جائے گا۔ (بیاض سائیں کالو بھراتی)

ایضاً: رسپیور۔ ہر تال ورتی۔ گند بک آلہ سار۔ شنگرف رومی کا فوہ  
نو شادر۔ کا ہی زرد ہر ایک ایک تولہ۔ سب کو تارہ آہنی سیاہ پر رکھ کر ادھر مٹی کا  
کچا پیالہ لٹا کر خوب جوڑ دیں۔ اور نیچے اسیریری کی لکڑی کی نرم نرم آگ  
دیں۔ تاکہ جوہر تیار ہو جائے۔ پیالے کو آہستہ سے اتار کر جوہر اکٹھا کر لیں اور  
آب برگ از مٹکے ہمراہ گولی بنا کر کوزہ گلی میں گائے کی چربی کا فرش و لحاف  
دے کر وہ گولی اس میں رکھ کر خوب منہ بند کر دیں۔ اور بقدر ایک تارہ آگ دیں۔  
تیار ہو جائے گی۔ ایک جبہ دوا ایک تولہ تانبے پر طرح کریں۔ سرخ ہو جائے گا۔

ایضاً: رسپیور۔ شنگرف ہر ایک ایک تولہ چار ہر آب لیموں میں کھل  
کر کے گولی بنا کر حنظل میں بند کریں۔ اور اس قدر آگ دیں کہ حنظل کا تمام پانی  
خشک ہو جائے۔ لیکن دوا نہ جلنے پائے کمال کر بدستور آب لیموں میں حتیٰ کر کے  
حنظل میں آگ دیں۔ اسی طرح چالیس بار لیموں کے پانی میں تیس بار آب صبارہ  
اور تیس بار شراب بمانڈی میں کھل کر کے آگ دیتے جائیں۔ یہ ایک سو اونچیں

حکیم علی ضیاء احمد

ہوئیں۔ آخری آگ بلا کھول کیے حنظل میں بند کر کے دیں۔ تیار ہو جائے گی۔  
پس تانے پر طرح کریں۔ مطلب حاصل ہو گا۔

ایضاً: رسپیور۔ دار چینہ۔ برادہ سیسہ۔ سیلاب۔ گندک۔ تنگ۔ طرال دقیرہ۔  
فصل۔ برادہ جست۔ برادہ لوہا۔ برادہ تانبہ۔ سنکیا سرخ۔

دھاتوں کو پارہ سے تختہ کر کے اور باقی ذوالارواح کو باریک پیس لیں اور باہم  
ملا کر کھول کریں۔ پھر سرکہ انگریزی۔ زعفران۔ الحیدر کیسیس سرخ۔ دونوں آخری ادویہ  
بحساب فی سیر سرکہ ایک تولہ میں ملا کر دھوپ میں رکھیں جب سرکہ سرخ ہو جائے۔  
زالال بے کر پہلی ادویہ کو اس میں اکیس سے ستائیس روز تک سختی دتھو یہ کریں۔  
کال الیاء شمسی تیل ہے۔

فوائد: چھ ماشرہ چاندی گچھا کر چار رتی دوا چھہ ٹریں شمس ہو جائے گا۔  
مریض نامردی کو نصف رتی سے ایک رتی تک کھلائیں۔ قدرت خدا ملاحظہ کریں گے:

## گلو ← سائنس کی روشنی میں!

گلو ایک مشہور و پہل ہے جو ہندوستان کے علاوہ سارے ایشیا میں دستیاب ہوتی اور ماضی کے ذخیرہ میں کام  
آتی ہے۔ اس کتاب میں قدیم و جدید سائنس کی روشنی میں اس پر سیر حاصل معلومات پیش کی گئی ہیں۔ یونانی طب مغربی طریقہ  
علاج۔ کربنیرک اور علاج بائل رہو میوچیک ایک رو سے اس کے تمام افادہ پہلو جاگ کے گئے ہیں جو مسابجا  
ہیں بڑی زمین کے حامل ہیں۔ انسانی جسم کے اکثر امراض ہوا میں اس کے سوکارا اثرات اور تعداد اثر علاج لکھے گئے ہیں۔  
گلو کے ذریعہ صمد اور داج کو کشتہ کرنے اور ان کے استعمال کرنے کی سہل ترکیبیں بیان کی گئی ہیں قیمت ۵۰/۱  
ملنے کا پتہ: کاحل بکڈ پو (طبی مرکز اشاعت) سوکارا نو سائرا سر۔ مغل پورہ۔ لاہور۔

حکیم علی ضیاء احمد

# تبرکات احباب

ذیل میں ارباب تجارب کے وہ خاندانی معمولات بعد شکر یہ پیش کیے جاتے ہیں۔ جو انہوں نے معمولات ریکپور میں شامل کرنے کے لیے ارسال فرمائے ہیں۔ حکیم علی ضیاء احمد

۱۔ از جناب رئیس الاطباء حکیم سید محمد شاہ صاحب لکھوی  
لکھی غلام شاہ ضلع سکھر

اجزاء: ریکپور خالص ایک تولہ شکر رومی ایک تولہ مردانگ  
ایک تولہ آملہ سار ایک تولہ فلفل سیاہ ایک تولہ قرفل ایک تولہ تخم بالکنگنی  
خالص ۳ تولہ۔

نسخہ میں جس ترتیب سے دوائیں درج ہیں۔ ان میں سے دو دوائیں  
کھل میں ڈال کر ۳ گھنٹے لگانا رہتی کریں۔ پھر ایک گھنٹے کا وقفہ دے کر دوسری  
دو دوائیں کھل میں ڈال کر ۲ گھنٹے سخت کریں۔ اور آخر میں تخم بال کنگنی ادق دسے  
میں کوٹ کر شامل ادویہ کریں۔ اور تین گھنٹے سخت ملیخ کریں اور گولیاں یاہ مرچ  
کے برابر بنالیں۔ خیال رہے کہ روغن خشک نہ ہونے پائے۔ کھل کو چلاتے ہیں  
اور گولیاں بھی بناتے ہیں۔

استعمال و منافع: آتشک۔ جذام۔ سوزاک کہنہ اور قوت مردی کے لیے

مناسب بدقہ کے ساتھ دو گولی صبح اور ایک گولی شام کھلائیں۔ بارہ برس کی عمر سے ۱۰۰ برس کی عمر تک کے مریض اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔

۱۲ اجزاء: رسکپورہ ایک تولہ کو آب لیموں میں اتنا کھول کریں کہ تکیہ بن سکے ایک کوزہ گلی پختہ میں دہک کا ایک ٹکڑہ رکھیں۔ اور اس کے اوپر کافور کی ٹکیاں رکھ دیں۔ اور پھر اس پر رسکپورہ سخن کردہ کی ٹکیاں بآہستگی رکھ دیں۔ اور اس پر پھر کافور کی تہ بچھا دیں۔ بعد ازاں مٹی اور گوبر لت پت کہہ کے کوزہ گلی کو گل حکمت کریں۔ مگر گل حکمت اس طریق سے ہونا چاہیئے کہ اشیائے کوزہ درہم درہم دھوں خشک ہونے پر ایک سیر صحرائی اپوں کے درمیان رکھ کر آگ دیں۔ سرد ہونے پر تکیہ نکال لیں۔ استعمال و منافع: رسکپورہ کو بارہ ایک پیس لیں اور چاندل کی مقدار میں ہار دو تین خوراک مکھن میں رکھ کر کھلائیں۔

نوٹ: یہ دونوں نسخے مہرے خاندان میں دو سو برس سے استعمال ہو رہے ہیں۔ حکیم علی ضیاء احمد

۲۔ از جناب حکیم حبیب اللہ صاحب قمبر خلف الرشید حکیم گل حسن خاں صاحب شہید ناز مرحوم حامی پور ضلع ڈیرہ غازی خاں

۱۔ اجزاء: رسکپورہ کی ایک ڈولی لے کر کپڑے کی پوٹی میں باندھ کر گھرنے صبر کے پانی میں ڈول جھتر کریں۔ پوٹی برتن میں اس طرح لٹکائیں کہ پینڈے کو نہ لگے۔ جب پانی ختم ہو جائے تو رسکپورہ کے دم دزن موصلی سیاہ اور خوبخاں لے کر شیرہ گلو سبز کے ساتھ کھول کریں۔ اگر یہ مرکب ۳ تولے ہو۔ تو اس کی پچاس گولیاں

تیار کریں۔

۱ استعمال و منافع: دو گولی سرد پانی کے ہمراہ کھلانے سے آتشک سے صحت ہو جاتی ہے۔ مدال مونگ اور اخذیہ نمونہ سے پرہیز کریں اور مرغین غذا کھائیں۔

۲۔ حسب رسکپور کاشغری اجزاء: رسکپور اتولہ۔ چوب چینی ۵ تولہ۔ عقیقہ کاشغری ۵ تولہ کو آٹھ پہر باہم کھل کریں۔ اور مسوری گولیاں بنالیں۔

استعمال و منافع: ایک گولی مسکہ میں رکھ کر مدنا نہ کھائیں کینٹھ مالا کے لیے مفید ہے۔  
۳۔ سفوف رسکپور۔ اجزاء: رسکپور۔ ماشہ۔ چوب چینی ۱۲ تولہ۔ باہم آٹھ پہر کھل کریں۔

استعمال و منافع: نظام غد کی صحیح اور دافع ورم غدد اور کینٹھ مالا ذخایر کے لیے مفید ہے۔

۴۔ کشتہ مثلث اجزاء: رسکپور۔ دارچینہ۔ سم الفارہ۔ نوک اخضر آبی کے منہ میں رکھ کر گل حکمت کر کے ۲۰ سیر آگ میں کشتہ کر لیں۔

استعمال و منافع: آتشک، ماسور، کینٹھ مالا، جذام، امراض غدد، تصفیہ خون، نامردی، سرعت اصلاح منی اورادہ تولید کو طاقت دینے کے لیے مستعمل ہے۔

حکیم علی ضیاء احمد

۳۔ از جناب حکیم محمد سرخاں صاحب الحیم۔ اے ایل ایل بی۔ رسالہ بازار انارکلی لاہور۔  
۱۔ جزیرہ: رسکپور، طیلر سیاہ، مردار منگ، خرہ زرد سوختہ ۶-۶ ماشہ۔

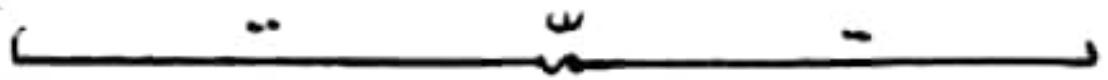
نیلا تھو تھا بریاں ۶ ماشہ۔ کتھہ گلابی ۶ ماشہ۔ کیلہ ۶ ماشہ۔ آب لیمل ۵۔ عدد میں  
کھل کر کے خوب بقدر دانہ باجرہ بنائیں۔

استعمال و منافع: اگلی بالائی یا حلوہ میں رکھ کر نگل جائیں۔ ایک گولی پانی میں  
گھس کر زخموں پر لگائیں۔ تشک و ساراض جلد کے لیے اکسیر و نایاب تحفہ ہے۔

اجزاء: رسیکورا ماشہ۔ روغن زیتون اتولہ  
اکسیر رحیم گوش (سیلان الاذن) میں خوب حل کر کے حفاظت سے رکھیں۔  
استعمال و منافع: کان کو صاف کر کے دن میں دو دو تین قطرے گرم کر کے  
کان میں ٹپکائیں۔

فوائد: سیلان الاذن (کان بیخہ) کے لیے لاجواب اور موثر نسخہ ہے۔

مطب کا پتہ: ۲۰ سالہ بازار۔ انارکلی۔ لاہور۔



حکیم علی ضیاء احمد

(دین محمدی پریس لاہور)



## مفردات کی علمی تحقیق و تجربات کا انتہائی ذخیرہ

انڈیا کے اعجاز: اندھ جس قدر مشہور مادہ کثیر الاوراق پڑھا ہے۔ اسی قدر عظیم نظیر اور سرچیاں تاثیر منافع بھی لکھا ہے اس کتاب میں جناب حکیم جلیل المجید صاحب قفقہ نے انڈیا اس کے نام اچھا کی طبیعتیں ہرگز ان کے مختلف نام بافعال و غرض احوال کے ذریعہ احوال کا شافی علاج لکھا ہے کیسٹل کی تیار کرنے کی مشرقی اور مغربی ترکیبیں اور اسے خوشبو اور خوش ذائقہ بنانے کے قاعدے بھی لکھے گئے ہیں عید کا یونانی اور ڈاکٹری حرب اور آسان نسخے ہزاروں کے ذریعہ سونا، پھندی، لوبان، لڈ، ننگوف، ہر سال بہار، بارہنگ، اور صفت وغیرہ کی کھیلے بنائے کشتے بنانے کی آسان ترکیبیں بھی دی گئی ہیں۔ مصنوعات اور احوال کا حصہ قابل دید ہے صفحات ۵۲ قیمت ۱ روپیہ ۲۵ پیسے۔ تبسرا ایڈیشن

گیسٹل کے اسرار: گیسٹل اپنے عجیب و غریب و غیر کے لیے کثیر الاستعمال دویہ میں شمار ہوتا ہے اس کتاب میں صرف اس کے متعلق دیگر یونانی ڈاکٹری ہر پرتھیک علوم طب کی مدد سے جامع معلومات پیش کی گئی ہیں گیسٹل کی مختصر تاریخ ہر باب کے معروف نام بافعال بھروسہ جسم انسانی میں اس کی آمدنی و برونئی تاثیرات گیسٹل کے ذریعہ خطرناک امراض کا شافی علاج اور مزید احوال کے مطابق وضاحت بیان کیے ہیں۔ ایسا یعنی ممبر اور مایویں تیار کرنا۔ ان کے مفروضہ مرکب استعمال گیسٹل کے مناسب سے حیرت انگیز کام لیتا۔ اس کا سالن۔ صلہ۔ لڈ، ماییدہ اور شربت وغیرہ تیار کر کے ان کے ذریعہ امراض و دواؤں میں دوا کرنا گیسٹل کے مختلف اجزاء و اجسام اور اسے ارج کو کشتہ کرنا۔ غرض اس کے فوائد حکیم جلیل المجید صاحب قفقہ نے کتاب کو مفید اور کارآمد بنانے میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا۔ صفحات ۱۰۲ قیمت ۱ روپیہ ۵۰ پیسے (طبع دوم) ایک کے کرشمے: تصویر اس میں ایک یعنی مار کی قدیم تاریخ۔ جدید تحقیق پرانے توہمات اور آک کے منسحق عجیب و غریب سوالات کا ذکر ہے۔ ایک کے بحر کا مازات کا بیان اس کے ذریعہ شدید امراض کا شافی علاج لکھا گیا ہے اجزاء و امراض کو اس کے ذریعہ کشتہ کرنے کی آسان ترکیبیں درج ہیں قیمت ۱ روپیہ ۲۵ پیسے۔ اچوتھا ایڈیشن

تاثیرات خمرہ: تصویر یعنی کوڑیوں کے چمکے جس میں خمرہ کی نسبت قدیم و جدید تحقیق۔ علمی و عملی معلومات آسان نسخے۔ سہل کشتے۔ معمولی اور شدید امراض کا کوڑیوں کے ذریعہ علاج لکھا گیا ہے قیمت ۶۲ پیسے

صلے کا پتہ: کامل سیکل اور طبی مرکز اشاعت، سوکارنوبازار منغل پور ۵۰ لاہور



# حکیم حاجی علی ضیاء احمد صابری

- فاضل طب و الجراحت • رجسٹرڈ نیشنل کونسل فار طب حکومت پاکستان
- فاضل قانون نظریہ مفرد اعضاء • سابقہ فزیشن قرشی ہیلتھ سروس لاہور

**0301-6914588**

## الحمد دوا خانہ

386۔ فاطمہ جناح روڈ تکیا نوالہ محلہ ساہیوال



[www.facebook.com/AlHamdDwakhana](http://www.facebook.com/AlHamdDwakhana)